



10 yaşında usta bir kanuni

ÜYELERİNİN tamamı kendi öğrencileri ve öğretmenlerinden oluşan ilk ve tek senfonik orkestra olan Eyüboğlu Majör Orkestrası, ilk konserini 4 Haziran Perşembe günü Eyüboğlu Hall'de verdi.

● 4. Sayfada



Sünnet günleri başladı

KADIKÖY Belediyesi'nin bu yıl 300 dar gelirli ailenin çocuğunu sünnet ettirmeyi hedeflediği kampanya 15 Temmuz'a kadar sürecek, 17 Temmuz'da da Kalamış Gençlik Merkezi'nde sünnet şöleni gerçekleştirilecek.

● 5. Sayfada



Kadıköylü yıldız bir voleybolcu

GENÇ Voleybolcu Can Cafer Yıldız, voleybol sporunda önemli yerlere gelmek istediğini söyleyerek, 'Hedefim Milli Takımımızda forma giymek' diyor. ● 13. Sayfada

BİZDEN

Yıllar geçerken
Gazete
Kadıköy



● Yazısı 10'da **Salman ALTUNDAL**

Sırada Fenerbahçe'deki Demiryolu arsası var

Fenerbahçe Sahili'nde bulunan TCDD'nin dinlenme tesisleri ihaleye çıkarıldı

Kadıköylüler adına konunun takipçisiyiz

Bu yer ile ilgili olarak, TCDD Genel Müdürü'ğü İstanbul 8 Nolu İdare Mahkemesi'nde esas no: 2007/132 karar no: 2008/2449 ile İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı aleyhine dava açtı. Kararda şu ifadeler yer aldı: Davaya konu olan söz konusu yerde bulunan Fenerbahçe kamp sahası olarak kullanılan alan 'sosyal kültürel tesis alanı'nın nazım imar planının istasyon sahasındaki taşınmazların kullanım bütünlüğünü bozduğu, mevcut ekonomik ve yapısal dokuyu da korumadığından şehircilik ve planlama ilkelerine aykırıdır.



Avukat Cem Hondu
(Kadıköy Bld. Hukuk İşleri Müd.)



TCDD'nin sosyal tesislerine el atılmış durumda. Devlet Demiryolu çalışanları ile Kadıköylüler, mülkiyeti Maliye Bakanlığı'na geçen bu alanın satılmasını istemiyorlar. Ancak Özelleştirme Yüksek Kurulu, TCDD'yi satış programına aldı.

● 10. Sayfada

Bize Atatürk'ten miras

Burası bizim için çok önemli. Atatürk burayı 'halk yararlısın' diye demiryolu çalışanlarına emanet etmiştir. Hatta buraya gelenlere ulaşımında kolaylık olsun diye Feneryolu'ndan bir demiryolu hattı döşenmiştir. Bugün 2 bini aşkın demiryolu çalışanınin gidebileceği bir sosyal tesis, buranın dışında yoktur.



Hasan Bektaş
BTS Şb. Bşk.

Bu bölge SİT alanıdır

Mimarlar Odası Fenerbahçe burnu için 2000 yılında 5 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'na bu alanın SİT alanı olması için müracaat etti.

Bu konu geçtiğimiz günlerde karara bağlandı, Kurul, Fenerbahçe burnunu SİT alanı olarak ilan etti. Bu arada kıyılarda herhangi bir yapılaşmayı önlemek için de denizden 50 metreye kadar koruma altına alındı.



Arif Atılğan
Mimar

Geleceğin sanatçı adayları CKM'de sahne aldılar



KADIKÖY Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi Yıl Sonu Konseri davetlileri costurdu. CKM (Çaddebostan Kültür Merkezi)nde verilen konserde çocuklardan oluşan koronun yanı sıra piyano, gitar, keman çalarak sahnede ilk tecrübelerini yaşayan minikler gösterdikleri başarılı performanslarıyla izleyicileri büyüledi.

● 10. Sayfada



Üç boyutlu İstanbul fotoğrafları sergileniyor

● 6. Sayfada

Kadıköy'de bir eğitim şehidi: Sibel Öğretici

KADIKÖY'de geçen hafta üzücü bir olay yaşandı. Anakent Lisesi Müdürü ve matematik öğretmeni Sibel Öğretici'yi elim bir yangın sonucu kaybettik.

● G. Kafkas'ın yazısı 4'de



Işık Lisesi'nde yıl sonu

FEVZİYE Mektepleri Vakfı Özel Erenköy Işık Lisesi ve Fen Lisesi'nin 2008-2009 öğretim yılı mezuniyet töreni 19 Haziran Cuma günü yapıldı. ● 4. Sayfada



Sanat Festivali'ne yoğun ilgi

KADIKÖY Sanat Günleri'nin 7'ncisi bu yıl 21, 22, 23 Haziran tarihlerinde Selamiçme Özgürlük Parkı'nda gerçekleştirildi. ● 11. Sayfada



Beşiktaşlı minikler yetişiyor

SEZONU 120 öğrenci ile kapayan Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu, şimdi yaz kampı olarak faaliyetine devam edecek. ● 13. Sayfada



ÖNCE SEVGİ

Davulcu
İşini iyi yapan insan, işi ne olursa olsun çok saygın ve çok önemli bir insandır.



● Yazısı 2'de **İnal AYDINOĞLU**

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE EMN. MD.: 411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 88
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLIYE: 349 79 60 63
TÜKODER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 48-47
SSK Bölge Müd.: 0216 335 40 30
PTT Müdürlüğü: 0216 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
İDO: 0212 444 44 38

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 542 50 00
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52
Evlendirme Dairesi: 542 50 02
İmar Müdürlüğü: 542 50 71
Nüfus İlg. Müd.: 542 50 75
Zabta Müdürlüğü: 542 50 78
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediye Kok. Sal.: 345 42 82
Caddedebozan Kültür Mrk. (CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişesi: 467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09
Banyo Menço Kültür Merkezi: 418 95 49
Çocuk Sanat Mrk: 567 84 01
Halle Kurca Kültür Merkezi: 357 28 36 - 37
Sürvey Operası: 346 15 31 - 32 - 33
Dişyet Merkezi: 357 52 96

ACİL
İtfaiye: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Acil: 112
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gas arıza: 187
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza: 183
Alo Zabıta: 155
Bilimsiyen No: 11811
Maliye: 189
Telefon arıza: 121

HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Plk.: 348 40 27
Kad. Bld. Çocuk Diş Sağlık Plk.: 565 35 67
Kad. Bld. Çocuk Sağlık Plk.: 565 30 88
H.Numune Has.: 345 48 80
M.U.Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00
Erenköy Fizik Ted. ve Rehab. Merk.: 368 01 08
Özel Feriha Laçin H.: 449 20 81
Florence Nightingale H.: 450 03 03
Şafak Hastanesi: 565 44 44

SAĞLIK OCAKLANI
İlçe Sağlık Grup Bşk.: 414 64 72
Merkez S.O.: 349 26 83
Göztepe S.O.: 567 53 62
Acıbadem S.O.: 327 37 70
Bostancı S.O.: 380 00 30
Suadiye S.O.: 360 01 96
Sahraycedid S.O.: 385 50 52
Erenköy S.O.: 411 60 01
Merdivenköy S.O.: 369 85 78
Hasanpaşa S.O.: 340 04 64
K.Bakkalköy S.O.: 573 29 29
Kozyatağı S.O.: 394 54 47
İnönü S.O.: 567 34 02
Kayışdağı S.O.: 420 19 97
Atatürk Mah. S.O.: 455 56 82
İçerenköy S.O.: 577 01 01
Yenişahra S.O.: 324 11 05
Fikirtepe S.O.: 346 42 85
H.Mustafa Tarman S.O.: 560 06 07
Moda S.O.: 414 15 16
Verem Savaş Dispanseri: 336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 336 06 39
Fenerbahçe S.O.: 414 82 02
Kadıköy Kızılay: 414 74 48

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddedebozan: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumluşınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 550 37 33
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 63
Kayışdağı: 364 12 64
Kozyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 05 02
19 Mayıs: 386 86 09
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahraycedid: 385 51 00
Suadiye: 416 42 13
Yenişahra: 470 96 83
Zühtüpaşa: 330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ
Eğitim Mahallesi A.D.M.: 541 95 72
Saşkınbakkal A.D.M.: 368 60 89
İçerenköy A.D.M.: 575 80 24
Dumluşınar A.D.M.: 565 13 54
Kayışdağı A.D.M.: 499 62 12
Yenişahra A.D.M.: 317 08 83
İnönü A.D.M.: 469 63 10
Barbaros A.D.M.: 470 86 85
Küçükbakkalköy A.D.M.: 573 79 09
Emekler A.D.M.: 455 36 79

KASAP GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ
Kadıköy Gön.: 330 21 84
Kriton Curi Parkı Gön.: 416 41 34
Merdivenköy Gön.: 478 37 12
Moda Gön.: 346 85 18
Ataşehir Gön.: 455 30 07
Suadiye Gön.: 445 60 59
Caddedebozan Gön.: 357 58 69
İçerenköy Gön.: 572 07 86
Feneryolu Gön.: 567 45 32
Acıbadem Gön.: 325 78 38
Bostancı Gön.: 361 30 88
Sahraycedid Gön.: 411 85 42
Fenerbahçe Gön.: 414 12 11
Erenköy Gön.: 302 71 83
Kozyolu Gön.: 340 70 33
Osmanağa Gön.: 450 69 90

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ
Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi: 0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İpe Halk Ktp.: 0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi: Tel: 0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi: Tel: 0216 541 95 72
Kad. Bld. K. Bakkalköy Mes. Eğ. Brm Ktp.: Tel: 0216 573 53 48
Kad. Bld. İnönü Mah. Mes. Eğ. Brm. Ktp.: Tel: 0216 572 86 26
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi: Tel: 0216 467 36 00 - 1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Kütüphanesi: Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. İçerenköy Mah. Mes. Eğ. Brm.: Tel: 0216 573 48 30
Kad. Bld. Yenişahra Mah. Mes. Eğ. Brm.: Tel: 0216 324 49 51

‘Bakır ülkesi’ne kıymayın!

Kadıköylüler Kuşdili Çayırı'nı betonlaşmaktan kurtarmak için, meslek odalarıyla el ele vererek kıyasıya mücadele etti... İlgili meslek odalarının da desteği sonucunda Kuşdili Çayırı'nda ilk etap kazanıldı. Mücadeleyle destek veren Arkeologlar Derneği İstanbul Şubesi de çayırın tarihini ve önemini sizin için yazdı.

Kadıköy'de Eski Salı Pazarı'nın kurulduğu ve bugün otopark olarak kullanılan Kuşdili Çayırı, uzun zamandır İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin "Çok Katlı Alışveriş Merkezi Projesi" ile gündemde yerini almıştır. Bu haber Kadıköylülerle birlikte, kültürel miras konusuna hassasiyetle yaklaşan toplumun çeşitli kesimlerinden pek çok kişi gibi arkeologların da kayıplarınıdır. Çünkü Kadıköy, İstanbul'un bilinen en eski yerleşimlerinden günümüze kadar insanları yerleşim yerleri olarak seçtikleri büyük bir tarihi geçmişi içinde barındırmaktadır.

Kuşdili Çayırı, Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu tarafından 1977 yılında Doğal Anıt olarak tescil edilmiş ve 1981 yılında İstanbul II Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge kurulu tarafından Doğal Sit Alanı olarak ilan edilmiş bir bölgedir.

Doğal anıt ve doğal SİT alanı olma özelliklerinin yanı sıra Kuşdili Çayırı, arkeolojik açıdan pek çok önemli bilgiyi barındıran bir alan olması bakımından da oldukça önemlidir özelliğidir.

Alan, Kadıköy'ün tarihine ilişkin ilk arkeolojik verileri ile bilinen ve M.Ö. 6500'lere tarihlenen Fikirtepe Höyüğüne yakınlığı nedeniyle de dikkat çekmektedir.

İstanbul Arkeoloji Müzeleri tarafından Altyol, Söğütöçme, Hasanpaşa'da yapılmış kazılarla Yeldeğirmeni tepesinden Söğütöçme Caddesi boyunca ve kuzeyde de Çayırbaşı Caddesi'ne kadar uzanan alanın taş ve tuğla mezarlar ile lahitleri içeren kent nekropolü (mezarlık) olduğu ve M.Ö. 6. yüzyıldan (Arkaik Dönem) MS 4. yüzyıla kadar (Erken Bizans Dönemi) kullanıldığı anlaşılmıştır. Lahitlerle birlikte bir podiyum, çok sayıda depo ve mutfak kabı bulunmuştur. Buluntuların bir bölümü halen İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nin "Çağlar Boyu İstanbul" salonunda sergilenmektedir. Kadıköy'ün arkeolojik açıdan diğer önemli yerlerinden biri de İstanbul'un pek az bilinen Tunç Çağı ile ilgili buluntularından bir grubunun, Kadıköy Belediye Başkanlığı'nın 1989 yılında yaptırdığı Kalamış Marina'sı deniz dibi temizliği çalışmaları sırasında ortaya çıkarılmış olmalıdır. Bugün İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nde sergilenen bu eserler, Kadıköy'de kesintisiz bir yerleşim yapıldığının kanıtları olarak kabul edilebilir.

M.Ö 7. yüzyılda bu alanda Antik Kalkhedon Kenti'nin varlığı bilinmektedir. Bu isimle ilgili çeşitli söylenceler vardır. Kalkhedon'un Köler Ülkesi olduğu söylencesi hepimizce malumdur.

Diğer yandan Yunanca "Bakır Ülkesi" anlamına gelen Kalkhedon adı, kazılarla ortaya çıkarılan ve bölgede yaygın bir maden üretiminin yapıldığını kanıtlayan çok sayıda maden cürufu kalıntıları ile çok anlamlıdır ve akla en yakın ihtimaldir.

Yazılı kaynaklarda, Kalkhedon kentinin biri Haydarpaşa koyuna açılan, diğeri ise olasılıkla Kurbağaldere girişinde bulunan iki limanından söz edilir. Haydarpaşa koyuna açılan limanın mendireğinin Osmanağa Camii'nin alt kesiminde olduğu sanılmaktadır. Bununla birlikte, Kurbağaldere girişinde yer alan liman boyunca uzanan bir caddenin de Kalkhedon'u izmit'e (Nikomedia) bağladığı belirtilmektedir.

Kuşdili çayırının hemen güneybatı yönünde bulunan Yoğurtçu Parkı ile Osmanağa Camii arasında kalan alana kurulu Kalkhedon'un çevresi savunma duvarları ile çevrilidir. Kentin, biri Kalkhedon'un baştanısı Apollon ve kardeşi Artemis'e ait olmak üzere iki tapınağı vardır.

Kurbağaldere ve Kuşdili, Haydarpaşa, gibi büyük çayırın ile önemli doğal alanlara sahip Kadıköy, Bizans ve Osmanlı Dönemlerinde genellikle mesire yeri olarak kullanılmıştır.

Kadıköylüler, bilim çevreleri, sivil toplum kuruluşları ve meslek odalarının, Kuşdili Çayırı üzerinde yapılması planlanan alışveriş merkezinin, bu alanın tarihi ve kültürü ile örtüşmediği düşüncesiyle başlattıkları mücadele ve hukuksal girişim sürecinde, Mahkemenin "Projenin yürütülmesinin durdurulması" kararına varmış olması mutluluk vericidir.

Doğal ve kültürel zenginliklerin korunması adına bilinç ve duyarlılıkla başlatılan girişimler ve sonuçlarının örnek olması dilegimizdir. Bununla birlikte tüm insanlığa ait arkeolojik kültür varlıklarının sözünü ettığımız alan üzerinden önemini bir kez daha vurgulayan Kadıköy'de yapılacak her bir inşaat faaliyetinin bu açıdan değerlendirilmesi gerektiğini belirtmek isteriz.

Arkeologlar Derneği İstanbul Şubesi

edrene
Tarihi Hakiki
EDİRNE ÇİĞERİ & BEYKOZ PAÇA
Ev ve İşyerlerine Paket Servisimiz Vardır.
CAFERAĞA MAH. MODA CAD. NO: 55 KADIKÖY
Milli Piyango İdaresi Önü
E-mail: edrene@windowslive.com

DESA BETON SU DEPOLARI
DEPO SAN İNŞAAT İMALAT
LIMITED ŞİRKETİ
BETON SU DEPOSU İMALATI
BODRUMDAN BAĞÇEYE
BİNALARINIZIN SAĞLIĞINI KORUYUN
DEPREMDEN KORKMAYIN
Balçısuda İnşaat Firması'na ait beton su deposu
Tel : 0216 - 565 44 58
Faks : 0216 - 565 49 96
Göztepe Mah. Hızır Reis Sk. Gamze Apt. No: 8B Göztepe / İST.

ADAPAZARI İSLAMA KÖFTE
Islama Köfte
Adapazarı İslama Köftenin
Değişmeyen tek adresi
Yılları tecrübesiyle hizmete
devam ediyor.
Kadıköy merkez:
Yasa Caddesi no.11 Kadıköy Çarşı
338 78 15
Maltepe şube
Rihtim Cad.no. 25 (askeri gazino
karşısı) 0216 305 83 51
www.adapazarislamakofte.com

KASEV Vakfı
yaşlı sağlığı ve yaşlılık
hizmetlerinde emrinizde.
● Tatile giderken aile büyüklerinizi
gönül rahatlığı ile emanet edeceğinizi
tesisleri ile,
● İnmeli-alzheimer, Parkinson gibi
hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygu-
layan modern tesisi ile,
● Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve
sosyal-psikolojik destek çalışmaları ile
● Yaşlılarımızın ev sahipliği yapacak
kurum olarak yanınızdayız.
Ziyaretinizi bekleriz.

TEŞEKKÜR
23 MART 2009 TARİHİNDE
GEÇİRMİŞ OLDUĞUM
TRAFİK KAZASINDA
HAYDARPAŞA NUMUNE
HASTANESİ ACİL
SERVİSİNDEKİ VE İKİNCİ
ORTOPEDİ SERVİSİNDEKİ
BÜTÜN DOKTORLARA,
HEMŞİRELERE VE TÜM
PERSONELE GÖSTERDİKLERİ
İLGİDEN DOLAYI EN İÇTEN
ŞÜKRANLARIMI SUNARIM.
Em. Hakim
M. Aziz Doğrusöz

ELIT Hizmet Sektörüne de
Kalite Getirmeye Geldik...
ELIT SU DEPOLARI TEM. İNŞ SAN. TIC. LTD. ŞTİ.
DEPREM AÇISINDAN BETON SU DEPOLARI
Depremde en kolay yıkılan binalar taşıyıcı KOLONU ve TEMELİ su içerisinde bekleyen binalardır. Binalar için en öncelikli sorun bu temel ve taşıyıcı kolonları suyun içerisinde kurtarmak olmalıdır.
Beton su deposunu kapatmak kangren olmaya yaklaşmış bir yaraya yara bandı yapıştırmaktır. Duvara dahi yapışmayan perde gibi asılan membran delinince göremezsiniz su kaçağı devam eder ama siz farkına varamazsınız. Bırakın artık o bölge nefes alsın. Sorunu eritemeyin tedavi ettirin.
Beton su deposu yerine temele su değdirmeyen bina bodrum katında bir günde yapılabilen paslanmaz çelik ve polyeşter depolardan yapıyoruz. 15 yıl garanti veriyoruz. Üretici firma güvencesiyle ve binlerce referansımızla hizmete devam ediyoruz.
Siz zaten bizi tanıyorsunuz. % 30 peşin kalan 2 taksit
Türkiye'nin her yerinden
444 1 182
www.elitsudopolari.com

KAYIP
Marmara Üniversitesi
öğrenci kimlik kartımı
kayıptım. Hüküm-
süzdür.
Simga Naz
DEMİREL
Müşterinize
ulaşmanın en
etkili yolu
GAZETE
KADIKÖY
(0216) 338 35 01

ÖNCE SEVGİ

Davulcu



Gaziantep halkoyunlarının çalgısı davul ve zurnadır. En yankı türkülerden, en kıvrak oyunlara kadar davul zurna muhteşem bir eşliktir. Gaziantep'te yapılan düğünlerde, eğlencelerde, şenliklerde konuklar çok kaptırma davul zurna ile karşılırlar. Davet sahibinin varlık durumuna göre 1, 2, 3 hatta 4, 5 davul ve zurna çaldığı da olur. Konuklar teşekkürlerini ifade amacıyla çalınara bahşiş verirler. Davul ve zurna sesi Gaziantep'in kanına işlemiş, neşenin simgesi olarak mutlaka aranır. Eğlence yaşamındaki değişimler ve gençlerin yenilik istekleri Gaziantep'te davul zurnaya olan ilgiyi biraz azalttı. Gaziantep dışında yaşayan Gaziantep'li ise yerel kültüre olan özlemleri nedeniyle eğlencelerinde davul zurnayı hiç eksik etmezler ve fanatiklik ölçüsünde bir tutkuyla dinlerler.

Davul ve zurnaya Gaziantep folklorunda bu denli önem verildiği halde, davul ve zurna çalanlara çok fazla itibar edilmez. Hatta bir söz vardır. "Kızın gönlüne bırakırsa ya davulcuya varır ya zurnacıya" derler. Her insan yaşamını sürdürmek için bir meslek seçer ve bir iş yapar. Seçilen meslek ne olursa olsun, ahlak kuralları, dürüstlük ve saygınlık içinde yapılan her iş kutsaldır. İnsana gerçek kimliğini kazandırın seçtiği meslekten ziyade onun mesleği yaparken sürdürdüğü tutumdur.

Kimileri yaptığı işe saygınlık katar, kendisi de yaptığı iş nedeniyle saygınlık kazanır. Kimileri yaptığı işe itibar kaybettirir, kendisi de işiyle birlikte itibarını yitirir. Önemli olan işin veya mesleğin kendisi değildir. En büyük sertlik isteyen işler, örneğin cezaevi yöneticiliği büyük bir şefkat ve sevgiyle yaparlar. Mahkumlar onlara "Baba" derler. Suçlulara, "Suçu ayrı, insanlığı aydır" deyip insancıl davranışların ilerisini gösterirler, suçluyu eğitir, suçlu olarak giren, ıslah olmuş, kendine güvenen, yaşama bağlı insanlar olarak dışarı çıkarabilirler. Veya suçluya gaddar davranırlar. Onları girdiklerinden daha kınar, daha güvensiz daha fazla suça meyilli insanlar olarak dışarı gönderebilirler.

Söze davul ve davulcular ile başlamıştık. Yine ona dönersek, Bizim Gaziantep demeklerinin İstanbul'daki tüm etkinliklere katılan bir davulcu vardır. Mesleğine çok büyük saygı gösterir. Davul çalarken coşkuya kapılır. Her vuruşunda, belki yüzbinlerce kez vurduğu davuldan, ilk kez ses çıkaran çocukların heyecanını duyar. Gaziantep halkoyunlarını okullarda öğreten hocalar tüm önemli gösterilerinde onu davet ederler. Çünkü o öyle ritim vurur, çocukları, kaşı, gözü ve davulun ritmine uyarak yaptığı hareketlerle öyle yönetir ki, hiçbir çocuğa hata yapma olanağı bırakmaz. O, davulu eyle, koluyla çalmaz. Tüm bedenleriyle, tüm varlığıyla, kalbiyle çalar. İşini çok sever, kendini işine verir, işiyle mutlu olur. Davulun sesiyle heyecanlanır, onunla yaşar. Gelenektir, davul ve zurnacılar güttikleri şenliklerde ya hiç para almazlar veya yol giderlerini karşılayacak kadar küçük paralar alırlar. Esas gelirleri aldıkları bahşişlerdir. Bu yüzden akılları, fikirleri ve tüm davranışları bahşişe göre ayarlanmıştır. Hatta bazen bahşiş için rahatsız edici bir sımsıklık bile sergilerler. Bizim davulcu da her şenliğe aynı koşullarla gider fakat onun akli bahşiş almada değil, davul çalmasıdır. O işine aşiktir. Davulunu en iyi şekilde çalmak, çalarken aldığı zevki ve duyduğu mutluluğu çevresine yaymak için çalar. Kimseden bir şey istemez, o vermek çabası içindedir. Çevresine öyle bir saygı yayar ki sımsıkır davulculara 10 - 20 lira bahşiş veriler ona 50-100 verirler. Dünyada görmediği yer pek azdır. Uluslararası yarışma ve şenliklere giden her Gaziantep ekibi iyi oynatabilmek için mutlaka onu yanlarına alırlar.

İşini iyi yapan insan, işi ne olursa olsun çok saygın ve çok önemli bir insandır. Dünyada her insan işini bizim davulcu kadar iyi yaparsa, işinden onun aldığı kadar zevk alsaydı, işiyle onun mutlu olduğu kadar mutlu olsa, işini kendinden ve kazandığı paradan öte yararlanan insanların mutluluğu ve sevincini için yaparsa, dünya ne denli bereketli, güzel ve verimli olurdu.

İşini sevenler, işine zevk, sevinç, sevgi katanlar, işini netlik, berraklık, aydınlık içinde yapanlar. İşte hakka, hukuka, uyuma saygı gösterenler, özenle en iyiyi ulaştırma çabası sarfedenler, yaptıkları işten yararlanırların mutluluğunu hedefleyenler, yalnızca başarılı olmakla kalmazlar; yaşam boyu tüm yolları aydınlar, ufukları açılır, önlerindeki engeller kaldırılır, işleri verimli ve bereketli olur.

İnal AYDINOĞLU

GAZETE KADIKÖY
Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi
Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU
YAYIN YÜRÜTME KURULU
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Kadriye KASAPÖĞLU, Arife AVCU, Burcu BİLİS
Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL
Yazışleri Yönetmeni **Şule ÖZÇELİK** Görsel Yönetmen **Ergin AKYÜREK**
Sorumlu Yazı İşleri Müd. ve İd. İşler **Akif GÖZTOKLUSU** İnternet **Tevfik ÖZER**
Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Lale BİLDİRİÇİ - Murat DELİKLİTAŞ
Reklam Servisi
Mehmet Yücel DEMİRCİ **Esmen BAYRAKTAR**
(0216) 338 35 01-348 76 71 Dahili 27 (0216) 345 82 02
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Fax: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com / E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenişahra/İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00
Gazetemizde yayımlanan okur mektuplarında
yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

MARMARA AMBULANS
444 1 700

Yarın Nerede Olmak İstiyorsunuz? **ULASIRIZ!**
Bugün Neredesiniz? **NASIL!**
YASAMA SEVİNCE KOÇLUK SEMİNARI
JMT Coaching

HAŞERELER HASTALIK TAŞIR
Haşere SON!
Problemine **SON!**
Evlerinizde ve işyerlerinizde
Haşerelerden kurtulun

Tesisinizdeki haşereler için geçici çözümleri bir yana bırakın Size ve sektörünüze özel kalıcı çözümler var.
Uzman Haşere Kontrol Hizmetleri olarak biz size dünya kalitesinde, İşinin Uzmanları tarafından profesyonel çözümler sunuyoruz.

UZMAN
YETKİLİ ŞİRKET

İLAÇLAMA YAPTIRDINIZ MI?
+ Apartman yöneticileri, +
Haşere istilasından kurtulmak için;
*Yılda en az bir kez ortak alanlarda ilaçlama yaptırın
*Binalarda komple (TOPLU) ilaçlama yaptırın
*Toplu ilaçlama bilimseldir, kalıcıdır.
*Toplu ilaçlama ekonomiktir.
-Öneri: Toplu ilaçlama-

Bahçenizde Kene İlaçlama Yaptırdınız mı?
Kene İlaçlama : 0 216 345 85 77

PARK VE BAĞÇELERİNİZDE KENE İLAÇLAMA YAPILIR
KADIKÖY'LÜLERİN UZMAN'I VAR
http://www.ozen-is.net
e-mail: bilgi@ozen-is.net

KADIKÖY : 0 216 345 85 77 pbx
FAX : 0 216 418 98 11
ŞİRKET GSM : 0 536 668 72 39

UZMAN HAŞERE KONTROL HİZMETLERİ

Soygunlar artıyor

Giderek artan soygunlar insanların hayatlarını tehdit etmeyi sürdürüyor

İstanbul'da son dönemlerde yaşanan soygunların önüne geçilemiyor. Kadıköy'de geçtiğimiz günlerde özellikle kuyumculara ve bankalara yönelik soygunlar çevrede korkuya ve paniğe neden oldu. Emniyet Genel Müdürlüğü de, 2008 raporunda vatandaşın canını yakayan asi suçları arasında kapkaçta azalmanın yüzde 41 olarak gerçekleştiğine dikkat çekti.

Canlı bir ekonomik ve sosyal yaşamın olduğu ilçeler arasında başta gelen Kadıköy'de de soygunlar yaşanıyor. Kadıköy'de son soygun girişimi 5 Haziran Cuma günü Finansbank'ta yaşandı. Sabah sıralarında saat 10:00 sıralarında Erenköy'de bulunan Finansbank şubesine gelen silahlı soyguncu K.Ş., kasaya gelerek görevlileri silah zoruyla etkisiz hale getirmek istedi. Soyguncu Ş., 7



bin TL dolu çantayla ayrılmadan önce "Beni kimse takip etmesin. Yoksa böyle vururum" diyerek, güvenlik görevlisi Okan Serhat Kurkorum'a (25) ateş etti. Kurkorum sol bacağından yaralanırken, kapıdaki banka müşterisi kuaför B. Ali Tınaz (26), kovaladığı Ş.'i yakalayarak yere yıktı. Olay yerine gelen polis zanlıyı yakalayarak etkisiz hale getirdi.

Kasayı kesemediler

Geçtiğimiz günlerde gerçekleşen bir diğer olayda da Kadıköy Acıbadem'de bulunan Silver Home isimli kuyumcu dükkânı gece so-

yulmak istendi. Acıbadem Caddesi üzerinde bulunan Silver Home isimli takı tasarım ve kuyumculuk dükkânı 11 Haziran Çarşamba gecesi soyulmak istendi. Bilinmeyen bir saatte

başka bir işyerinin duvarını delen hırsızlar, çelik kasayı da oksijen kaynağıyla kesmek istedi. Çelik kasanın sadece dış yüzündeki ince sacı kesebilen kimliği belirsiz kişiler, çelik bölümlü kesemeyince soygun girişimi başarısız oldu. Olay, sabah saatlerinde işyerlerine gelen çevredeki esnaf tarafından fark edildi. Duvarın delindiğini fark eden esnaf, polise haber verince inceleme başlatıldı. Kuyumcu dükkânında parmak izi çalınması yapan polis, boş dükkânı daha önce işleten şahıslara ulaşmaya çalıştığı öğrenildi.

SU DEPOSU YALITIM VE DEZENFEKTE

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOSU KAÇAKLARINA KESİN ÇÖZÜM!
DEPREMDEN KORKAKAK MEVCUT DEPOLARINIZI İPTAL ETTİRMEYİN!
41 Yıllık İSKİ ve özel sektör tecrübelerimizle mevcut deponun içini membran kaplayarak yeni depo maliyetinin %30'una su deposu sorununu tamamen ortadan kaldırıyor ve 10 yıl garanti veriyoruz.
Su deposu temizlik ve dezenfektanını resmi belgeli özel kimyasal madde ile yapmaktayız.
%30 peşin, 3 taksit seçeneği

DEPOTEM LTD.ŞTİ.
(0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
www.depotem.com Yalı yolu Sok. No: 49 Bostancı

EUROLIFT ASANSÖR
TEKNOLOJİ SİZİ KUSAKLARA TAŞIR

EUROLIFT ASANSÖR SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
Atayazma Mah. Atatürk Cad. Maltepe Bk. No: 2 Tel: 0 (216) 370 75 77 Maltepe / İSTANBUL
www.eurolift.com.tr

hıya CE DQSİ FSC KOSGEB

YARISI PEŞİN YARISI TESLİMDE FAİZSİZ TEK ÖDEME

4+2 (160m²) Dupleks 155.000 TL
Daire Teslimleri Kasım 2009

2+1 (90m²) Daire 90.000 TL
3+1 (110m²) Daire 115.000 TL

VEYA PEŞİN ÖDEMEDE ÖZEL İNDİRİMLER
444 3852
www.evla.com.tr

Şantiye Adres Fındıklı Mah. Çınar Cad. İpek Sk. No : 34 - 36 Fındıklı - Maltepe / İstanbul
Satış Ofisi Karşı Ahmet Cad. No:46 İçerenköy - Ataşehir / İstanbul
(İçerenköy eski sabit pazar yanı)

ek-ele
huzur ve bakımevi

www.huzurevi.com.tr Zeytinlik Cd. Manolya Sk. No:1 Atalar - Kartal - İstanbul (216) 517 12 12

Huzurlu ve ferah ortam
konforlu odalar
deneyimli kadro
..ve güler yüzümüzle
sağlık hizmetleri

ELIT
Hizmet Sektörüne de Kalite Getirmeye Geldik...

ARTIK HALILARINIZI PROFESYONEL ELLERE TESLİM EDİN
Yeni makina parkurumuzla profesyonel kadromuzla özel markalı deterjanlarımız ile sizlere kaliteli hizmet vermeyi taahhüt ediyoruz.

HAŞERE İLAÇLAMADA BİLİMSSEL HİZMET
WHO Standartlarında kaliteli ilaçları siz evde kahvaltınıza yaparken biz ilaçlamayı yapıyoruz. Evinizin kapağını herkeसे açmayın profesyonel firmamız hizmetinizde. Hizmet kalitesinin farkına varacaksınız.

SU DEPOSU TEMİZLİĞİNDE GERÇEK HİJYEN
Her depo temizliğinde yeni temizlik cihazları ile gerçek temizlik yapıyoruz. Başkalarının deposuyla değil kendi deponuza taşıyoruz. Su deposunun temizliği 180 bar basınçlı makinelerle ve dalgıç pompalarıyla yapılmaktadır. Su deposunuz hakkında genel bir rapor hazırlanarak tarafınıza verilmektedir.

Türkiye'nin her yerinden
444 1 182
www.elit444hizmet.com

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif haberlilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" Kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:

BELEDİYE STANTLARI:
Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemekhanesi Barış Manço Kültür Merkezi Kadıköy Gençlik Merkezi Caferiye Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Cadedebostan Kültür Merkezi, Kiriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçerenköy, Yenimahalle, Barbaros, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başkım Sekreterlik, Merkez Zapıt Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDD Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kiritoncuri, Merdivenköy, Akşehir, Suadiye, Cadedebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Ögücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's Kazazsker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- ERAR Kurumemizleme Kızıtoprak: 0216 336 05 64
- ERAR Kurumemizleme Feneryolu: 0216 347 42 56
- ERAR Kurumemizleme Göztepe: 0216 355 13 05
- Javsu Feneryolu: 0216 414 18 84
- Javsu Kozyatığı: 0216 385 01 19
- Kuaför Mehin Deniz: 0216 330 53 13
- Sahan Cadedebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 382 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğazıcı Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın Çiftahavuzlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuoğlu Un ve Unlu Mamulleri: 0216 338 22 96
- Petites Flowers: 0216 414 44 62
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın Hastanesi: 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 60 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. A.Ş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel
- Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Konak Restaurant: 0216 418 36 36
- Ryvann Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lis. Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anatolia Hayvan Hastahanesi: 0216 411 40 77
- Özel Bilfen İlköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tank Ustasının Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotookul Krt.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 348 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Moda Kültür Mrk.: 0216 338 07 19
- Kartal Unlu Mamulleri: 0216 338 19 75
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Çatana Balık: 0216 416 16 93
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Burcu Elektrik: 0216 382 68 85
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Çosar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Nostra Damsus Cafe: 0216 345 91 11
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Pelikan Eczanesi: 0216 360 88 76
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 9034
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Cinar Pub: 0216 373 28 97
- Moda Melek Rest.: 0216 450 03 85
- Öz Palmira: 0216 411 51 67
- Re Cafe: 0216 339 57 67
- Park Kalamış Cafe: 0216 346 10 89
- Adak Kurban: 0216 470 58 50

Geçtiğimiz hafta Kadıköy'de üzücü bir olay yaşandı. Anakent Lisesi Müdürü ve matematik öğretmeni Sibel Öğretici'nin elim bir yangın sonucu kaybettik. Sibel Öğretici başarılı ve saygın bir eğitimciydi.



Kadıköy'de bir eğitim şehidi: Sibel Öğretici

Kadıköy, yaşamını bir meslek ve iş haline getiren Anakent Lisesi Müdürü ve matematik öğretmeni Sibel Öğretici'yi elim bir yangın sonucu kaybettik. 49 yıllık yaşamını başarılı eğitim süreciyle sürdürürken o, bir yıldız olup kaydı. Öğrencilerinin, öğretmenlerinin ve velilerin sevgisiyle büyütüldü. Sibel Öğretici, yaşam öyküsüne kucaklar dolusu eğitim çalışmalarını ve başarılarını sığdırdı. Eğitim yöneticisi, eğitim sevdalısı, toplum sevgisinin sembolü ve öğrencilerinin Sibel Öğretici'yi aşırı titizliğinin kurbanı oldu. Kadıköy, Çağdaş ve Atatürkçü bir eğitim yöneticisini yitirdi.

2008/2009 eğitim döneminin kapanışı ve mezunlarının diploma töreni etkinliğinin çalışmalarını denetlediğinde meşalelele çıkan kıvılcım fularına sıçradı, alevler büyüyerek onun feci sonunu hazırladı. Ne yazık ki kurtarılamadı. Artık o bir eğitim şehidi olmuştu. Görev anında, görev için ölüme giden bir yol... Eğitim sevdalısı olmak, belli bir birikim, yetenek ve nitelik ister. Erdemli bir birey olmak, toplumsal aydınlanmayı sağlamak özverili Sibel Öğretici'nin işleviydi. Çalışkanlığı ve başarısının riskleri de varmış, bu acımasız örnekteki gibi... Yirmibeş yıllık eğitimciliği sürecinde ve bu son okulunda öğrencilerinin eğitimine özveriyle, birikimli ve bilinçli desteği unutulmazdır. O, Doğru'da, Güneydoğu'da görevleri başında şehit olan öğretmenleri anımsatıyor. Görevleri uğruna canlarını veren şehit ve gazi öğretmenleri çağırıyor. Görevin kutsallığı, canı pahasına görev aşkının gerçekleştirilmesinin örneğini veriyor. Çağdaş ve Atatürkçü Sibel Öğretici...

O, her zaman, herkesi güleç yüzyüze karşılıyor, gülümseyişindeki sevgi kıvılcımlarıyla okulundaki eğitimi kolaylaştırıyor, anlayış, hoşgörü ve insan sevgisini yüreklerine taşıyor. Ben, uzun soluklu eğitim yöneticiliğinde onu, önceleri Anakent Lisesi'nin müdür yardımcısı, sonraları müdürü olarak tanıdım. Okulunda değişik konularda konuk konuşmacı oldum. Eğitim çalışmalarını ve iş yaşamını, doğruluk, saygı ve sevgi dolu bir çizgiydi. O, bilgili, deneyimli ve sevgi dolu bir yönetici olarak iz bıraktı.

Çalışma arkadaşlarıyla iyi ilişkileri öğrenci ve velilerine güven verici yaklaşımı kurumuna artılar getiriyordu. Eğitime içten tutkun, çağdaş ve aydın yapısıyla öğrencilerine örnek model olan bir yapıdaydı.

■ İ. Gürşen KAFKAS



Maariflilerin Talaş Böreği Günü

Kadıköy Maarif camiasının geleneksel "Talaş Böreği Günü", 20 Haziran Cumartesi günü Kadıköy Anadolu Lisesi'nde gerçekleştirildi.

Eski adıyla Maarif Koleji yeni adıyla Kadıköy Anadolu Lisesi olan okulun bahçesinde yapılan "Talaş Böreği Günü"ne çok sayıda eski mezun ve aileleri katıldı. Kadıköy Ana-

dolu Liselilerin bol bol hasret giderdiği etkinliğe katılanlar, şişme oyun platformları ve animasyon gösterileri sayesinde eğlenceli bir gün geçirdi. Mezuniyetlerinin 25. yılını kutlayan 1984 mezunlarına "25. Gümüş Yıl Sertifikası" verilen etkinlikte sen bir yıldız kendi alanında önemli başarılarla imza atmış mezunlara da "Kristal Martı Ödülleri" dağıtıldı.

Majör Orkestrası'nda minik bir kanuni

“Üyelerinin tamamı kendi öğrencileri ve öğretmenlerinden oluşan ilk ve tek senfonik orkestra olan Eyüboğlu Majör Orkestrası, ilk konserini 4 Haziran Perşembe günü Eyüboğlu Hall'de verdi”

Türkiye'de üyelerinin tamamı kendi öğrencileri ve öğretmenlerinden oluşan ilk ve tek senfonik orkestra olan Eyüboğlu Majör Orkestrası, ilk konserini, 4 Haziran Perşembe günü Eyüboğlu Hall'de okul arkadaşlarına verdi.

37 kişiden oluşan Orkestra, film müzikleri, klasik, caz, popüler müzik türlerinin seçkin eserlerinden oluşan konser programını okul arkadaşlarına sundu. 9-16 yaş arası öğrencilerin yer aldığı orkestrada, kemanlar, flütler, viyolonsel, melodikalar, mandolinler, piyano ve klavyeler, bas gitar, elektro klasik gitar, bateri ile perküsyon çal-



Onur Kerem Özmen

gılan bulunuyor. Bunun dışında kanunlar solo enstrüman olarak yer alıyor.

Orkestranın maskotu

Eyüboğlu Majör Orkestra'nın "kanuni" si 4. sınıf öğrencisi Onur Kerem Özmen 10 yaşında. 2 yıldır kanun çalıyor. Sesi güzel ve zor bir enstrüman olduğu için kanunu seçmiş. "Okuldaki herkes batı müziği sazlarını tercih etti, benim tercihim farklı olmaydı" diyor. Kerem, çok iyi kanun çalmasına rağmen

gelecekte müzisyen değil, uzayla ilgili alanlarda çalışmak ve hatta Mars'a gitmek istiyor.

Minik müzisyen Kerem, müziğin kendisi için bir yaşam tarzı olduğunu, çalarken ezgilerin renklerine kapıldığını, hareketli parçalarda mutlu olduğunu, yavaş parçalarda duygulandığını söylüyor. Tüm derslerde başarılı olmakla birlikte en çok matematik ve fen derslerini sevdiğini belirten Kerem, okulunu ve arkadaşlarını çok sevdiğini belirtiyor.

Işık Okulları'nda mezuniyet töreni

Fevziye Mektepleri Vakfı Özel Erenköy Işık Lisesi ve Fen Lisesi'nin 2008-2009 öğretim yılı mezuniyet töreni 19 Haziran Cuma günü yapıldı. FMV Özel Erenköy Işık Lisesi ve Fen Lisesi'nden mezun olan 12. sınıf ve ilköğretimden liseye adım atan 8. sınıf öğrencileri, düzenlenen mezuniyet töreniyle uğurlandı.

Mezuniyet töreni okulu tatan bir sinevizyon sunumu ile başladı. Bunu öğrencilerin salona girişi izledi. Öğrencilerin ışık meşalesini yakmasını, saygı duruşu ve toplu İstiklal Marşı'nın okunması izledi.

8-D sınıftan Aşlı Bekiroğlu'nun arp dinletisi ardından yine 8-D sınıftan Sinan Salihli'nin piyano dinletisi izlendi.

Törende; Erenköy Işık İlköğretim Okulu'ndan Ayşe Aykut, Erenköy Işık Lisesi ve Fen Lisesi Müdürü Erdoğan Bozdemir, FİD adına Mustafa Keleşçi, FMV Genel Müdürü Dr. Turgut Binzetli ve FMV Yönetim Kurulu Başkanı Dr.



Murat Binark birer konuşma yaptılar. Konuşmalarından Erenköy Işık İlköğretim Okulu birincisi, ikincisi ve üçüncüsüne plaketleri verildi. 8. sınıflar adına okul birincisi Ege Çavuş bir konuşma yaptı.

Lise öğrencileri adına okul birincisi Ecenur Doğan, Fen Lisesi öğrencileri adına da okul birincisi Ekrem Can Unutmazlar konuştu. 8'nci sınıfların mezuniyet belge-

leri 8-A sınıf öğretmeni Tuba Eren, 8-B sınıf öğretmeni Kezban Kıcırcı ve 8-C sınıf öğretmeni Duygu Babacan tarafından verildi.

12'nci sınıfların mezuniyet belgeleri ise 12 Fen A sınıf öğretmeni Esra Yıldız, 12 TM A sınıf öğretmeni Zeynep Tekbaş ve Fen Lisesi sınıf öğretmeni Kadir Divanlioğlu tarafından verildi. Mezuniyet töreni, kokteyl ve ikram ile son buldu.

İntaş Lisesi öğrencileri başarılı



İntaş Lisesi 2008-2009 eğitim-öğretim yılında kültürel ve sportif etkinliklerde de başarılıydı. Lise, Kadıköy Kaymaklığı Belediye Başkanlığı Futbol Turnuvası'nda başarısını sürdürdü. Bu sezon da antrenör Alper Üstündağ ve beden eğitimi bölümü yönetiminde

güçlü kadrosu ile şampiyonluk kupasını kazandı.

İntaş Lisesi 10 Fen B öğrencilerinden Mustafa Sönmez de, 10'uncu düzenlenen Uluslararası Dr. Fazıl Küçük Oyunları kapsamında HAPKİDO-Kıbrıs Olimpiyatlarında ülkemizi başarıyla temsil etti.

Genç sporcu yaptığı çalışmalar ve gösterdiği yüksek performanslar sebebiyle Hapkiido sporunda kırkı kuşağa kadar yükseldi.

Öğrenciler ayrıca liselerarası halkoyunları yarışmasında 1. ve KASDAV müzik yarışmasında 3. oldu.

KADIKÖY'DEKİ ETKİNLİKLER

KASDAV

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI KASDAV GÖNÜLLÜLERİ HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 - 348 76 71 (Dahili 11 - 14) 26 HAZİRAN - 5 TEMMUZ

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

GEZİ

BOYDAN BOYA KARADENİZ
Tarih: 3-11 Temmuz 2009
Hareket Tarihi: 3 Temmuz
Hareket Saati: 18.00
Hareket Yeri: Kadıköy Evlendirme Otoparkı
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

KAMPANYA

SIVI ATIK YAĞLARIN GERİ DÖNÜŞÜME KAZANDIRILMASI
Sıvı Atık Yağların Pet Şişelerle Gönüllü Evine Brakılması
Tarih: 9 Şubat-30 Haziran 2009
Yer: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri

SIVI ATIK YAĞLARIN GERİ DÖNÜŞÜME KAZANDIRILMASI
Sıvı Atık Yağların Pet Şişelerle Gönüllü Evine Brakılması
Tarih: 20 Nisan-30 Haziran 2009
Saat: 10.00 - 17.00
Yer: Sahrayıcedid Gönüllü Evi
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

SIVI ATIK YAĞLARIN GERİ DÖNÜŞÜME KAZANDIRILMASI
Sıvı Atık Yağların Pet Şişelerle Gönüllü Evine Brakılması
Tarih: 1 Mayıs-30 Haziran 2009
Saat: 10.00 - 17.00
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

İHTİYACI OLAN OKULLARA GÖNDERİLMEK ÜZERE HER ÇEŞİT KİTAP VE KIRTASIYE MALZEMESİ TOPLUYORUZ
Tarih: 1-30 Haziran 2009
Saat: 10.00 - 17.00
Yer: Sahrayıcedid Gönüllü Evi
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

KASDAV KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI

BU YAZ FORMDA KALMANIZ İÇİN ÇALIŞIYOR...

PİLATES, TOTAL BODY, LATİN AEROBİK, SOSYAL LATİN DANSLARI, ORYANTAL DANS

YAZ PROGRAMLARIMIZ VE İÇERİKLERİ;

1- PİLATES (Mat - work)
Pilates core (karn) bölgesini geliştiren, kasların dayanıklılığını artıran, vücut duruşunu düzelteren mükemmel egzersizler içerir. Kimler Yapabilir? Pilates egzersizleri her yaşta insanın rahatlıkla uygulayabileceği bir egzersiz sistemidir.

2- TOTAL BODY
Vücutumuzun yağlı ve sarkmış olan Karn Kası, İç Bacak, Dış Bacak, Basen, Kalça, Kol gibi bölgeleri beden inceltme teknikleriyle göre sıkılaştırmayı hedeflemektedir.

3- LATİN AEROBİK
Latin dans müziğinin kıskırtıcı havasında, latin dans adımlarıyla yapılan, eğlenceli, neşeli ve yüksek tempolu aerobic formatına uyarlanmış bir spordur. Acından da anlaşılacağı üzere, temel olarak Latin adamlarından oluşuyor. Ancak, mambo, rumba, çaça, salsa ve samba gibi Latin danslarının yanı sıra, jazz dance ve hip hop adlarını da içeriyor. Bu aerobic türünün avantajı, herkesin rahatlıkla uygulayabileceği kadar basit ve eğlenceli olmasıdır.

4- SOSYAL LATİN DANSLARI
Günümüzün en popüler danslarından biridir Latin Dansları. Latin dünyasının sıcaklığı ve coşkusu içinde yansıyacak sosyal bir ortamda yediden yetmişine hem dans etmeyi öğrenecek hem de yeni arkadaşlıklar kuracaksınız. Derslerimiz Salsa ağırlıklı olmak üzere Merengue, Bachata, ve Cha Cha danslarını kapsamaktadır.

5- ORYANTAL DANS
Oryantal dersimizin amacı; günümüz yaşantısında doğru kullanmayı unuttuğumuz bedenimizin hiç çalışmayan bölgelerini müzik ve ritimle çalıştırarak egzersiz yapmayı keyifli bir hale getirmek, daha sağlıklı bir beden ve ruha kavuşurken aynı zamanda streslerimizden arınarak eğlenilebilir.

Bu çalışmalar ile formunuzu koruyabilirsiniz. Programlar 27 Temmuz itibarıyla başlayacaktır, 24 Ağustos'a kadar sürecek...

Ön kayıtlarınızı www.kasdav.org adresinden yapabilirsiniz.

Zihnipaşa İlköğretim Okulu'nda İngilizce yıl sonu gösterisi

Zihnipaşa İlköğretim Okulu'nda İngilizce yıl sonu gösterisi sunuldu. 3, 4, 5, 6, 7 ve 8'inci sınıf öğrencilerinin katılımıyla gerçekleştirilen gösteri, İngilizce öğretmenleri Dilek Demirel ve Ümit Gökalp tarafından hazırlandı. Etkinlikte sınıfların İngilizce tanıttığı ve okuldaki idari kadro, öğretmenler ile diğer çalışanlarla İngilizce röportaj yapılan kısa metrajlı bir film dikkat çekti. Gösterinin hazırlanmasında büyük rol oynayan Demirel ve Gökalp öğrencilerinin İngilizceyi etkin kullanmaya iten bir faaliyet olması nedeniyle bu filmi hazırladıklarını söyledi.



İnal Aydınoglu, en sevdiği işin "Bir işin gönüllüsü olmak" olduğunu belirtti. İşini seven bir insan için çalışmanın mutluluk olduğunu söyleyen Aydınoglu, kendisinin günde 14 saat çalıştığını, ancak sevgiyle çalıştığını için yorulmadığını vurguladı.

'İşle Mutluluk' konferansı

Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) 9 Haziran Salı günü "yenibiris:com"un, KASDAV'la ortaklaşa olarak düzenlediği "İşle Mutluluk" konferansının konuşuğu İnal Aydınoglu'ydü. Öncelikli olarak kendini izleyicilere tanıtan Aydınoglu, birçok kurum ve kuruluşta görev aldığı, başkanlık dahil olmak üzere çeşitli görevlerde bulunduğunu, bunların içinden en sevdiği işin

"Bir işin gönüllüsü olmak" olduğunu belirtti. İşini seven bir insan için çalışmanın mutluluk olduğunu söyleyen Aydınoglu, kendisinin günde 14 saat çalıştığını, ancak sevgiyle çalıştığını için yorulmadığını vurguladı. "yenibiris:com"da yazılarının yayımlandığını, buradan gelen her olumlu tepkiye yanıt verdiğini, bunun da kendisini mutlu ettiğini söyleyen Aydınoglu, konuşmasına şöyle devam etti:

"Bir iş yapıyorsanız severek yapmalısınız. O iş size istrap vermemelidir. Yaptığımız işte en iyi olmayı düşünmelisiniz. İşyerimdeki bulunan yemek yapan bir kişi yaptığı işin en iyisini yapmaya çalışıyor, sürekli olarak kendisini yeniliyor, yaptığı yemekler konusunda bizlerin görüşlerine değer veriyor. Bu durum onu mutlu ediyor. Bunlar işte mutlu olmanın bir parçasıdır. Mutlaka paylaşmayı bilmelisiniz"

'Aldatılan Kadınlar ve Aldatan Kadınlar' paneli

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Proje Geliştirme Danışmanlığı, Kadıköy Belediyesi ve Gazete Kadıköy'ün des-

teği ile 29 Haziran Pazartesi günü Selamiçeşme Özgürlük Parkı Anfiteyatrosu'nda "Aldatılan Kadınlar ve Aldatan Kadınlar" adlı bir etkinlik düzenliyor. Eski spiker-

lerden Güler Kazmacı'nın konuşmacı olarak katılacağı etkinliğin 20.30'da başlayacak. Program ayrıca Pop Sanatçısı Deniz Çevik de sesiyle renk katacak.

Geleneksel sünnet günleri başladı

Kadıköy Belediyesi'nin bu yıl 300 dar gelirli ailenin çocuğunu sünnet ettirmeyi hedeflediği kampanya 15 Temmuz'a kadar sürecek, 17 Temmuz'da da Kalamış Gençlik Merkezi'nde sünnet şöleni yapılacak.



Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü, her yıl olduğu gibi bu yıl da 300 dar gelirli ailenin çocuğunu ücretsiz olarak sünnet ettiriyor. Sünnet olacak çocukların kıyafetlerinin ücretsiz dağıtılması ailelerin ve çocukların yüzünü güldürdü. Kadıköy Belediyesi'nin gelenekselleştirdiği, dar gelirli ailelerin çocuklarının ücretsiz sünnet ettirilmesi kampanyası 15 Haziran'da başladı. Kampanyaya, Özel Kadıköy Şifa Hastanesi, Özel Acıbadem Kozyatağı Hastanesi, Bağdat Caddesi Acıbadem Tıp Merkezi, Özel Acıbadem Hastanesi, Universal Hospital, Özel Göztepe Şafak Hastanesi, Özel Feriha Laçın

Hastanesi, Özel Kozyatağı Central Hastanesi, Özel Echomar Göztepe Hastanesi, Özel Çağınar Hastanesi, Özel Kadıköy Florance Nightingale Hastanesi, Özel İstanbul Medipol Hastanesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık Polikliniği destek verdi. Kampanya kapsamında sünnet olan çocuklar, Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nde dağıtılan sünnet kıyafetlerini aldıktan sonra kampanyaya destek veren hastanelere yönlendirildi. Bazı çocuklar sünnet edilmeden önce yapılan lokal anestezi sırasında ağlarken, kapıda bekleyen anne ve babaların içi burkuldu. Doktorlar

tarafından lazer bıçaklarla, acısız ve kanamasız bir şekilde sünnet edilen çocuklar, sünnet sonrası güle oynaya evlerine döndü. Çocuklarını sünnet ettiren aileler, geleneksel hale gelen sünnet kampanyasından memnun olduklarını belirterek, ekonomik krizin kendini iyiden iyiyi kendini hissettirdiği bir dönemde Kadıköy Belediyesi'nin kendilerine yardım etmesinden mutluluk duyduklarını söylediler. Bu yıl 300 dar gelirli ailenin çocuğunun sünnet ettirilmesi hedeflenen kampanya 15 Temmuz'a kadar sürecek, 17 Temmuz'da da Kalamış Gençlik Merkezi'nde sünnet şöleni gerçekleştirilecek.

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Levent Metrosu'nda yangın

4. LEVENT metro hattında, elektrik kablolarından çıkan ufak çaplı yangın korku yarattı. Seferler 2 saatliğine iptal edildi.

Metro hattının Taksim-Şişli arasındaki bölümünde, rayların altından geçen elektrik hatlarında ufak çaplı yangın çıktı. Duman ve kokuyu fark eden personel, durumu itfaiyeye bildirdi. Elektrik kesilince, metro hattının Taksim-Şişli bölümü ulaşımına kapatıldı. Yanan kablolarla itfaiye ekipleri müdahale etti. Günde yaklaşık 60 bin yolcunun taşındığı metro hattındaki arızanın, hafta sonuna denk gelmesi, ulaşımında daha yoğun olabilecek aksamaların da önüne geçmiş oldu. Kabloların aşırı yüklenmeden zarar gördüğü düşünülüyor. Ancak yaşanan bu olay yolcuların büyük korku yaşamasına neden oldu. Neyse ki olay herhangi bir kayıp olmadan atlatıldı.

Belediyeler Birliği toplandı

İÇİŞLERİ Bakanlığı ve Türkiye Belediyeler Birliği ortaklığıyla düzenlenecek "Türkiye Belediyeler Birliği Toplantısı" 20-24 Haziran 2009 tarihleri arasında Antalya'da Belek Maritim Pine Beach Resort Otel'de yapıldı. İçişleri Bakanı Beşir Atalay ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek'in de katıldığı "Belediye Başkanları Eğitim Semineri"nde, Türkiye Belediyeler Birliği Başkanı ve İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş açılış konuşmasını yaptı. Başkan Topbaş, aynı gün öğleden sonra da "Başkan Meclis ve İhtisas Komisyonu İlişkileri" konusunda belediye başkanlarına bilgi verdi.

Annemize geçmiş olsun



Kadıköy'ün Annesi, Lionsların "ablası" emekli banka müdürü ve ressam Ayten Hatice Eti, bir süredir rahatsızlığı nedeniyle Özel Göztepe Hastanesi'nde tedavi görüyor. Tedavisi sırasında da sevenleri "Kadıköy'ün Annesi"ni yalnız bırakmadı. Hatta, o ara-

da İstanbul Kadın Ressamlar Derneği Haziran başında açtıkları sergide, onursal üyeleri olan Ayten Hatice Eti'nin resimlerini de sergiledi.

Gazete Kadıköy olarak biz de Kadıköy'ün Annesi'ne acil şifalar diliyoruz. Kendisini en yakın zamanda da aramızda görmeyi umuyoruz

03-10 TEMMUZ 21:00
TÜM ÇOCUKLARIMIZI ÜCRETSİZ FESTİVALİMİZE BEKLİYORUZ.
SELAMİÇEŞME ÖZGÜRLÜK PARKI
www.kadikoy.bel.tr
Çocuk Merkezi: 0216 444 55 22

Tarih	Oyunlar	Saat
03	Ali Baba'nın Çiftliği	21.00
04	Deniz Kızı	21.00
05	Küçük Kedi Tırtık	21.00
06	Hayvanlar ve Çocuklar	21.00
07	Altı Karınca	21.00
08	Heidi	21.00
09	Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler	21.00
10	Kırmızı Başlıklı Kız	21.00

KADIKÖY BELEDİYESİ

bonny food

HAFTANIN ÜRÜNLERİ

Gardeny Kurabiye Çiçeği
60 - 70 adet bitter çikolata kaplı portakallı kurabiyeler
79 TL yerine **59 TL**

Pampy Kurabiye Sepeti
Renkli şeker hamuru ile kaplı, içi elma dolulu kurabiyeler
75 TL yerine **59 TL**

Yenilebilir Lezzet Çiçekleri
Hediyelik siparişleriniz, teslimat yapılacağı gün özenle hazırlanır İstanbul içi ücretsiz dağıtılır.

tüm şehirlere sipariş için
0(216)520 11 05
www.bonnyfood.com

İSTANBUL KIZ KÜLTÜR KAMPİ
5 TEMMUZ-16 AĞUSTOS 2009

2010 AVRUPA KÜLTÜR BAŞKENTİ İSTANBUL'UN İYİ HAYATINI İSTİYORSANIZ KAMPINIZA BEKLERİZ

KAYITLAR BAŞLADI
01.07.1985-01.07.1991
Tarihleri arasında doğan her genç kız katılabilir

BİLGİ VE BAŞVURU
www.kasdav.org
www.kksd.net
Nesibe MÜSEVİTOĞLU
GSM: 0532 323 72 34
nesibemusevitoglu@yahoo.com
Suna AYDIN
Tel: 0216 348 76 74-Dağıtım #14
Faks: 0216 348 07 24
sunaorhan77@hotmail.com
T.C. Kadıköy Belediyesi
Aysel-Abdullah Öğütlü Yüzbek Öğrenim Kız Yurdu

KATILIM ÜCRETİ
590.-TL (KDV Dahil)

KASDAV

KADIKÖY KÜLTÜR SANAT DERNEĞİ

Sokak Hayvanları Sorununda
ÇÖZÜMÜN BİR PARÇASI OLUN
Sahiplenin!

aktif
DUYU MERKEZLERİ A.Ş.

MART AYI BOYUNCA
HERKESE 2. İŞTİME CİHAZI
%50 İNDİRİMLE

(216) 345 90 20 www.aktifduyu.com.tr

Randevu alıp, ilanla gelene ücretsiz işitme testi!

aktif
DUYU MERKEZLERİ A.Ş.

MART AYI BOYUNCA
HERKESE 2. İŞTİME CİHAZI
%50 İNDİRİMLE

(216) 345 90 20 www.aktifduyu.com.tr

Mezuniyet sevinci stada sığmadı

ALİ Sami Yen Stadı'nda 28 Haziran pazar günü tarihi günlerinden birini daha yaşadık. Heyecanlı maçlara sahne olan stat bir mezuniyet törenine evsahipliği yaptı. Türkiye'nin en büyük üniversitelerinden biri olan Marmara Üniversitesi'ne bağlı 13 fakültenin mezun olan 10 bin 170 öğrenci keşif töreninde biraraya geldi. Eczacılık Fakültesi 5 yıla çıktığından bu yıl mezun vermedi. 7 meslek yüksek okulu da ilk mezunlarını verdi. Törende Ali Kocatepe ve Aysun Kocatepe şarklarıyla gençlere muhteşem bir gece yaşattı. Havai fişek gösterilerinin yapıldığı geçenin sonunda gençler keplerini havaya fırlattı.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Güle Sözen, Huriye Akgül, Zehra Güllü, Zehra Şükriye Arseven, Mustafa Necip Pektaş, Hanife Tınaz, Ayşe Nermin Öncel, İsmail Mustafa Tank, Ecmel Ula, Ersoy Taştekin, Çiğdem Özkan, Victoria Ardelean, Mehmet Semih Güreli, Ayşe Nur Aksiyek, Süheyla Parman, Nebahat Yücel, Hüzmüz Sevdâ Çetindemir, Burhanettin Pekgür, Gülhan Göröl, Sabri Nur Güvençer, Fuat Okurer Sultıtan Belman, Emine Gönenç, Mukaddes Öner, Hüseyin Tuğral, Mustafa Hilmi Kirelli, Ömer Kanberoğlu, Abdülkadir Özbildirici, Hadice Ekşi, Fadıl Barkan, Hicret Umar.

Neslihan Öner'in sergisi



Genç ressam F. Neslihan Öner'in Tatbiki Sanat Galerisi'nde açtığı sergi, 30 Haziran'a kadar 12.00-18.30 saatleri arasında gezilebilir.

Kuzey Amerika Türk Toplumunun Ödül Komitesi (KATTOK) tarafından Bizans çalışmalarıyla ilgili olarak "2008'in Genç Sanatçısı" ödülüne layık görülen genç ressam F. Neslihan Öner, resimlerini Tatbiki Sanat Galerisi'nde açtığı sergiyle Kadıköylü sanatseverlerin beğenisine sundu. İstanbul Şişhane metro istasyonuna konulan onbeşer metre-karelik Bizans ve Osmanlı sentezi dijital kolaj çalışmalarıyla bilinen F. Neslihan Öner'in 6 Haziran'da

açılan sergisinde karışık teknikle yaptığı resimler yer alıyor. Geçtiğimiz Ocak ayında İngiltere'nin dünyaca ünlü galerisi Saatchi tarafından günün sanatçısı da seçilen Öner, resimlerinde genellikle tamircilerin kullandığı üstü parçalarını değişik bir mantıkla kullanarak, tuval üzerinde üçüncü boyutu yakalamaya çalışıyor. Şimdiye kadar 137 çalışması koleksiyonlara girmiş olan F. Neslihan Öner'in Tatbiki Sanat Galerisi'ndeki resim sergisi, 30 Haziran tarihine kadar 12.00-18.30 saatleri arasında gezilebilir.

Öner'in özgeçmişi
İstanbul'da 1980 yılında doğan

Öner, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nü bitirdi. Ressam Yücel Dönmez atölyesinde 4 yıl resim çalışmaları yapan genç ressam dijital sanat konusunda fotoğrafhop sertifikasına sahip. Resim çalışmalarını kendisine has üslubu ile değerlendiren F. Neslihan Öner, dengesizlik içinde denge kurarak, yaşamı karışık malzemeler ile tuvale aktarıyor. Resimlerinde mekanik yaşam içinde doğa ve insan ilişkisinin felsefesini ortaya koyduğunu belirten Öner, çalışmalarıyla Türkiye sınırlarını aşan önemli genç sanatçılarımız arasında.

Merkez Galerisi'de
3 boyutlu fotoğraflar

Kadıköy Belediyesi Şehremaneti Binası Merkez Galerisi'ndeki "3 Boyutlu Eski İstanbul Fotoğraf Sergisi" 30 Temmuz'a kadar gezilebilir.

İstanbul'da 1911-1912 yılları arasında çekilmiş, 100 fotoğrafın yer aldığı "3 Boyutlu Eski İstanbul Fotoğraf Sergisi", İstanbul ve Berlin şehirlerinin kardeş şehir olmasının 20. yıldönümü etkinlikleri kapsamında, 20 Haziran Cumartesi günü Kadıköy'de açıldı. Şehremaneti Binası Merkez Galerisi'ndeki sergi 30 Temmuz'a kadar açık kalacak.

İstanbul-Berlin kardeş şehir ilişkisinin 20. yıldönümü, İstanbul'da yapılan çeşitli etkinliklerle kutlandı. Müzik, sanat, kültür ve ekonomi temalı etkinlikler, 18-21 Haziran tarihleri arasında "Berlin Günleri" adı altında İstanbullu sanatseverlerle buluştu. Yıldönümü kutlamaları kapsamında, Kadıköy'de Şehremaneti Binası Merkez Galerisi'nde, Kadıköy Belediyesi ve kardeş kent Kreuzberg Belediyesi işbirliğiyle, eski İstanbul görüntülerinin yer aldığı 3 boyutlu fotoğraf sergisi açıldı. Serginin açılışına Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Mustafa Demircan, Kadıköy Belediye Eski Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, Kadıköy Belediyesi Mec-



lis üyeleri Nüvit Şahhoğlu, Nuran Kutman, Gülay Kuriş, Berlin Akademisi Müdürü Dr. Johannes Odenthal, Kreuzberg Kadıköy Kardeş Kent Derneği Başkanı Christiane Zieger, Friedrichshain-Kreuzberg Belediyesi Kültür Dairesi Müdürü Martin Düspohl, Berlin-İstanbul Projelerinin Küra-törü Çetin Güzelhan, SPD Eyalet Milletvekili Dilek Kolat, Berlin Kültür Projeleri Kuruluşu Proje Yönetmeni Fabian Lenger ve çok sayıda Kadıköylü katıldı.

Friedrichshain-Kreuzberg Kent Müzesi'nde bulunan, 3 boyutlu 100 fotoğrafın yer aldığı serginin açılış konuşmasını yapan Mustafa Demircan, İstanbul ve Berlin şehirlerinin kardeş olması-

nın 20. yıldönümü kutlamaları kapsamında gerçekleştirilen etkinliklere Kadıköy'ün de dahil edilmesinin kendilerini mutlu ettiğini ifade ederek "Siyasetçilerin yapamadıklarını, sizler sanat ve kültür adına yapıyorsunuz. İki kültürü birleştirerek büyük işler gerçekleştiriyorsunuz" dedi.

Berlin Akademisi Müdürü Dr. Johannes Odenthal ise yaptığı konuşmada İstanbul ve Berlin arasındaki 20 yıllık kardeşliğin kendini sadece siyasetle değil, sanat ve kültürle de devam ettirdiğini söyledi. Kreuzberg Kadıköy Kardeş Kent Derneği Başkanı Christiane Zieger ile Friedrichshain-Kreuzberg Belediyesi Kültür Dairesi Müdürü Martin Düspohl da

yaptıkları konuşmalarda 3 boyutlu fotoğraf sergisi hakkında bilgi verdi.

Kadıköy Şehremaneti Binası Merkez Galerisi'nde 30 Temmuz tarihine kadar açık kalacak olan sergide, bir Alman fotoğrafçının 1911-1912 yılları arasında İstanbul'da çektiği, sonradan elle boyanmış 3 boyutlu 100 fotoğraf yer alıyor. Yıllardır Friedrichshain-Kreuzberg Kent Müzesi'nde sergilenen, İstanbul'da ise ilk kez sanatseverlere sunulan fotoğrafların 50'si, özel olarak kurulan bir karanlık odada özel gözlemlerle izleniyor. Diğer fotoğraflar ise özel izleme kabininden dürbüne benzer aletler yardımıyla görülebiliyor. ■ Murat DELİKLİTAS

Öğrencilerden 'Cats' müzikali



Devlet Tiyatroları Sanatçısı Kürşat Alınacı'ın yönetmenliğinde sahnelendi. Kürşat Alınacı, gösteri sonrasında yaptığı konuşmada, sanata, akademik eğitim kadar önem veren Eyüboğlu Eğitim Kurumları'na teşekkür etti ve gelecek yıllarda da iddialı gösteriler hazırlanacağını söyledi. Üç

de "Damdaki birkaç kedinin maceralarının anlatıldığı bir müzikalin başarı şansı ne olabilir ki?" demişlerdi. Ancak Andrew Lloyd Webber'in bu muhteşem müzikali kısa sürede klasikleşti ve "damdaki birkaç kedinin maceraları" Londra ve Broadway'ın "en uzun süre sahnelenen" müzikali unvanını aldı. Eyüboğlu Koleji öğrencileri de bu ünlü müzikali başarıyla sergiledi.

Kediler de size çok benzer

Cats Müzikali öyküsüyle de tiyatroseverlerin ilgisini çekiyor. Müzikalin öyküsünü şöyle anlatabiliriz: "Vakit gece yarıdır. Birden ışık ve müzik patlamalarıyla kendimizi dağınk, çöplük bir mekânda buluyoruz. Arada bir gelip geçen arabaların farları, ortalığa saçılmış kutuları, şişeleri vs. gösterir bize. Bu gece özel bir gecedir: Jellece kedileri yılda bir kere bu gece toplanmakta ve kutlamalar yapmaktadırlar. Sahneye şarkılar söyleyip danslar ederek gelirler. Oyunun sonunda, kabile şefi yaşlı bilge Deuteronomy, insan izleyicilere "Kedi Bildirisi"ni okur, kendi farklılıklarının ve üstün niteliklerinin altını çizdikten sonra "Kediler de size çok benzerler..." demeyi unutmaz. Bu son söz tüm izleyicilerin beyinde farklı bir yer tutarak onları farklı alemlere götürüyor.

Yıllık çalışmanın finali olan müzikalin koreografisini Evrim Toker, Müzik yönetmenliğini ve aranjörlüğünü Eyüboğlu Koleji müzik öğretmenlerinden Burak Büyükkarhan yaparken, dekorlarını ise Devlet Tiyatroları Dekor Tasarımcısı Ethem Özbora hazırladı. Müzikalin en önemli özelliği olan kedi makyajları Saim Dereli'nin, kostümleri de Atilla Marina Ahyan'ın klinden çıktı.

Eleştirmenler, Cats Müzikali 1981 yılında ilk kez sahnelendiğin-

Dünyanın en ünlü müzikalleri arasında yer alan Cats, Eyüboğlu öğrencileri tarafından İş Sanat Kültür Merkezi'nde son kez sahnelendi. Sahneden kaldırıldığı 2002 yılına kadar tüm dünyada 3 bin 358 kez sahnelenen ve 50 milyon kişinin izlediği Cats, 16 Haziran Salı akşamı İstanbullu sanatseverlerle buluştu. Son kez sahnelenen gösteri, izleyiciler tarafından ayakta alkışlandı.

Cats Müzikali'ni, yaşları 14 ile 17 arasında değişen 21 öğrenci,

Mücella Aşkan'la
5. Buluşma

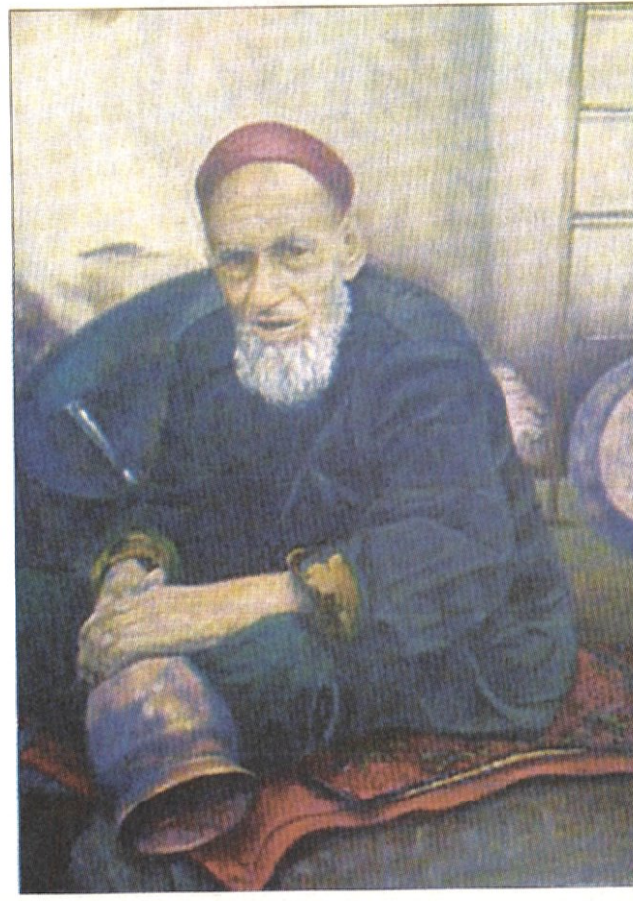
"Aşkan'ın 50 yağlıboya çalışmasının yer aldığı Yap-Sat Hobi Merkezi'ndeki sergisi, 30 Haziran'a kadar gezilebilir"

Mücella Aşkan'ın "5. Buluşma" adlı kişisel resim sergisi Yap-Sat Hobi Merkezi'nde sanatseverlerle buluştu. 30 Haziran'a kadar sürecek sergide sanatçının 50 yağlıboya

nak sanat'ta Cadebostan Kültür Merkezi'nde ve Veni Vidi Göz Hastanesi Galerisi'nde olmak üzere üç kişisel sergi açtı. Bu sergi Mücella Aşkan'ın dördüncü kişisel sergisi.

Mücella Aşkan aslında reklam uzmanı. Emekli olduktan sonra resim çalışmalarına ağırlık verdi. Atilla Tos, Deniz Deniz ve Nihat Yavaş'ın atölyelerinde çalışan Mücella Aşkan, çalışmalarını artık kendi atölyesinde sürdürüyor. Birçok eseri müzayelerde yer alan Aşkan daha önce biri karma olmak üzere dört sergi açmıştı.

Salih Zeki Kolat atölyesinde ilk kez bir karma sergiyle sanatseverlerle buluşan Mücella Aşkan, daha sonra sırasıyla, Casa Ça-



BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Leloğlu OSKAY

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

SOLDAN SAĞA

1-"..... Koryürek" (1842-1949 yılları arasında yaşamış olup edebiyatımızda Beş Hececiler grubundan olan şairimiz-Beyaz. 2-Adale-Gelir-Karışık renkli. 3-"Ahmet" (Edebiyatımız-Paylama. 4-Anadolü'da kurulmuş eski bir uygarlık-O yer anlamında bir sözcük. 5-Argoda bitmiş, tükenmiş-İsimler listesi. 6-Bromun simgesi-Habes soylusu-İşçi. 7-"Özcan" (Eski futbol hakemlerimizden)-Değerli bir kürk hayvanı-Acele, çabuk. 8-Utağ duyma-Anlam, mana-Bir nota. 9-Türlü baharatların satıldığı dükkân-Asya'da bir körfez. 10-Gemi barınağı-Yapma, etme. 11-Bir balık türü-"..... Kurosawa (Ünlü Japon yönetmen). 12-Genişlik-Müsaade-Başlıca içeceğimiz.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Aynı Dünyalar", "Bedel" gibi filmlerinden de tanıdığımız, Türk sinemasının karakter oyuncusu-Kriptonun simgesi. 2-Olumsuzluk belirten bir ön ek-Antalya'da ünlü bir play-Güreşte bir oyun. 3-Tutarsız bir şekilde tüketmek-"..... Tekin" (Edebiyatımız). 4-Emreden, buyuran-Güneydoğu Anadolu'da bir petrol bölgesi. 5-Müzikte en kalın erkek sesi-Asya'da bir başkent-Hekimlerin akciğerleri dinlenen duydukları patolojik ses. 6-Bir ay adı-Günlük. 7-Olgunlaşmamış-Rutubet-Yetmez miktarda. 8-İridyumun simgesi-Japonya'da bir kent-Bir sayı. 9-"..... Gülyüz" (Yönetmenimiz)-Fakat, ama. 10-Ululuk, yücelik-Ensis. 11-İyi, güzel anlamında bir sözcük-Elekten geçirme-İskambilde biri. 12-Bir ilimiz-Çanakakale'nin bir ilçesi.

ÖNCEKİ SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	T	A	H	S	I	N	Y	Ü	C	E	L
2	U	L	A	F	A	S	A	R	O	S	
3	R	A	S	T	L	U	T	E	Z	A	
4	G	A	I	D	A	T	A	K	A	R	
5	U	N	B	N	A	R	H	A	N	A	
6	T	A	E	L	H	A	L	A	Y		
7	U	A	T	A	K	S	A	R	A		
8	Y	A	R	M	I	L	A	T	S	E	
9	A	S	P	E	L	I	T	K	A	R	
10	R	U	M	L	E	B	A	D			
11	D	A	R	R	O	M	A	N	Y	A	
12	M	E	L	A	S	R	O	R	O	L	

+bonus card
12 + 10 TAKSİT İNDİRİM
AXESS. WORD KART
8 + 10 TAKSİT İNDİRİM
PEŞİN ÖDEMEDE
25 İNDİRİM
Kısa bir süre için
0 - 9 YAŞ ÜCRETSİZ
10 - 15 YAŞ % 50 İNDİRİM

CLUB PETUNYA SARDUNYA
Yeni işletmesi ve profesyonel hizmet anlayışı, yenilenmiş odalarla Bodrum'daki eviniz
HERŞEY DAHİL
Sabah, Öğle, Akşam Zengin Açık Büfe Yemekler, Sancak İkramlar, Beş Çaylar, Gün Boyu Limitsiz Yerli Alkollü ve Alkolsüz İçecekler
Denize Sıfır, Özel Kum Plaj, Odalarda TV, Telefon, Minibar, Split Klima, Fön, Duş, WC. 2 Yüzme Havuzu, 1 Kaydıraklı Yüzme Havuzu, Kaydıraklı Çocuk Havuzu, Su Sporları, Saüna, Masaj, Hamam, Soft Animasyon...
AÇILIŞ NEDENİYLE ÖZEL İNDİRİM...! 79.90
Rezervasyon 0252 348 32 73
www.petunyassardunya.com
info@petunyassardunya.com

Fenerbahçe'de yaz merhabası

Kadıköylüler yaz merhabası The Coachmen ile "merhaba" dedi.

Amerikalı ve İngiliz müzisyenlerden oluşan grubun 21 Haziran Pazar günü Fenerbahçe Parkı'nda verdiği yaz konseri Kadıköylülere coşturdu. Vehbi Koç Vakfı Özel Koç Lisesi lojmanlarında kalan Amerikalı ve İngiliz 9 kişinin kurduğu grup Fenerbahçe Parkı Set Üstü Cafe yapılan yaz konserinde pop ve rock ağırlıklı parçaları seslendirdi. The Coachmen'in, "Yıldızlar Altında" ve Barış Manço'nun "Karaşevda" şarkısını Türkçe seslendirerek izleyenlere coşturduğu konser boyunca yer-



Ali Sezgin'in Halis Kurtça'da dinletisi vardı



Gitar ustası, hoca ve besteci Ali Sezgin, Kadıköy Belediyesi 75 Yıl Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde Ali Sezgin Gitar Dünyası adıyla 54'üncü dinletisini yaptı.

23 Haziran Salı günü saat 19.30'da başlayan dinletide sevenleriyle buluşan Sezgin kendi bestelerinden oluşan repertuarından örnekler sundu.

Kadıköy'de altı yıldır Barış Manço Kültür Merkezi'nde süren dinletilerini ilk kez farklı bir yere taşıyan sanatçının Türkiye'nin birçok yerinde verdiği konserleri de devam edecek. Sezgin'in son konseri, din-

leyicilerin salonda havalandırma bulunmasından şikâyetçi olması dışında başarılı geçti. Ali Sezgin'in konser organizasyonlarını Bisanat Güzel Sanatlar ve Reklamcılık Limited şirketi yapıyor

Müzik onun yaşam tarzı

Aynı zamanda gitar eğitmeni olan Ali Sezgin, müzik yaşamına babasının aldığı diyatonik bir mızıkla başladı, ortaokul yıllarında ise gitara ağırlık verdi. Lise yıllarında başlayan farklı bir müzisyen olma çabaları, kendine has üslubunu oluşturmaya yardımcı oldu.

Lise döneminde ilk bestesi olan "Ekvator'da Bir Eskimo" adlı klasik kompozisyonuyla müzik dünyasına giren Sezgin'in hayatı müzikle iç içe.

Tempo dergisinin organizasyonu ile 1987 yılında Moda Sineması'nda ilk akustik gitar konserini veren, dönemin tanınmış menajerlerinden Saim Yavuz ile birlikte çalışan Sezgin İstanbul'da birçok konserde gitar çaldı, ayrıca Kadıköy festivallerinde dinletiler sundu. 200'den fazla öğrenci yetiştiren, 22 klasik gitar kompozisyonu TRT repertuarında yer alan Sezgin'in 4 CD'si ve 5 kaseti var.

Hülya ERARSLAN



FINANSBANK
afm
SİNEMALARI

444 1 AFM (236)

Finansbank AFM Budak Caddesinde
www.afm.com.tr

çiftliklere Pazartesi ve Perşembe günleri için bilet bedava!

SAHAF'IN SEYİR DEFTERİ

YENİ ÇIKANLAR... ÖNE ÇIKANLAR... SEÇTİKLERİMİZ... EN İYİLER... YENİLER...



Özcan SAPAN

ozcansapan@gmail.com

Özgürlük İçin

Her şeyin bir bedeli var... Özgürlüğün bedeli ise her şey değer... Yaşanan savaşların bir yanı hep özgürlük adına yürütülüyor... Nice kanlar, nice canlar pahasına özgürlük için bedeller ödendi... Amerika, Irak'a saldırırken, işgal ederken, bunu "özgürlük adına" yaptığını ilan etmişti. Köleleşmemek pahasına savaşanlar da "özgürlük adına" mücadele ettiler... Amerika; dolar, petrol ve egemenlik emellerini, özgürlüğün arkasına saklayarak, binlerce can aldı.

Dünyanın her yanında "özgürlük adına" direnişler, savaşlardan örnekler verilebilir. Şimdilerde ise başlığa en uygun olan direniş, İran'da var... Gerçek hayattan alınan, son derece etkileyici bir roman ise bugünlerde yayımlandı... Levy, açlıktan ölmek pahasına boyun eğmeyi reddeden bir grup sıradışı gencin hikâyesini anlatıyor. Onların cesaretlerini, kahramanlıklarını ve alçakgönüllüklerini insanlık adına selamlıyor... Romanımızın adı ise "Özgürlük İçin"...

Direniş savaşçılarının hikâyesini anlatan Özgürlük İçin, gerçek bir öyküden yola çıkıyor. Aralarında Levy'nin babasının da bulunduğu, boyun eğmemeyi seçmiş bir grup gencin nefes kesen macerası... Kitapta kurulan dünya kötümserlikten uzak, sevgi, adalet ve inancın egemen olduğu bir dünya. Bu ne kadar mümkün, ne kadar sahici kılabilir veya yazar bunu ne denli başarıyor...

Dokunaklı, sürükleyici ve eğ-

lenceli bir roman. Yetişkinlerin korkunç dünyasına giren çocukların saflıklarını korumaları da beklenemezdi zaten. Bu güzel roman her ne kadar o genç kahramanlara yakışmış bir ağıt olsa da, onların ruh hallerini, cesaretlerini, kimi zaman ortaya çıkan pervasızlıklarını ve sıkı sıkıya tuttukları hayatta kalma içgüdülerini anlatırken umudu yüceltmekten de vazgeçmiyor. Levy'nin en büyük başansı, o ağıtın da ötesine geçerek 'direnme arzusu'na güzelleme yapması.

Özgürlük İçin, II. Dünya Savaşı sürenken, Nazilere teslim olmuş Vichy Hükümeti'ne, Fransız askerine, polise, adalete, hatta halka karşı direnmeyi seçen, çocuk denebilecek yaşta bir avuç gencin hikâyesi. Etikleyici bir süreç...

Buna benzer bir direniş öyküsü de Çingenerden gelmişti... Fakat henüz Türkçeye kazandırılmamış bir direniş destanı. Çingener, (bu kitap yayımlandı) kitabının yazarı Jan Yoors, aslen İspanya'da doğmuş bir ailenin çocuğudur... 13 yaşındayken evden kaçarak Çingenerlerle birlikte yaşamaya başlar. Bir süre sonra kendisini Çingene olarak tanımlayacaktır. Çingenerlerin tarihi, gelenek, göreneklerini anlattığı kitabının yanı sıra yaşatılan kurmuş oldukları, direniş örgütü, Nazi döneminde "özgürlük adına" bir dizi eylemler gerçekleştirdi. Bu direnişin anlatıldığı roman henüz yayımlanmadı... Dilerim yayımlanır... Dilerim özgürlükler adına yapılan direnişlerden bizler de

bir ders çıkarabiliriz...

Dürüst İtiraf

Erkek gözüyle, kalemiyle yazılmış kadınlar için başucu kitabı... Eşiniz veya sevgilinizle iyi bir diyalog kuramıyorsanız ve onların duygusal, cinsel istek ve beklentilerini karşılayamıyorsanız, ilişkiniz yara alıyor demektir... Sanki tek sorumlu sizmişsiniz gibi hataları ve olumsuzlukları üstlenmek zorunda kalırsınız... Yaşamı birlikte paylaşma kararını verdiğiniz insan ile konuşarak, dürüst, doğru bir ilişki kuramıyorsanız, işte o zaman bu kitabın metni hayatınızın metni olacaktır... Bu kitap edebi bir eser değil, kadınlara, ilişkide rehber, davranışlarında ise uyarı niteliğindedir...

Deneyimler

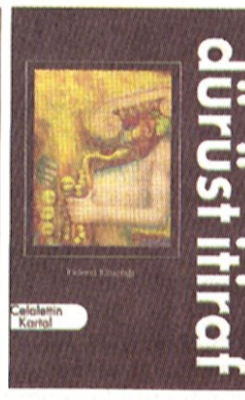
"Çatlak olmazsa ışık sızmaz" diye tanımlanan, televizyon ve radyodaki programlarından yakından tanıdığımız, isim analizi, eğitmeni/danışman Zeynep Gider, hayatını içeren bilgi birikimlerini ve yaşamsal deneyimlerini küçük duygusal çığlıklar halinde hayatta tüm giren-çıkan dostlarını, izlenimlerini, deneyimlerini aktarıyor...

Belki Bir Gün

'80'li yıllardan hemen sonra başlayıp, '90'lı yıllara dek uzanan bir kuşağın destansı öyküsü... Kavga, inanç ve öfke... Onlar sokağın gerçek sahipleri ve tarihi onlardan dinlemek gerekirdi... Kınımları, sevinçleri nelerdi... Aşklar ve sevdaları nasıl bir yürek gerektirdi... Evet bir kuşağın hikâyesi vardı... Kimileri 'kuşak' sözüne itibar etmeyen bir dönemin sözcükleriydi onlar... Ne '68, ne de '78'e benzer bir hikâyesi vardı... Kimileri 'kuşak' dese bile onlar inançlarıyla gayriresmi tarihin önemli dönüm noktaları oldu... Kitap, bir dönemin gayriresmi tarihidir aynı zamanda. Okumak eğlencelidir...



Özgürlük İçin
Marc Levy
Can



Dürüst İtiraf
Celalettin Kartal
Fidenti



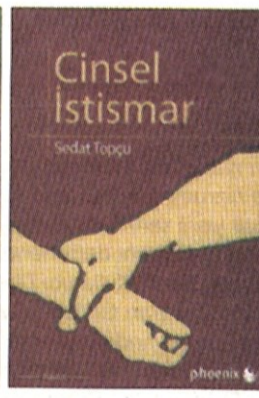
Deneyimler
Zeynep Gider
Chiviyazıları



Belki Bir Gün
Rasim Öztas
Chiviyazıları



Daha İyi Bir Yaşam Üzerine Denemeler
İnal Aydınoglu
Chiviyazıları



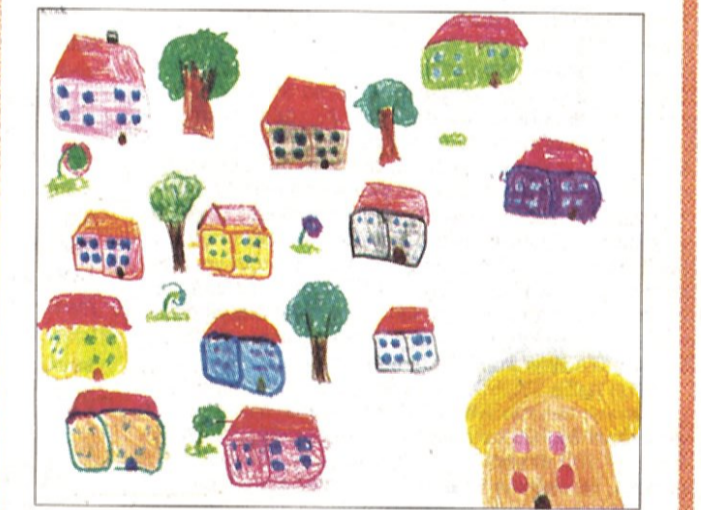
Cinsel İstismar
Sedat Topçu
Phoenix

Yeniler... Çok Satanlar...

- Kış Uykusu / Ayşegül Devecioğlu
- Tütnâme / Haz. Behçet Necatigil
- Bab-ı Esrar / Ahmet Ümit
- Bir Zamanlar Kadıköy / Adnan Güz
- Bahname-İtrül Bahçe / Şeyh Muhammed El Nevzavi
- Aydınlanmış Anarşi / Matthias Kaufmann
- İslam Dünyası ve Yabancı Diyarlar / Andre Miquel
- Tutulma / Stephenie Meyer
- Aykırı Nodlar / Ağah Özgüç
- Kafkas Halkları Mitolojisi / Georges Dumezil
- Yeni Cehalet ve Kültür Problemi / Thomas de Koninck
- Solcunun Biri Bir Gün / Adnan Genç
- Daha İyi Bir Yaşam Üzerine Den./ İ. Aydınoglu
- Özgürlük İçin/ Marc Levy
- Dürüst İtiraf / Celalettin Kartal
- Deneyimler / Zeynep Gider
- Belki Bir Gün/Rasim Öztas
- Cinsel İstismar / Sedat Topçu
- Metis
- Can
- Doğan
- İletişim
- Chiviyazıları
- Ayrıntı
- Kitap
- Epsilon
- +1
- Ayraç
- Epos
- Chiviyazıları
- Chiviyazıları
- Can
- Fidenti
- Chiviyazıları
- Chiviyazıları
- Phoenix

Liste Kadıköy 3DENİZ KİTAPÇI'Sından alınmıştır....

3DENİZ KİTAPÇI: Pavlonya Sk. No: 10/21 Kadıköy Tel: 550 21 81



Nilay TATAR (9)



Nilay TATAR (9)



Volkan ARARAT (6)

Kredi kart mağdurları için yeni düzenleme

Banka kartları ve Kredi Kartları Kanunu'nda değişiklik öngören tasarı Meclis Genel Kurulu'nda yasalaştı. Bankaların 35 TL yıllık kredi kartı aidatı almasını öngören düzenlemeden iktidar ve muhalefetin uzlaşmasıyla vazgeçilirken, yasa icra takibi başlatılan kredi kartı mağdurlarının borçlarının yeniden yapılandırılmasını öngörüyor.

Kabul edilen önergeyle, bankaların kullanım limiti 3 bin 500 TL'ye kadar olan kredi kartları için 35 TL'ye kadar, 3 bin 500 TL ve daha fazla tutarda kulla-

Bankaların 35 TL yıllık kredi kartı aidatı almasını öngören düzenlemeden iktidar ve muhalefetin uzlaşmasıyla vazgeçilirken, yasa icra takibi başlatılan kredi kartı mağdurlarının borçlarının yeniden yapılandırılmasını öngörüyor.

nm limiti tahsis ettikleri kredi kartları için ise limitin yüzde 1'ini geçmeyecek şekilde belirlenecekleri bir tutarda yıllık kredi kartı kullanım bedelini talep etmesine yönelik düzenleme yasalaşmadı.

Kredi kartlarıyla ilgili şu anda geçerli olan mevzuat "kart aidatları"yla ilgili belirsizlik taşıdığından çok sayıda mahkeme tarafından aidat alınmaya-
cağına dönük kararlar çıkıyordu. Düzenleme-
nin Meclis Genel Kurulu'ndan bu haliyle geçmesi halinde bu yasal boşluk ortadan kaldırılabilecek.

ortadan kalktı.

Yasa ne getiriyor?

-31 Mayıs 2009 itibarıyla, ihtar çekilenler, haklarında icra takibi başlatılanlar ve kredi kartı borcu bulunmayanlar, kanunun yayımı tarihinden itibaren 60 gün içinde bankalara başvurularını halinde, icra takibine konu olmuş takip, dava masraf ve harçlarını ve nispi kanuni vekalet ücretinin yüzde 25'ini de ka-

aylık vade için 1.04, 36 aylık vade için 1.26 ile çarpılacak; hesaplanacak tutar ay sayısına bölünerek hesaplanacak. -Yasaya göre, sözleşmede belirtilen asgari ödeme tutarı, dönem borcunun yüzde 20'sinden aşağı olamayacak.

1.9 milyon kart izleniyor

Banka Kartları ve Kredi Kartları Kanunu'nda değişiklik öngören kanun tasarısı üzerinde görüşmeler devam ederken milletvekillerinin sorularını yanıtlayan Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç, Mayıs 2009 itibarıyla 1 milyon 914 bin kredi kartının takip hesaplarında izlendiğini, takipteki tutarın ise 3.3 milyar lira olduğunu

İşsizlikte dünyada ilk üçte yer alıyoruz

Mart 2009 döneminde, çalışmaya hazır olanlara birlikte Türkiye'de toplam işsiz sayısı 6.1 milyon kişiye ulaşarak adeta zirve yaptı.

Türkiye'de içinde bulunduğumuz 2009 yılında işsizlik tarihi bir zirve yaptı, resmi rakamlara göre işsizlik yüzde 16.1'e çıktı. Mart ayı itibarıyla bir nebze düşüş göstermeye başlasa da, Türkiye hâlâ işsizlikte dünya üçüncüsü.. Mart 2009 döneminde, çalışmaya hazır olanlara birlikte Türkiye'de toplam işsiz sayısı 6.1 milyon kişiye ulaştı.

Küresel ekonomik krizin olumsuz etkilerinin rüzgârına kapılan Türkiye'de 2008 yılı Eylül ayından itibaren sanayi üretim rakamları hızla geriledi, işsizlik ödeneğinden yararlanma talebi, kriz dönemi içerisindeki en yüksek rakama da 2009 Ocak ayında ulaştı.

Krizin sanayi üretiminde etkisi aslında geçen yılın yaz aylarında, yaklaşık bir yıl önce başlamıştı. 2009'un şubat ayında da tavan yapan işsizlik, sürpriz bir biçimde marttan itibaren azalma eğilimi göstereceği Türkiye işsizlik sırala-

masında ilk üçten çıkamıyor.

Artık iş aramıyorlar bile

Tünelin ucundaki ışık mum ışığı mı, far ışığı mı henüz belli değil, hatta ışık olup olmadığı da tartışılıyor.. Bu ışık haberine rağmen çok kişi artık iş aramakta yoruldu, işin ucunu bıraktı.. "Umutsuzlar" olarak adlandırılan bu grup, iş bulmaktan umudunu kesti. Verilere göre, umutsuzların sayısı 2,5 milyona ulaştı, Bunların 1 milyon 76 bini erkek, 1 milyon 269 bini kadın.

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) yılın ilk üç ayı için hane halkı iş gücü araştırması yaptı. Bu araştırma göre; bir önceki yılın ilk üç ayındaki aynı dönemine göre istihdam gerilerken, işsiz sayısı da bir yılda 1 milyon 532 binden 3 milyon 776 bine çıktı. İşsizlerin yüzde 28,9'unun çalıştığı işin geçici olduğu belirlendi. Yüzde 25,9'u işten çıkarılanlar, yüzde

12,3'ünün kendi isteğiyle işten ayrılanlar, yüzde 19,5'ini işyerini kapatan/iftis edenler, yüzde 7,3'ünü ev işleriyle meşgul olanlar, yüzde 6,5'ini de öğrenimine devam edenler veya yeni mezun olanlar oluşturuyor.

Yüzde 3 reel büyüme

Türkiye 2010 yılında yüzde 1,5, 2011 yılında ise yüzde 3 reel büyüme sağlayacak. Dünya Bankası Küresel Kalkınmanın Finansmanı Raporu'nda (Global Development Finance) yer alan küresel görünüm özetindeki tahminlere göre, küresel gayri safi iç hasıla, 2009'daki rekor yüzde 2,9'luk düşüşten sonra 2010'da ılımlı bir şekilde yüzde 2 oranında, 2011'de ise yüzde 3,2 oranında artacak. Rapor, ayrıca zenginleşmede süregelen negatif etkilerin, yükselen işsizlik oranlarının ve riskten kaçınmanın küresel talep üzerinde ağırlıklarını hissettireceği öngörülüyor.

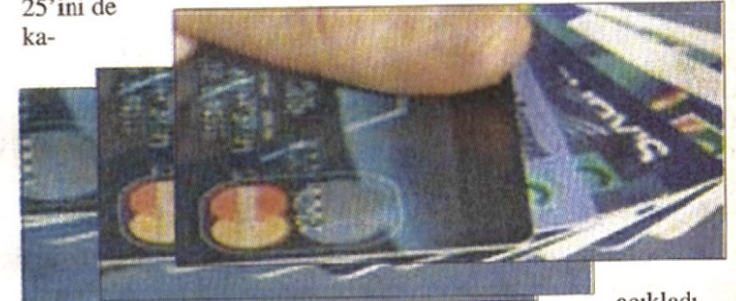
1 milyon kişi tefeciye mi düştü?

Son yıllarda tüketicilerin en büyük sorunlarından biri haline gelen kredi kartları konusunda Hürriyet gazetesinde çarpıcı bir iddia yayınladı. Haber şöyle:

BDDK, rapor açıkladı kredi kartında kafalar karıştı. 1 milyon kişi, kart müdesini göremeden tefecinin eline mi düştü? Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu'nun (BDDK) son raporu, büyük şaşkınlık yarattı. BDDK, Bankalar Birliği verilerini kullanarak 31 Mart itibarıyla kredi kartı batağına düşmüş müşteri sayısını 1 milyon 864 bin olarak açıkladı. Oysa daha on gün önce Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Ali Babacan, kredi kartlarına ilişkin yapılandırma müjdesini verirken, bunun Nisan sonu itibarıyla 874 bin kişiyi ilgilendirdiğini söylemişti.

990 bin kişiye ne oldu?

İşte bankalarla ekonomi yönetiminin "kredi kartı pazarlığı" yaptığı son bir ay içinde 990 bin kişiye ne olduğu, sorusu yanıt bekliyor. Acaba bankalar yasanın çıkacağını önceden haber alıp, tüketiciyi anlaşılmaz masasına mı çekti; yoksa Başbakan'ın sözleri nedeniyle umudunu kesen vatandaşın talebiyle tefeciye gitmekte mi buldu?



açıkladı. Aylık kredi kartı faizlerinin yükseklğine ilişkin eleştiriler üzerine Arınç, Merkez Bankası'nın ilan ettiği son 3 aylık kredi kartı faiz oranının yüzde 3,49 olduğunu, 2,75 ve 1,99 faiz oranı uygulayan bankaların da bulunduğunu anmsattı. Arınç, yüzde 7'lerden 3 yılda bu noktaya geldiğini ifade etti. Arınç, Mayıs sonu itibarıyla 25 milyon 576 bin aktif kullanılan kredi kartı olduğunu belirtti. Bülent Arınç, "kredi kartı mağduru mu kredi kartı borçlusu mu" tartışmasına işaret ederek, "Kredi kartı borçlusunun" yasal bir tabir olduğunu ve gerçeğe daha uygun düştüğünü aktardı.

bul edilen plan çerçevesinde ödeyebilecek.

-Kart sahibinin işletilmiş faiz borcu, 31 Mayıs 2009 tarihine kadar Merkez Bankası'nca 3 aya kadar vadeli ağırlıklı ortalama mevduat faiz oranı esas alınarak, ilan edilecek aylık endeks katsayısıyla çarpılarak, ödeme planına esas borç tutarı hesaplanacak.

-Hesaplanan ödeme planına esas borç tutarı; başvuru tarihinden itibaren 30 gün içerisinde bir defada ya da taksitle ödenirse, herhangi bir ilave borç hesaplamasına gidilmeyecek.

-Vadeli ödeme talep edilirse, 6

faizlerinin yükseklğine ilişkin eleştiriler üzerine Arınç, Merkez Bankası'nın ilan ettiği son 3 aylık kredi kartı faiz oranının yüzde 3,49 olduğunu, 2,75 ve 1,99 faiz oranı uygulayan bankaların da bulunduğunu anmsattı. Arınç, yüzde 7'lerden 3 yılda bu noktaya geldiğini ifade etti. Arınç, Mayıs sonu itibarıyla 25 milyon 576 bin aktif kullanılan kredi kartı olduğunu belirtti. Bülent Arınç, "kredi kartı mağduru mu kredi kartı borçlusu mu" tartışmasına işaret ederek, "Kredi kartı borçlusunun" yasal bir tabir olduğunu ve gerçeğe daha uygun düştüğünü aktardı.

HABER MERKEZİ

BORSAYA BAKIŞ

İMKB Geçtiğimiz hafta ABD Dow Jones Endeksi değer kaybederken İMKB 100 endeksi % 2.88 oranında yükseldi.

Türkiye borsasının yurtdışından ayrışmasında ana etken ise IMF başkanı Yardımcısı Lipsky'nin ziyareti oldu. Perşembe günü seansın son dakikalarında anlaşmaya varıldığı söylenirken borsa 35 bin direncini para girişi ile kırarken Cuma günü 36 bin'e kadar yükseldi. Cuma günü anlaşmanın henüz olmadığı ve teknik ekiplerin bundan sonra devrede olacağı açıklaması bir miktar kar satışlarını getirdi de endeks haftayı olumlu kapattı. ABD de ise finans sektörü reformu ve ekonomik veriler takip edildi. Önümüzdeki hafta İMKB'deki olumlu havanın devam etmesi için yeni bir gerekeceye ihtiyaç duyulabilir. IMF ekibinin anlaşma olmadan yurttan ayrılması satış için fırsat olarak da değerlendirilebilir. Ancak göstergeler yukarı yönlü hareket olasılığının ağırlığını artırıyor.

Geçen hafta 33.000 seviyesinin üzerinde kalmayı başarması halinde İMKB 100 endeksinin hedef direncinin 36.200 bölgesi olacağını söylemiştik. Bu hafta 36.200 direncinde zorlanma yaşayabilecek endeks, bu noktayı kırarsa 37.500'e kadar yükselir. Ancak satışların artması halinde ise 35 bin destek noktası olacaktır.

DÖVİZ

Hisse senedi piyasalarına bağlı gelişmeler, Dolardan değer kaybı, IMF anlaşmasına yönelik haberlerin yaratığı satış baskısı ile haftayı 1.5535 seviyesinden kapanan Haziran vadeli dolar kontratında satışların devam etmesi durumunda 1.5300, 1.5200, 1.5000, 1.4800, seviyeleri destek olarak çalabilecekken, gelebilecek alımlarla 1.5650, 1.5800, 1.5900, ve 1.6050 seviyeleri direnç olarak çalışabilecekler.

FAİZ

Geçen haftaki toplantısında FED zaten %0,25 olan faizlerini dünkü toplantısında da değiştirmede. İleriki toplantılarda da açıklaması beklentileri kötü etkilememek uğruna yaptığı düşümlü olabilir. Çünkü iyimserlik daha çok artan işsizliğin artışı hızındaki yavaşlamadan çıkarılıyor. Reel sektörün finansal kesimdeki krizin ortaya FED ve Hazine yardımları ile koyulan kaynaklarla sakinleştirilmesi tüketici ekonomisi olan ABD'de ne tüketicilerin gücünü artırıyor ne de tüketimi. Artık yeni dönemde yakın yıllarda dek tasarruf eğilimi eksiğe olan ABD halkının pozitif tasarrufa geçmesi gerekecek. Bu da işsizliğin ve reel sektörün kötüleşmeye devamı demek olabilir. Bono piyasasında önemli bir hareket yok. IMF ile anlaşılmasını geçtiğimiz haftaya kadar biraz sinirleri bozmuş gibi davranışta da PY Bankaları içinde bulunan (TCMB-PY Bankalar-Hazine arasındaki) saadet zinciri gereği önemli bir tepki verilmelerinin bekleniyoruz. Artan bütçe açığı ve borçlanma ihtiyacı olsa da oldukça gerileyen reel faizler bu nedenle mevcut konumunu korumaya devam edebilecek. Avrupa Merkez Bankası ECB hafta içindeki ihalesinde 1 yıl vadeli 444Milyar Euro'yu sisteme soktu ve ihaleye katılan bankaların ellerinden sıkışıklık yaşayan devlet bonolarını aldı. 7/8 Paritesi 1,4 seviyesinin altında duruyor. Altın bu durum karşısında prim yaparak 935 dolara kadar yükseldi. Çin'den bir yetkili ABD tahvillerine yatırım yapmak yerine altın ve gayrimenkul almalarının gerekli olduğunu söyledi.

Türk Telekom'dan açıklama

Gazete Kadıköy'ün 12 Haziran 2009 tarihli nüshasında yer alan "Sabit telefonlarda vurgun" başlıklı yazıda yer verilen Türk Telekom'la ilgili iddialar gerçekleri yansıtmamaktadır. Yazıda tarafımızdan hiçbir görüş alınmadan kurumumuzun kamuoyu nezdindeki itibarını zedeleyen ifadeler yer verilmiştir.

Gerçek dışı ifadeleri ihtiva eden ve Şirketimiz hak ve menfaatlerine zarar verici mahiyetli söz konusu haberin, gerçek durumlara uygun olacak bir şekilde tarafımızca düzeltilmesini; Basın Kanunu, Türk Medeni Kanunu, Borçlar Kanunu ve Türk Ceza Kanunları gereği eser (yazı) sahibi, yayıncı, sorumlu müdür ve diğer ilgililer hakkında bu yasalardan kaynaklanan her türlü hukuki ve cezai dava ve talep haklarımızın mahfuz kalmak kaydıyla 5187 sayılı Basın Kanunununun 14. maddesi gereğince Mahkemeye başvurmak zorunda kalmaksızın, aşağıda "açıklama" başlığı altında yer alan cevap ve düzeltme yazısının gazetesizin yayınlanacak ilk sayısında, aynı sayfa ve sütunlarda ve aynı puntolarla aynen ve tamamen yayımlanmasını rica ederiz.

Türk Telekomünikasyon A.Ş.

AÇIKLAMA:

Türk Telekom olarak müşterilerimize, müşteri odaklı, basit, anlaşılır ve avantajlı ürün ve hizmetler sunmaktayız ve bu çerçevede esnek kullanım imkânı sağlayacak yeni tarifeleri piyasaya sunmayı hedefledik. Müşterilerimizin kullanım alışkanlıklarını değerlendiren ve 2008 ortasında pazara sunduğumuz Kullanıcı Dostu Tarifelerimiz olan Uzun Konuşturun ve Akşam Konuşturun tarifeleri, telekomünikasyon sektörü adına önemli bir yenilikti ve bu hedefe yönelik ilk adımlardı. 2009 başında ise müşterilerimize, ödedikleri sabit bir ücret karşılığında daha fazla değer sağlamak için JeTTFon ve JeTTFon markaları altında yeni konuşma paketleri sunmaya başladık.

Müşterilerimizin günün değişik saatlerinde, değişik yoğunlukta görüşme ihtiyaçlarını göz önüne alarak geliştirdiğimiz ve aynı ücret karşılığında daha çok konuşulmasını amaçlayan JeTTFon tarifesi, aylık ücret ve vergiler de fiyata dâhil edilerek Paket100, Paket200 ve Paket300 seçenekleriyle sunuldu. Mart sonunda piyasaya sunduğumuz sınırlı tanımayan tarifemiz JeTTFon ile müşteri odaklı, esnek ve kolay anlaşılır tarifeler sunmaya devam ettik. Yoğun telefon kullanan müşterilerimize yönelik olarak sunduğumuz JeTTFon, KDV ve ÖV ve tüm diğer ücretler dâhil olmak üzere aylık 62 TL ücret karşılığında, şehir içi ve şehirlerarası olmak üzere tüm Türkiye ile 3000 dakika şehir içi, 3000 dakika şehirlerarası kullanım limitleri dâhilinde, sınırlı tanımayan konuşma imkânı sağlıyor. Sadece şehir içi konuşmak isteyenler için bu ücret aylık 55 TL.

Bu bağlamda, 2005 Kasım ayından bugüne başta şehirlerarası yönlere, uluslararası yönlere ve GSM yönüne olmak üzere %35 ile %54 arasında oranlarda konuşma ücretlerinin indirimi sağlanmıştır. Yukarıda bahsi geçen JeTTFon ve JeTTFon gibi tarifelerle şehir içi konuşma ücretlerinde önemli avantajlar sunulmuştur.

Öte yandan, Şirketimiz Türkiye Cumhuriyeti kanunlarına göre kurulmuş, bir Türk şirketi olup, bunun aksini çağırılan ifadelerin, gerçekte bağdaşır bir yönün bulunmamasıdır.

Yukarıda sunduğumuz bilgiler, Türk Telekom'un özelleştirilmesinden bu yana telefon konuşma ücretlerinin arttığı yönündeki iddiaların gerçekleri yansıtmadığını ortaya koymaktadır. Keza hizmetlerimiz karşılığında aldığımız ücret üzerinden müşterilerimizin ödediği KDV ve ÖV bedelleri, kurumumuzun tasarrufunda olmayan bir uygulamadır.

11811 Bilinmeyen Numaralar Servisi ile ilgili olarak yazıda geçen rakamlar da doğru değildir. Türk Telekom'un söz konusu servisi için karşılama anonsu dinleme ve ortalama olarak 3 saniyeden kısa olan çağrı kuyruğunda bekleme süresi ücretsiz olduğu gibi, arayan müşterilerin telefonunda en az 60 saniye beklemediği gibi iddiaların da hiçbir dayanağı bulunmamaktadır. Kamuoyunun dikkatine saygıyla sunulur.

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI



Cumartesi ve pazar günleri hizmetinizdeyiz
HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ



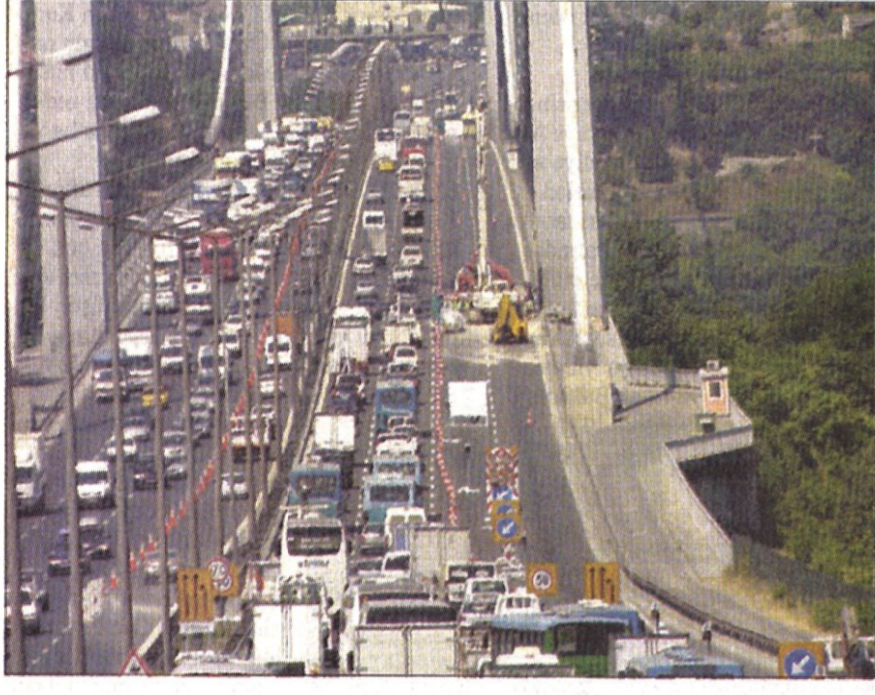
KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİM HANEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.



OTOPARKİMİZ VARDIR

Tel:(0216) 470 58 49-50-51
Http://www.kadikoyadakkurban.com/

Köprüde tamir trafiği felç etti



Genleşme derzleri değiştirilecek olan FSM Köprüsü'nde yaşanan trafik yoğunluğu, Boğaziçi Köprüsü'nde de etkisini hissettirdi

İstanbullular dikkat! Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nde 20 Haziran'da başlayan çalışmalar 31 Temmuz'a kadar sürecek. Bu çalışmalar nedeniyle Fatih Sultan Mehmet köprüsünde iki şerit kapatıldı. Karayolları Genel Müdürlüğü'nden yapılan açıklamaya göre, köprüde genleşme derzleri değiştirilecek. Bakım çalışmaları nedeniyle Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nde özellikle Anadolu'dan Avrupa yakasına geçişte yoğun trafik yaşanıyor.

Çalışmalar nedeniyle iki şeridin kapatılması sonucu Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'ne bağlanan TEM Otoyolu'nda Ataşehir Kavşağı'ndan itibaren trafik yoğunluğu ya-

şanıyor. Özellikle sabah saatlerinde yoğunluk Kozyatağı'na kadar ulaştı. Bostancı ya da Kozyatağı'ndan sabah 07.00'de hareket eden bir araç saatler 10.00'u gösterdiğinde ancak Ümraniye sapağına ulaşabildi. Zaman zaman bazı İstanbulluların toplu taşıma araçlarından inerek yolun karşı tarafından gelen araçlara binerek geri döndükleri gözlemlendi.

FSM Köprüsü'nde yaşanan trafik yoğunluğu, Boğaziçi Köprüsü'nde de etkisini hissettirdi. Boğaziçi Köprüsü'ne geliş D-100 Karayolu'nda Göztepe'den itibaren de yoğunluk yaşandı. Trafik sıkışıklığında kalan çok sayıda sürücü, uzun saatler boyunca trafikte kaldı.

Kısa süreli elektrik kesintileri başladı

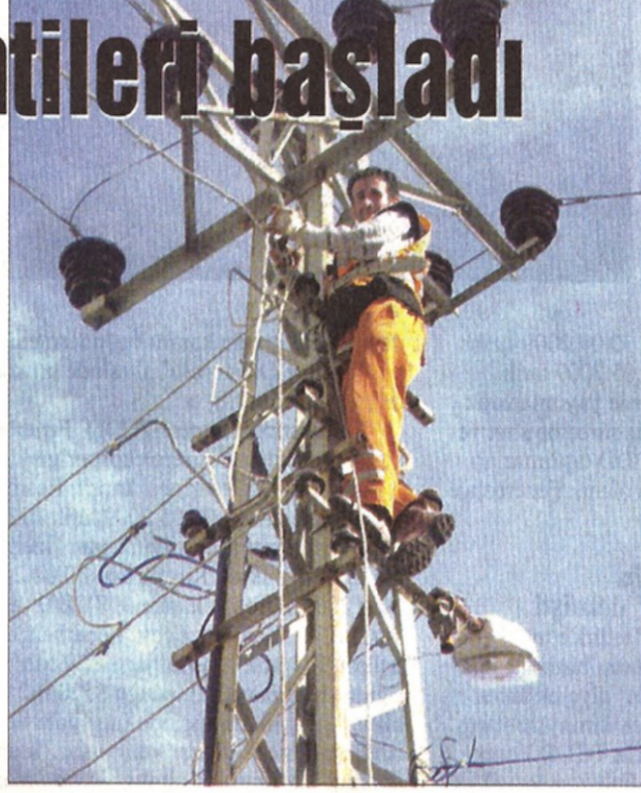
Havaların ısındığı bugünlerde programsız elektrik kesintileri yaşanmaya başladı. Genelde kış aylarında alışkın olduğumuz elektrik kesintilerinin sıcak günlerde de olması, vatandaşları şaşırtıyor. Son günlerde Kadıköy'de kısa da olsa elektrik kesintileri sık sık yaşanıyor.

AYEDAŞ tarafından program dahilinde bakım için kesinti yapılan yerler, internet sitesinde belirtilerek, bu konuda tüketiciler bilgilendiriliyor. İsteyen tüketici AYEDAŞ'ın sitesine girerek mahallesinde kesinti olup olmadığını günleri ve saatleri ile görebiliyor, buna göre önlemini alıyor. Ancak son günlerde AYEDAŞ'ın internet sitesinde belirtilen günler dışında da kısa süreli kesintiler yaşanıyor, 10-15 dakika süren kesintilerin ne zaman olacağı ve sebebi ise tüketicilere önceden bildirilmiyor. AYEDAŞ yetkilileri ise bu kesintilerin rutin, kısa süreli bakım kesintileri olduğunu söylüyor. Ancak bu kesintiler, AYEDAŞ'ın sitesin-

de yayımlanıp, tüketicileri bilgilendirmeye gerek görülmedi. Bu tür kesintilerin elektrik cihazlarına herhangi bir zarar verip vermediği sorulduğunda ise yapılan kesintilerden dolayı elektrikli ev aletlerine herhangi bir zararın gelmeyeceği ifade edildi.

Kadıköy'de AYEDAŞ'ın sitesinde son olarak "AYEDAŞ'ın 2009 yılı içinde yapılacak olan yıllık TM bakım programı dahilinde 15-28 Haziran 2009 tarihleri arası 09:00-15:00 saatleri arasında Kadıköy ilçemiz sınırları içerisinde yer alan Erenköy ve Bostancı'da enerji kesintisi olacaktır" diye bilgi veriliyor. Yeni elektrik kesintileri de siteden duyuruluyor.

Ancak AYEDAŞ yetkililerin "rutin-kısa süreli bakım çalışması" olarak değerlendirdiği 10-15 dakikalık kesintilerin ne zaman olacağı ise belli değil... Bu yüzden vatandaşların evlerinde ya da işyerlerinde her an elektrik kesintisi olabileceğine karşı tedbirli olmalarında yarar var.



ABD ile yeni dönemde işadamlarının rolü artıyor



"Türkiye ve Amerika arasındaki ticari ilişkilerde Obama dönemi meyvelerini veriyor. Türk-Amerikan İşadamları Derneği (Turkish-American Business Association) Amerika ile Türkiye arasındaki ilişkiler konusunda büyük gelişmeler kat edildiğini bildirdi."

Amerika Birleşik Devletleri Başkanı Obama'nın Türkiye ziyareti kamuoyu ve basında büyük yankı buldu. Türkiye ile Amerika arasında yeni bir dönemin başladığına dair konuşmaların yapıldığı ziyarette Obama Türk-Amerikan ilişkileri açısından olumlu bir sürece girildiğini ve gelecekte de kültürel aynı zamanda ticari anlamda yeni gelişmelerin olacağına dikkat çekti. Günümüzde de Amerikan ve Türkiye ilişkilerindeki bu iyimser tablo devam ediyor.

Türk Amerikan İşadamları Derneği (TABA-AMCHAM) Genel Başkanı Uğur Terzioğlu, 2003 yılında yaşanan "Tezkere Krizi"nin yaralarının sarılmasına başladığını belirterek, Amerikan Dış Ticaret Bakanı Gary Locke'nin Eylül ayında Türkiye'ye geleceğini açıkladı. Terzioğlu, Amerika'nın yeni Başkanı Barack Obama ile birlikte iki ülke arasındaki ticari ilişkilerin yeni bir ivme kazandığını vurgulayarak, "Bu dönemin meyvelerini almaya başladık" dedi.

Amerikalılar eğitim ve işaata el attı

Amerikan-Türk Konseyi (ATC), Türkiye'nin Amerikalı Dostları

(AFOT), Türk-Amerikan İş Konseyi (TAİK) ve Dış Ekonomik İlişkiler Konseyi (DEİK) tarafından bu yıl 28'incisi gerçekleştirilen ve Türk-Amerikan ilişkilerini konu alan konferansa katılmak üzere Washington'a giden Terzioğlu, Türkiye'ye dönüşünde yaptığı yazılı açıklamada Amerikalı yatırımcıların özellikle inşaat, sağlık ve eğitim sektörüne ilgi gösterdiklerini kaydetti.

ABD'li ve Türk yatırımcıların artarak, karşılıklı olarak direkt ticaretin artırılmasına yönelik "Ne satarız ne alırsız" gibi bir yaklaşım içine girdiğini hatırlatan Uğur Terzioğlu, "Bu gezimde ABD'li yatırımcılar yanıma gelip, Türkiye'de bazı bölgelerde 500 bin kişinin yaşadığı şehirler, havaalanı, okul, hastane kurmak istediklerini söylediler. Bunlar sevindirici gelişmeler. Artık 2003 yılında yaşanan tezkere krizinin izleri siliniyor" şeklinde konuştu.

ABD gezisi sırasında sevindirici bir diğer gelişmenin de Amerikan Dış Ticaret Bakanı Gary Locke'nin Türkiye'ye geleceğini açıklaması olduğunu dile getiren Türk-Amerikan İşadamları Derneği Genel Başkanı Terzioğlu, Çin kökenli eski Washington valisi Locke'yi Eylül ayında beklediklerini sözlerine ekledi.

Onlar geleceğin çocuk oyuncularını

Ekol Drama Sanatçıları, Optimum Outlet Alışveriş Merkezi işbirliği ile reklam, dizi, sinema sektörüne eğitilmiş çocuk oyuncu yetiştirilmesi amacıyla 5-17 yaş grubu çocuklara yönelik olarak "çocuk reklam dizi ve sinema oyunculuğu" seçmelerini gerçekleştirdi. Dizi, sinema ve reklam oyuncuları seçimi,

12-13 Haziran'da İstanbul Optimum AVM'de yapıldı. 25 Mayıs-7 Haziran tarihleri arasında Ataşehir Optimum Outlet'te yer alan başvuru standına uğrayarak kaydını yaptıran 5-17 yaş arası keşfedilmeyi bekleyen genç yetenekler ve çocuklarını ekranda görmek isteyen ailelerin oyuncu seçmelere ilgisi büyüktü. Seçmeler sırasında çok heyecanlı olan minikleri Ayla Algan kucağına alarak sakinleştirdi.

Ünlü tiyatro sanatçısı Ayla Algan, Ergün Demir, Murat Şenol, Burak Aksak ve Binnaz Ekren'den oluşan jüri tarafından belirlenecek olan her yaş grubundan toplam 5 şanslı kişi seçmeleri kazanarak sanat hayatına adım atmaya hak kazandı. Eğitim almaya hak kazananlar Ekol Drama Sanat Evi'nde oyunculuk eğitimi hediye edildi. 4 ay sürecek olan eğitimde çocuk ve genç yıldız adayları çağdaş sinema, kamera önü oyunculuk, montaj, kur-



gu, senaryo, ışık gibi sinema sanatının tüm alt yapılarını ve dublaj eğitimini içeren bir eğitim olarak sanat dünyasının kapısını aralayacak. 12 hafta sürecek haftada 1 gün 3 saat yapılacak eğitim sonucunda başarılı bulunan öğrenciler, bir üst seviyedeki eğitime geçmeye hak kazanacak. Eğitim çocuğun performansına göre, eğitimlere birebir sürdürülerek on iki haftada en az sekiz senaryo işleneceği belirtildi...



Çocuk işçiler ekmek derdinde



"Çocuk işçiler Türkiye'nin çözülmemeyen bir sorunu. Henüz arkadaşları okul çağındayken onlar ekmek paralarını kazanmak için mücadele ediyor. 5-14 yaş arası çocuklar 15 saatin üzerinde çalıştırılırken, 6-13 yaş arası 220 bin çocuk eğitim dışında kalması dikkat çekiyor"

Yaz geldi. Yaz ayları çocuklar için arkadaşlarıyla birlikte eğlenmek, oyunlar oynamaktır. Yoğun geçen bir eğitim yılının yorgunluğunu atma, arkadaşlarla eğlenceli vakit geçirmektir. Ancak ne yazık ki bu tüm çocuklar için geçerli değil. Bazı çocuklar yaz aylarını neşeye geçirirken yaşatılan diğer çocuklar için yaz ayları çalışmak anlamına geliyor. Bu çocuklar arkadaşları gibi okula gidip oyun oynayacak çağda zor şartlar altında ekmek parası kazanmak için çalışıyor. Minicik elleriyle ayakkabı boyayan, simit satan ya da oto tamircisi olan yüzlerce çocuk hayatlarını kazanmak için mücadele ediyor. Türkiye'deki çocuk işçilerle ilgili olumsuz tablo bu çocukların ne kadar zor şartlar altında olduğuna ayna tutuyor.

Uluslararası Çalışma Örgütü'nün (ILO) 12 Haziran Çocuk Emegine Karşı Dünya Günü için hazırladığı rapora göre, Türkiye'de

"çocuk işçi" olan 5-14 yaş arası kız çocukları, haftada yaklaşık 30 saat, erkek çocuklar ise ortalama 25 saatin üzerinde çalışıyor. Bu rakamlarla Türkiye, raporda incelenen 16 ülke içinde, Mali ve Senegal'den sonra çocuklarını en uzun çalıştıran üçüncü ülke durumunda yerini alıyor. 2006 verilerine göre Türkiye'de yaklaşık 1 milyon çocuk çalıştırılıyor. Görüldüğü gibi pek çok olumsuz tabloda ilk sıralarda yer alan ülkemiz bu alanda da ilk üç'e girmiş durumda.

Çocuk emeği sömürülüyor...

Türkiye İstatistik Kurumu'nun (TÜİK) 2006'daki "çocuk işgücü araştırması", çocuk işçilerin durumuyla ilgili olarak yapılan son araştırmadır. Bu araştırmaya göre, Türkiye'deki 6-17 yaş grubunda bulunan 16 milyon 264 bin çocuğun yüzde 6'sı, yani 958 bini çalıştırılıyor. Bunların yüzde 66'sı erkek yüzde 34'ü ise kız çocukları. Araştırmadan da görüldüğü gibi ülkemizde çocukların çalıştırılmasıyla ilgili uluslararası yasalar ihlal ediliyor.

Araştırma sonuçları, çocuk işçiler sorununa ne kadar vahim olduğunu gösteriyor. Dünyanın birçok yerinde ve Türkiye'de çocuklar, insanlık dışı koşullarda ve düşük ücretle çalıştırılmaya devam ediyor. Ancak ne yazık ki ülkemizde bu sorunun çözümü için henüz etkin bir çalışma yok. Bu sorunun çözümünün eğitim olduğu belirtiliyor ancak yine eğitimde çocukların durumu iyi değil. Ülkemizde pek çok çocuk yeterli eğitim alamıyor.

4. Anadol Festivali

Anadol Otomobil Derneği tarafından düzenlenen 4. Anadol Festivali 28 Haziran Pazar günü İstanbul Samandıra'daki Saint-Joseph Lisesi Eğitim Vakfı (SAJEV) Küçük Prens Okulları Kampüsü'nde yapılacak.

Anadol Otomobil Derneği, bu festivalle www.anadol.org web sitesiyile internet üzerinden ve dağıttığı afişlerle, bugün bile ciddi bir sayıda trafiğe kayıtlı olan Anadol sahiplerine de erişilemeyi amaçlıyor.

Dernek, Anadol markasının ülkemizin otomotiv sektöründeki yerini anlatmayı, bugün bile çok fazla bilinmeyen üretim ve modelleri hakkında bilgi sahibi yapmayı, Anadol otomobil sahiplerinin artık gittikçe zorlandığı bakım ve restorasyon konularında bilgilendirerek Anadol'ları ori-



jinal halleriyle yaşatmayı ve sonuç olarak geç de olsa Anadol markasının hak ettiğine inandığı seviyeye gelmesini de hedefliyor.

Dernek yetkilileri, "Anadol'ların geniş bir katılımla yer alacağı Festivalimizde, tüm Anadol sahiplerini ve Anadolseverleri aramızda görmeyi arzu ediyoruz ve davet ediyoruz" dediler.

Festival ile ilgili tüm bilgileri www.anadol.org web sitesinden edinebilirsiniz.

Festival Mekânı: SAJEV Küçük Prens Okulları Kampüsü

Adres: Abdurrahman-gazi Mahallesi, Ravza Caddesi, no. 2 Samandıra-Sancaftepe 34887 İstanbul / Türkiye

(Festival mekanı, Samandıra'da devam eden Sinpaş Lagün Projesinin 200 metre ilerisinde yer alıyor)

Diğer bilgiler için AOD Dernek Merkezimize (0216) 489 93 49) no.lu telefondan ulaşabilirsiniz.

Tarih	Oyunlar	Saat
03	Ali Baba'nın Çiftliği	21.00
04	Deniz Kızı	21.00
05	Küçük Kedi Tirtik	21.00
06	Hayvanlar ve Çocuklar	21.00
07	Alı Karınca	21.00
08	Heidi	21.00
09	Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler	21.00
10	Kırmızı Başlıklı Kız	21.00

03-10 TEMMUZ 21:00
TÜM ÇOCUKLARIMIZI ÜCRETSİZ FESTİVALİMİZDE BEKLİYORUZ.
SELAMİCESME ÖZGÜRLÜK PARKI
www.kadikoy.bel.tr
Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ

BİZDEN

Yıllar geçerken
Gazete Kadıköy

Gazete Kadıköy yaklaşık 10 yıldır yayın yaşamını sürdürüyor. Kadıköy Belediyesi ve KASDAV, Kadıköylüler'den gelen talebi dikkate alarak somut ve hayatın içinde karşılığı olan bir adım atarak Gazete Kadıköy'ü ilçemize kazandırdılar. Her hafta Gazete Kadıköy 30 bine varan tirajıyla yüzbinlerce vatandaşımız tarafından artan bir ilgiyle takip ediliyor. Anayasaya, Basın Kanunu'na göre, sahibi kim olursa olsun süreli bir yayın olan Gazete Kadıköy bir gazetede olması gereken tüm kriterlere sahiptir. Düzenli ve istikrarlı olarak yayın hayatını sürdürmekte, topladığı bilgileri habere dönüştürmekte, okurlarına ulaştırmakta, toplumsal sorunlarla ilgili yorumlar ve eleştiriler yapmakta, gazeteciliğin haklarını, temel görevlerini ve sorumluluklarının bilincinde hareket etmektedir. Basın Kanunumuzda "basın özgürlüğü" 3. maddesi durumu şöyle açıklıyor:

"Basın özgürdür. Bu özgürlük; bilgi edinme, yayma, eleştirme, yorumlama ve eser yaratma haklarını içerir. Basın özgürlüğünün kullanılması ancak demokratik bir toplumun gereklerine uygun olarak; başkalarının şöhret ve haklarının, toplum sağlığının ve ahlakının, millî güvenlik, kamu düzeni, kamu güvenliği ve toprak bütünlüğünün korunması, Devlet sırlarının açıklanması veya suç işlenmesinin önlenmesi, yargı gücünün otorite ve tarafsızlığının sağlanması amacıyla sınırlanabilir"

Biz gazeteyi hazırlayanlar yukarıdaki maddeye titizlikle uyuyoruz. Yaygın medyanın bu kadar güçlü olduğu koşullarda bir yarıya da onların etki alanında olan Kadıköy'de mütevazı bir iş yapıyoruz. Bunun yanında koşullar, yerel planda bizi etkin bir konuma getirdi. Yayın alanımız yerel. Evet, **Hürriyet, Cumhuriyet, Star** Gazeteleri gibi yaygın medya kategorisine dahil değiliz ama Gazete Kadıköy aynı zamanda bir ulusal gazetedir. Yerel olmak ulusal olmamızı dışlamaz. Biz de değerleri kadar ulusal bir gazeteyiz. Genel bir durumdan söz ediyoruz. İknâ olmayanlar sevgili **Nail Gürelli** ağabeyimize ve diğer ustalara sorabilirler. Başta Gazeteciler Cemiyeti olmak üzere basınımız duayenleri, yaygın medyada çalışan ve etkinliği olan onlarca dostumuz gazetemizi sempatiyle izliyorlar. Haberlerimizi, yazılarımızı kaynak olarak gösteriyorlar. Gazetemiz Anadolu Yakası'nda onların uğrak yerlerinden birisi durumunda. Bunun yanı sıra eleştiriler de alıyoruz. Özellikle iktidar yanlı medya, yorumcular gerek Kadıköy'deki olumlu işlere, Kadıköylülerin eğilimlerine ve gazetemize saldırı boyutlarında eleştiriler, suçlamalar yapıyorlar. Elbette bunları doğal ve sakın karşılamalıyız. Çünkü biz, eksikliklerimizi ve hatalarımızı kabul eden samimi bir iş yapıyoruz.

Bizim dışımızda meslekte saygınlığı olan insanlar Gazete Kadıköy'ü Türkiye'nin sayılı yerel gazeteleri arasında gösteriyor. Bu sonuç, gazetemin sahibinden, onun hazırlanmasına kadar her düzeyde katılanlar ve toplamında tüm Kadıköy'ün başarısıdır. Ama gazetecilik rehabeti "**ben oldum**" ve "**kendinden memnun olmayı**" kaldırmaz. İlkeler, hak ve sorumluluklar konusunda sürekli duyarlı olmamız gerektiğinin bilincindeyiz. Bunun yanında insan ve yurttaş olmaktan doğan haklarımız var. Bakın önemli bir belge olan **Gazetecilerin Hak ve Sorumlulukları Bildirgesinde** şöyle diyor:

"Herkes bilgi edinme ve haber alma, özgür düşünce, ifade ve serbest eleştiri hakkına sahiptir. Düşünce ve ifade özgürlüğünün kullanılmasının başlıca yolu olan basın ve yayın özgürlüğü temel insan haklarından ve bu hakkın demokratik hukuk devletinde anayasal güvence altında olması esastır"

Olanaklarımızın ve yerel bir yayın olduğumuzun bilincindeyiz. Her hafta bol, canlı, detaylı buram, buram yerel haberler sayfamızı dolduruyor. Çoğu nere Kadıköy'ün yaşamsal bir sorununu manşete çıkarıp irdeliyoruz. Bazen eleştiri hakkımızı da kullanıyoruz. Özellikle somut, ayakları yer basan eleştirilerde yerel olanla genel olanın birarada ifade edilmesi zorunluluk haline gelebiliyor.

Artık Gazete Kadıköy, Kadıköylüler için bir ihtiyaca dönüştü. Cuma sabahları dağıtım yapılan birçok yerde gazetenin çok çabuk tükenmesini, yeni stant taleplerini sevinerek izliyoruz. Her hafta tempolu hazırlıklar, gazetenin baskıya gönderilmesinden önceki telaşlı saatler ardından bir hafta sonrasının planlaması 10 yıldır sürüyor. Bu tempolu ve yığınla detayı içeren işe ve ona emek verenlerin eleştirilerinin dışında yipratılmaması ve onlara sahip çıkılmasını Kadıköylüler'den beklemenin hakkımız olduğunu düşünüyoruz.

Hangi ilkelere göre hareket ettik?

- Somurtan, gereksiz yere kavga eden bir gazeteciliği benimsemedik.
- Gazeteyi sahiplenen, destekleyen, okuyan Kadıköylüler'le çelişki içinde olmadık.
- Objektif habercilik ilkelerini benimsedik. Bugüne dek, doğru, tarafsız, haberciliği, Kadıköylüler'in her çeşit sorununu gündeme getirmeyi, Kadıköy'deki kamu kurumlarını ve sivil toplum örgütlerini tanıtır, faaliyetlerini yansıtmayı, aynı zamanda kurumlar arasında bir köprü olmayı da önemli ilkelermizden birisi saydık.
- Bol, canlı, doğru ve dayanıklı yerel ağırlıklı haberler ürettik.
- Bugüne kadar eksik haberlerimiz oldu ama hiç yalan haber yapmadık. Kimsenin özel hayatını iradesi dışında deşifre etmedik, iftira atmadık, ihbarcılık ise bize çok yabancı...
- Sayfalarımızda düzeyli biçimde magazin, kültür-sanat, kadın, sağlık, çocuk köşeleri oluşturduk, amatör spor haberlerine ağırlık verdik.
- Sağlıklı düşünen, bize ulaşan her Kadıköylü için bir kürsü olduk.
- Çağdaş cumhuriyet değerlerini savunduk. Yerelde ve genelde demokratikleşmenin yanında yer almaya çalıştık.
- Anlaşılır bir dil kullandık, özenli bir sayfa düzenini hayata geçirmeye çalıştık.
- Gazete Kadıköy'ü, politik çizgi darlığına düşürmemeyi hedefledik. Bu nedenle politik gruplar ve siyasi partiler karşısında tarafsızlığımızı koruduk. Ama halkın ve Kadıköylüler'in sorunları karşısında tarafsız olmadık, onların yanında yer aldık.

Öncelikli görevimiz hep habercilik oldu... Kadıköy'ün kalıcı ve sorunları göz önüne serilsin, ciddi çözümler üretilsin istedik. Bize gelen, duyduğumuz, izlediğimiz hangi konu olursa olsun, eğer haber değeri varsa mutlaka izledik... Her habere, sorumlu bir gazetecilik anlayışı ile yaklaştık... Nedenler, sonuçlar, taraflar ve çözümler, haberlerimizin içinde hep yer aldı... Amacımız hiçbir zaman kırmak, dökmek, kişisel çıkar elde etmek olmadı... İşimizi daha iyi yapmayı düşündük, gazeteyi daha ileriye götürmeyi hedefledik... Yıllar yılları kovuyor ve biz çalışmamızı zenginleştirerek sürdürüyoruz.

Salman ALTUNDAL
salmanaltundal@gmail.com

Demiryolu Dinlenme Tesisleri satılıyor

Kadıköy parça parça parselenip satılmaya devam ediyor... Kadıköy'deki tüm yeşil alanların taşlaşması için hem hükümet tarafından hem de Büyükşehir tarafından aşırı bir gayret gösteriliyor. Kıscası Kadıköy halkına nefes alacak yer bırakmamak için, Büyükşehir de bakanlıklar da kendine ait her karış boş alanı taşlaştırıyor... Göztepe Parkı'ndan başlayıp Meteoroloji arazisine, Moda kıyılarından Kuşdili Çayırı'na kadar uzanan bu taşlaşma gayreti, TCDD'nin sosyal tesislerine kadar uzandı... Devlet Demiryolu çalışanları ile Kadıköylüler, mülkiyeti Maliye Bakanlığı'na geçen bu alan içinde mücadele başlattı... Ancak Özelleştirme Yüksek Kurulu, TCDD'yi satış (taşlaşma) programına aldı. TCDD'nin, Fenerbahçe kampı da bu özelleşmeden nasibini şimdilik aldı. Ancak, buranın yeşil kalması için hem Kadıköylüler, hem TCDD çalışanları hem de Mimarlar Odası yine birleşerek, bu yeşil alanı kurtarmaya çalışacak.

Özelleştirme Yüksek Kurulu, TCDD ve Maliye Hazinesine ait bazı taşınmazları özelleştirme programına aldı. Özelleştirme İdaresi Yüksek Kurulunun bu işleme yönelik 30.04.2009 tarih 2009/20 sayılı kararı, 08.05.2009 tarih 27222 sayılı resmi gazetede yayımlanarak 18 aylık özelleştirme/satış sürecine start verildi. Satışa çıkarılan TCDD taşınmazları arasında en dikkat çekici olanı, Fenerbahçe Kampı.

Atatürk, bu alan için
'Halk istifade etsin' demişti

Köşk yapılması için Atatürk'e teklif edilen ancak Atatürk'ün "Burası bir insan için çoktur, Halk istifade etsin" diyerek kabul etmediği araziye daha sonra demiryolcuların ve halkın yararlanması için TCDD Fenerbahçe kampı (eğitim ve dinlenme tesisi) yapıldı. Atatürk'ün "Halk istifade etsin" dediği yer, şimdi satılıyor. Fenerbahçe kampının bulunduğu alan, TCDD Yönetim Kurulunun 28.11.2008 tarih, 23/230 sayılı kararı ile Özelleştirme İdaresi Başkanlığı'na devredildi ve satılıyor.

İlk tepki Demiryolu
çalışanlarından geldi

Fenerbahçe Eğitim ve Dinlenme Tesisinin Özelleştirme İdaresi'ne devredilmesi-

ne ilk tepki, çalışanlardan geldi. Demiryolcuların hazırladığı "Kent ve demiryolu" internet sitesinde konu ayrıntılı bir şekilde anlatılıyor.

TCDD'nin Özelleştirme İdaresi'ne yönetim kurulu kararı ile yaptığı devir işlemini yargıya taşımak isteyen demiryolu çalışanları 4982 sayılı bilgi edinme kanunu kapsamında bu yönetim kurulu kararını TCDD ve Özelleştirme İdaresi'nden talep ettiler. Ancak TCDD, "Söz konusu işlemler sizin illiyet bağı yoktur" diyerek yönetim kurulu kararını göndermedi. Özelleştirme İdaresi ise daha bürokratik bir yanıt verdi, ancak onlar

findan Anayasa Mahkemesi'ne iptal istemi ile dava açıldı.

Belediye onayı gerekiyor

Büyükşehir Belediye sınırları içerisinde kalan alanlar için Büyükşehir Belediye Meclisi tarafından il, ilçe ve belde belediye sınırları ile mücavir alanlar içerisinde kalan alanlar için ilgili belediye meclisleri tarafından, diğer yerlerde ilgili valilik tarafından, planların belediyelere veya valiliğe intikal ettiği tarihten itibaren üç ay içerisinde aynen veya değiştirilerek onaylanması suretiyle yürürlüğe girer. Üç ay içerisinde onaylanmayan planlar Bayındırlık ve İskan Bakanlığı

vam ediyor. Bu defa TCDD Yönetim Kurulu kararı ile burası Özelleştirme Kurulu'na verildi. Fenerbahçe kampı, kent parkı niteliğindedir. Kadıköy Belediyesi olarak; geçmişten günümüze bir kimlik üstlenen bu yerin kamusal olarak korunması için 02.06.2009 tarihinde Özelleştirme Yüksek Kurulu'nun satışının iptali için dava açtı.

■ **Hasan Bektaş:** Burası bizim için çok önemli. Atatürk burayı halk yararlasın diye demiryolu çalışanlarına emanet etmiştir. Bugün 2 bini aşkın demiryolu çalışanının gidebileceği bir sosyal tesis buranın dışında yoktur. Her türlü etkinliğimiz, personel düğün,

nişan faaliyetlerimizin yanı sıra TCDD için de eğitim amaçlı her türlü toplantının da yapılabileceği bir yerdir. AKP hükümeti kamu adına elde ne varsa satıyor. TCDD yönetimi burayı satılmak üzere Özelleştirme İdaresi'ne devretti. Biz de sendika olarak bunun iptali için dava açtık.



da yönetim kurulu kararını göndermedi.

"Kent ve Demiryolu" sitesinde bu konuda şu bilgiler veriliyor:

"Özelleştirme İdaresi TCDD Fenerbahçe kampını incelemek üzere ekspere gönderdi.

Kampın Özelleştirilmesi kararı, Resmi gazetede yayımlandı. 08.05.2009 tarih 27222 sayılı resmi gazetede yayımlanan Özelleştirme İdaresi Yüksek Kurulu'nun 30.04.2009 tarih 2009/20 sayılı kararı ile TCDD'ye ait; İstanbul İli, Kadıköy İlçesi, Fenerbahçe Mahallesi, 240 ada, 1 no'lu parselin Fenerbahçe Eğitim Kampının bulunduğu 8500 m2'lik alanın 18 aylık süre içinde satış yolu ile özelleştirilmesine karar verilmiştir. İdare (Kamu) mahkemelik olmuş bir yasa maddesine dayanarak işlem tesis edemez. Özelleştirme İdaresi Yüksek Kurulu satış ve özelleştirilmenin yasal dayanağının 5793 sayılı Kanunun (değişik 5335 sayılı Kanunun 32. maddesi) 43. maddesi olduğunu açıklamıştır.

CHP konuyu Anayasa
Mahkemesi'ne götürdü

Ancak; dayanak olarak kullanılan 5793 sayılı kanunun (değişik 5335 sayılı Kanunun 32. maddesi ile) 43. maddesi için CHP tara-

tarafından re' sen yürürlüğe konulur.

Dava Anayasa Mahkemesi'nde ve Anayasa Mahkemesi'nde esasın inceleme işlemi devam etmektedir"

Belediye dava açtı

Konuyla ilgili olarak görüşlerini aldığımız Kadıköy Belediyesi Hukuk İşleri Müdürü Cem Hondu, Birleşik Taşınmacılık Sendikası (BTS) Haydarpaşa Şube Başkanı Hasan Bektaş ve Mimar Arif Atılğan'ın görüşleri de şöyle:

■ **Cem Hondu:** Bu yer ile ilgili olarak, TCDD Genel Müdürlüğü İstanbul 8 nolu İdare Mahkemesi'nde esas no 2007/132 karar no 2008/2449 ile İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı ve Kadıköy Belediye Başkanlığı aleyhine dava açtı. Davaya konu olan söz konusu yerde bulunan Fenerbahçe kamp sahası olarak kullanılan alan "sosyal kültürel tesis alanı"nın nazım imar planının istasyon sahasındaki taşınmazların kullanım bütünlüğünü bozduğu, mevcut ekonomik ve yapısal dokuyu da korumadığından şehircilik ve planlama ilkelerine aykırı olduğunu ileri sürüldü. İlgili kurumca açılan bu dava mahkemece red edildi. Temyiz aşaması de-

■ **Arif Atılğan:** Mimarlar Odası, 2000 yılında 5. Numaralı Kültür ve Tabiat Alanları Koruma Kurulu'na bu alanın SİT alanı olması için müracaat etti. Bu konu geçtiğimiz günlerde karara bağlandı, 5 No.lu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Fenerbahçe Yarımadası'nı SİT alanı olarak ilan etti. Bu arada kıyılarda herhangi bir yapılaşmayı önlemek için önlenebilir alanlar de 50 metreye kadar koruma altında olacak. Deniz kıyılarından herhangi bir yapılaşmaya meydan vermemek adına, denizin 50 metrelik mesafesi de SİT alanı içersine sokuldu. Bu bölgeler 1. derece doğal, 2. derece arkeolojik SİT alanı ilan edildi. Fenerbahçe Yarımadası'nın sağ tarafı, askeri bölgelerin olduğu kısımlar da (kamplar da bu bölgede kalıyor) ilan edilmiş ve ilgili tesislerin imkanı tanıyabilmek için 1. derece doğal, 3. derece arkeolojik SİT alanı ilan edildi. Devlet Demiryolları kampı da SİT ilan edilen alan dâhilindedir. Bir süredir göçmenlerin kaldığı DDY kampı, Özelleştirme İdaresi'ne devredildi. Bu konularda Mimar Odası'nın hukuk mücadelesi sürüyor.

■ **Akif GÜZTOKLUSU**

Geleceğin sanatçı adayları CKM'de

Kadıköy Belediyesi'nin çocukları müzikle tanıştırmak ve isteyen her çocuğun ücretsiz müzik eğitimi almasını sağlamak amacıyla kurduğu Çocuk Sanat Merkezi'nin Yılsonu Konseri Caddebostan Kültür Merkezi'nde 19 Haziran Cuma günü gerçekleştirildi. Solo ve koro konseri veren, ilk kez sahneye çıkarak yeteneklerini ve kısa sürede öğrendikleri parçaları sergileyen minikler, ailelerini ve izleyicileri performanslarıyla adeta büyüledi. Konserde gitar, piyano, keman çalarak bireysel performansları sergileyen çocukların yanı sıra Çocuk Sanat Merkezi Gençlik ve Çocuk Korosu söylediği şarkılar da dikkat çekti. Zihinsel engelli öğrencilerden oluşan Yürümlü Çalgılar Grubu'nun

müzik gösterisi ise beğenileyle izlendi.

'Hedefimiz; çocukları sanatla buluşturmak'

Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi Yılsonu Konseri'ni Çocuk Sanat Mer-

den daha fazla çocuğun müzik eğitimi almasını sağlamak. Hedefimiz müzisyen yetirmekten çok sanata duyarlı, estetik duygusu gelişmiş, takım çalışması yapabilen çocukların yetişmesine yardımcı olmak. Çocukların en az bir enstrüman çalabilme-

"Kırlar Doğru, Değirmenci, Acemi Avcı, Çayır Kuşu, Sun Rise Sunset" adlı şarkıları başarıyla yorumladı.

Çocuk Sanat Merkezi'nde haftada bir vurmalarıyla çalışmalar yapan Mediha Turhan Tansel Eğitim ve Uygulama Okulu ve İş Eğitimi Merkezi'nin



kezi öğrencisi Öykü Erşahin ile Duygu Okay sundu. Konser Kadıköy Belediyesi Özel Kalem Müdürü Kadriye Kasapoğlu'nun açılış konuşmasıyla başladı. Ücretsiz müzik eğitiminin verildiği Çocuk Sanat Merkezi Projesi'nin Türkiye'de bir ilk olduğunu ve başarıyla uygulandığını belirten Kasapoğlu, Kadıköy Belediyesi'nin bu projeye çocukları müzik ve sanatla tanıştırmayı ve buluşturmayı amaçladığını söyledi.

Ağız ve Dış Sağlığı Projesi'nden sonra Çocuk Sanat Merkezi'nin kurulmasıyla dile getiren Kasapoğlu, merkezlerinde tamamen ücretsiz olarak piyano, gitar, keman, bağlama ve vurmaları sazlars derslerinin verildiğini, öğretmenlerin öğrencilerle birebir ilgilendiklerini ifade etti. Çocukların müzik yeteneğini ortaya çıkardığını söyleyen Kasapoğlu, "Bizim amacımız burada sanatçı yetiştirmek değil her yıl merkezimiz-

lerini sağlamayı da hedef olarak koyuyoruz. Bunkamızın amacı da ileride yetişecek büyük sanatçılarımıza bir yol açmak" diye konuştu.

"Bu gece çok heyecanlı ve mutluyuz. Çocuk Sanat Merkezi'nde 400 öğrencimiz, 15 öğretmenimiz ve idari personelimizle büyük bir aileyiz" diyen Kasapoğlu, sözlerine şöyle devam etti: "Bu gece çocuklarımızın gösterileriyle gururlanacağız. Öğretmenlerimize, emeği geçen idarecilerimize, sevgi dolu ailelerimize ve sevgili öğrencilerimize teşekkür ediyor, kutluyoruz"

Miniklerin müzik
gösterisi büyüledi

Açılış konuşmasının ardından ilk olarak Kadıköy Belediyesi Sanat Merkezi Çocuk ve Gençlik Merkezi Korosu sahne aldı. Miniklerin birbirinden güzel şarkıları seyirciler tarafından beğenildi. Çocuk korosu



öğrencileri Yürümlü Çalgılar Grubu'nun mini şovu da büyük beğeni topladı. Gösteriyi izleyen izleyiciler zaman zaman duygusal anlar yaşarken müziğin hiçbir engel tanımadığı ve engelleri yaşama bağladığı gözler önüne serildi. Çocuk Sanat Merkezi Danışmanı Yeşim Altınay ve Sorumlu Başar Şahin'in gözetiminde öğretmenlerinden öğrendikleri parçaları bireysel ve grup halinde sahneye koyan engelli çocuklar performanslarıyla ailelerine duygusal anlar yaşattı.

Gecenin finalinde ise Çocuk Sanat Merkezi öğrencilerinin büyük bir sürprizi vardı. Öğrenciler, Kadıköy Belediyesi Çocuk ve Gençlik Oda Orkestrası olarak sahneye çıkıp "10 Yıl Marşını" başarıyla seslendirdi. Geceyi izleyenlerin ayakta alkışladığı gösteri sonunda Çocuk Sanat Merkezi öğrencileri, hep birlikte "Çocuk Sanat Merkezi Marşı"ni söyleyerek bir gurur tablosu oluşturdu. Gece, Kadıköy Belediyesi Özel Kalem Müdürü Kadriye Kasapoğlu'nun, öğretmen ve yöneticilere çiçek vermesiyle son buldu.

■ **Lale BİLDİRİCİ**



Başak Gezici Sanat Atölyesi başlıyor

Kentin çeperlerinde kısıtlı imkanlarla yaşayan, yoksul, yoksun ve dezavantajlı çocukları, yaşadıkları sokakta sanatla buluşturacak olan Gezici Sanat Atölyesi 4 Temmuz 2009 tarihinde Başak Kültür ve Sanat Vakfı'nda başlıyor.

Gönüllü sanatçıların rehberliğinde resim, seramik, kukla, heykel ve drama çalışmalarının yapılacağı "Başak Gezici Sokak Sanat Atölyesi" 4 Temmuz Cumartesi günü yola çıkıyor. Temmuz, Ağustos ve Eylül ayı boyunca atölyede 7-13 yaş arasındaki çocuklar yaşadıkları sokakta sanatla buluş-

cak. Bu çalışma çocukların yaratıcılıklarını ortaya çıkarmayı, el becerilerini, hayal güçlerini geliştirmeyi ve duygularını sanatla ifade etmelerine destek olmayı hedefliyor.

Başak Gezici Sokak Sanat Atölyesi, İstanbul'un Ataşehir, Kadıköy; Sultanbeyli, Ümraniye, Kartal, Sancaktepe, Maltepe, Gaziosmanpaşa ilçelerindeki sokaklarda gerçekleştirilecek. Başak Gezici Sokak Sanat Atölyesi ayrıca üç ay boyunca katılmak isteyen tüm sanatçılara açık olacak ve yeni sokaklar ekleyerek yoluna devam edecek.

Proje sonunda çocukların ürettikleri objelerin sergileneneceği; dans, müzik, folklor, tiyatro, pandomim vb. gösterilerinin de yer alacağı iki günlük bir festival düzenlenecek, ayrıca proje destekçilerinin katkıları görünür kılındığı bir de katalog oluşturulacak.

www.basaksanatvakfi.org.tr
Tel: 0216 5402462 / 420 49 6



Beş genç öğretmenin efsaneleşen gerçek öyküsü!

Züğürt Ağa, Kibar Feyzo ve Fırat'ın Cinleri gibi filmlere kaynaklık eden öykülerin usta yazarı Osman Şahin, son romanını "Köprü Kitapları" dizisi için yazdı. Editörlüğünü Semih Gümüş'ün üstlendiği, Müren Beykan'ın yayına hazırladığı Köprü Kitapları dizisinin beşinci kitabı, 1966 yılında Mardin'in bir köyünde yaşanmış gerçek bir öyküyü anlatıyor. Adana Yatılı Kız Öğretmen Okulu'ndan yeni mezun beş genç kız; yoksulluğu, bağnazlığı, ayrımcılığın kol gezdiği bir coğrafyada yaşadıklarını ve neden oldukları değişimi konu eden roman, Türkiye'nin çeşitli bölgelerinde hâlâ yaşananlara da ışık tutuyor. Gençlerin belleğinde derin izler bırakacak kitabı yetişkinler de sevecek okuyacak.

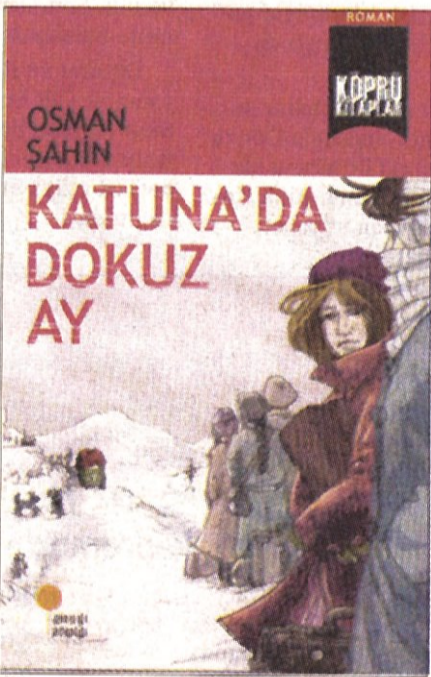
Mardin'in iki saat kuzeyinde küçük bir köy olan Katuna'ya öğretmenlerin, elektrikli suyu, yolu olmayan bir köydeki yaşama alışması olanaksız gibidir. Üstelik, çoğu Türkçe konuşmayan köylüyle iletişim kurmayı başarmak, köyde yüz yıllardır süregelen içedönük yaşamı etkilemek neredeyse bir hayaldir...

Semih Gümüş bu kitap için diyor ki: "Osman Şahin daha ilk günlerden bugüne toplumsal sorumluluk duygusunu öylesine tutkuyla yükledi ki, bu gönül bağından bütünü yazırlık verimi boyunca kopmadı... Genç

köy öğretmenlerinin yaşadıkları yeri nasıl aydınlatmış, bir köyün yazgısını nasıl değiştirdiğini okumak için akla ilk gelecek yazarlardan birinin romanı var elinizde..."

Osman Şahin kimdir?

1940'ta Mersin, Arslanköy'de doğdu. İlk öğrenimini köyünde bitirip Diyarbakır Dicle Köy Enstitüsü'ne girdi. Yükseköğrenimini 1958'de Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Beden Eğitimi bölümünde tamamladı. Doğu ve Güneydoğu'da köy öğretmenliği, liselerde beden eğitimi öğretmenliği yaptı. "Son Yörük" adlı öyküsü 1992 yılında İsveç'te, Enternasyonal Hümanizma Derneği'nin açtığı yarışmada ikinci oldu. Aynı yıl Selam Ateşleri kitabıyla Ömer Seyfettin Öykü Ödülü'nü, 1994'te de Sait Faik Öykü Ödülü'nü aldı. 1998'de Mahşer ve 2003'te Ölüm Oyunları ile iki kez Yunus Nadi Ödülü'ne değer görüldü. Aralarında, Kırmızı Yel (1971), Acenta Mirza (1974), Selam Ateşleri (1993), Mahşer (1998), Gelso Dağı Efsanesi (2000) ve Sonucu İz'in (2007) de bulunduğu pek çok eser verdi. Öyküleri pek çok dile çevrilen Osman Şahin'in, bugüne dek 23 öyküsü de sinemaya uyarlandı. Bunların arasında; Fırat'ın Cinleri (1977, Korhan Yurtsever), Kibar Feyzo (1978, Atif Yılmaz), Derman, Fırat ve Kurbağalar (1983, 1984 ve 1985, Şerif Gören), Züğürt Ağa (1985, Nesli Çölgeçen) ve Yağmurdan Sonra (2008, Faruk Turgut) gibi ünlü filmler bulunuyor.



Özgürlük Parkı'nda kültür-sanat eğlence

Son yıllarda özellikle kırsal bölgelerde pek çok vatandaşımızın hayatını kaybetmesine neden olan keneler, sonunda bir televizyon dizisine de konu oldu. Kene, izleyicileri bilgilendirmek amacıyla dizide konu ediliyor.

Ülkemizde özellikle Tokat, Yozgat ve Sivas illerinde son günlerde kenelerin ısırmalarından kaynaklanan Kırmızı Kongo Kanamalı ateşine yakalanan birçok vatandaş hayatını kaybetti. Bunun üzerine kene vakalarının görüldüğü halde vatandaşların yapmaları gerekenleri "Baba Ocağı" dizisi anlatıyor. Dizinin öntümündeki bölümlerinde köy keneler basıyor ve kenenin görülmesi halinde nelerin yapılacağı dizide gösteriliyor.

Son günlerde can almaya başlayan kene, "Baba Ocağı" dizisine de konu oldu. Senaryo gereği köy keneler basıyor ve köyde yaşayan Engin Şenkan'ın (Halil Efe) gelini olan Feyza Çıpa'yı (Özge) kene ısırıyor ve gelin vakit kaybetmeden hemen çok yakın bir yerdeki sağlık kuruluşuna götürülüyor.

Dizide hastaneye zamanında yetiştirilen Özge'nin hayatı doğru müdahaleyle kurtuluyor. Doğru ve zamanında müdahalenin önemli olduğu belirtilen kene vakalarında vatandaşların ne yapacağı dizide açıkça anlatılıyor. Dizi-



nin ikinci yönetmeni Semra Dündar da amaçlarının topluma faydalı programlar ve diziler çekmek olduğunu belirterek, "Son zamanlarda kene vakaları art-

maya başladı. Bazı illerimizde ölümlere yol açıyor. Bunun üzerine biz de kene vakalarını dizimize konu etmek istedik. Dizide kene görüldüğünde nelerin yapılacağı açıkça anlatılıyor" dedi.



Gökhan Karaduman: Etkinliklerimiz bundan sonra da devam edecek.



Keneler dizi konusu

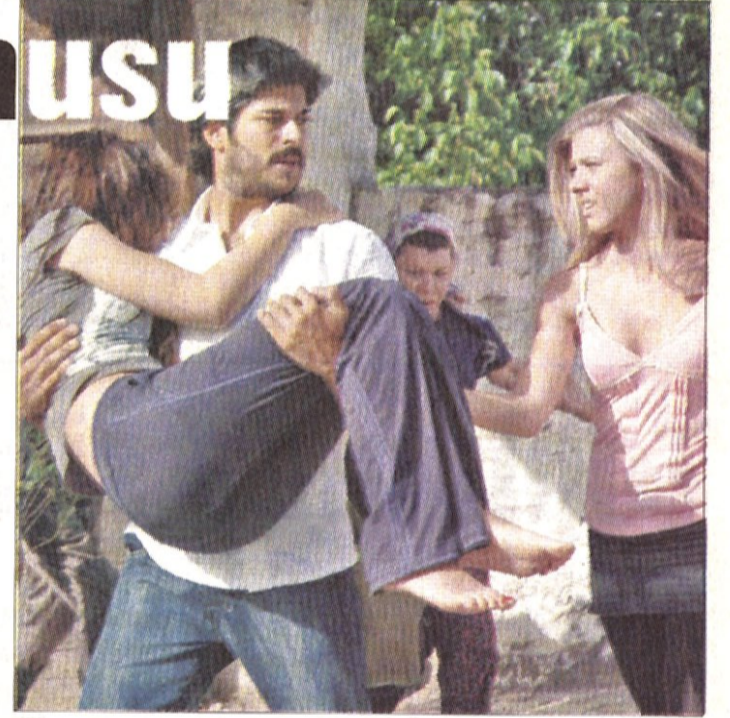
Son yıllarda özellikle kırsal bölgelerde pek çok vatandaşımızın hayatını kaybetmesine neden olan keneler, sonunda bir televizyon dizisine de konu oldu. Kene, izleyicileri bilgilendirmek amacıyla dizide konu ediliyor.

Ülkemizde özellikle Tokat, Yozgat ve Sivas illerinde son günlerde kenelerin ısırmalarından kaynaklanan Kırmızı Kongo Kanamalı ateşine yakalanan birçok vatandaş hayatını kaybetti. Bunun üzerine kene vakalarının görüldüğü halde vatandaşların yapmaları gerekenleri "Baba Ocağı" dizisi anlatıyor. Dizinin öntümündeki bölümlerinde köy keneler basıyor ve kenenin görülmesi halinde nelerin yapılacağı dizide gösteriliyor.

Son günlerde can almaya başlayan kene, "Baba Ocağı" dizisine de konu oldu. Senar-

yo gereği köy keneler basıyor ve köyde yaşayan Engin Şenkan'ın (Halil Efe) gelini olan Feyza Çıpa'yı (Özge) kene ısırıyor ve gelin vakit kaybetmeden hemen çok yakın bir yerdeki sağlık kuruluşuna götürülüyor.

Dizide hastaneye zamanında yetiştirilen Özge'nin hayatı doğru müdahaleyle kurtuluyor. Doğru ve zamanında müdahalenin önemli olduğu belirtilen kene vakalarında vatandaşların ne yapacağı dizide açıkça anlatılıyor. Dizinin ikinci yönetmeni Semra Dündar da amaçlarının topluma faydalı programlar ve diziler çekmek olduğunu belirterek, "Son zamanlarda kene vakaları artmaya başladı. Bazı illerimizde ölümlere yol açıyor. Bunun üzerine biz de kene vakalarını dizimize konu etmek istedik. Dizide kene görüldüğünde nelerin yapılacağı açıkça anlatılıyor" dedi.



Babalar Günü'nün ardından

Geçtiğimiz pazar günü bir Babalar Günü'nü daha geçirdik. Küçük-büyük, yaşlı-geçen tüm kızlar ve oğullar, kadınlar ve erkekler babalarını ziyaret ettiler, aldıkları hediyeleri verdiler. Babasını kaybedenler ise hüznüyle geçirdi Babalar Günü'nü.

Babalarımız, annelerimiz gibi ailenin çekirdeğinde yer almaz, anne kadar yakın bir ilişkimiz olmaz belki ama onların karakterimizin oluşmasında ve gelişmesinde büyük rolü vardır. Babalarımızla daha resmi bir ilişkimiz vardır, anne şefkatıyla öne çıkarken, babalarımız daha çok bir otorite figürü gibidir. Bu durumu annelerimiz de kabullenmiş gibidir. Çoğumuz çocukken annemizin istemediği bir şeyi yaptığımızda, örneğin oyuna dalgıç eve girmek istediğimizde "Hemen eve gel. Yoksa babana söyleyim" diye tatlı sert uyarısını duymuşuzdur. Babamız aynı zamanda bizim için çok önemli bir sosyal figürdür. Bu yüzden babamızla olan ilişkimiz annemizle olanlardan farklıdır.

Kız çocuklarının babalarıyla olan ilişkisi daha sorunsuz olurken, erkek çocuklar özellikle gençlik yıllarında önce çatışır, sonra uzlaşır, en sonunda

da anırlar babalarını... Belki de tüm bu nedenlerden dolayı babalar günü de anneler gününe oranla daha bir sönük geçer. Zaten Babalar Günü'nün resmi olarak kut-



lanması da 1966 yılında ise ABD Başkanı Lyndon Johnson'un her yıl haziran ayının üçüncü pazarının Babalar Günü olarak kutlanacağını açıklayan bir bildiri yayımlamasıyla olmuştur.

Sonuç olarak Babalar Günü kutlanmasa da babalarımızın hayatımızdaki önemi büyüktür ve hep söylendiği gibi "bir erkek babasını kaybettiği gün büyür" sözü de bu anlamda çok doğru.

Biz de yazımızın sonunda tüm babaların babalar gününü kutluyoruz ve babalara Vüs'at O. Bener'in pek bilinmeyen güzel bir şiirini armağan ediyoruz:

Babam

Mavi çakımlı tramvay
Dubaları oynuyor
Galata Köprüsü'nün

Dar-ül-fünun talebesi
Mustafa Raşit
Halap'ten gelmiş
İdadi mezunu
Geçememiş köprüden
Paralı o zaman

Banco Commerciale d'Italiana
Pera Palas
Beyoğlu Maksim
Sanoda Müzeyyen Senar
"Ferafi'dir kızın Ad..."

Ulufe aldım
Fukara Cemiyetine
Padişahım çok yaşa

Redingotum yastık
Yağmın tahta
Rehberlik ediyordum
İranlı softalara

"Ümmidi Afil"
İlk romanım
Muharrir idim

Averoff Samsun'da
Bombardman
Gazhane yanıyordum
Bin üç yüz otuz sekiz
Tarih düşürmüştüm
Kırkın çıkmamıştı daha

Tüttür tüttür zarar yok
Mis kokulu duman
Serkıldoryan

Kaldır başım bak
Ankara Kalesi'ne
Beni kodun gittin
Elâ gözülü babam

Vüs'at O. Bener

DÜZELTME

Gazetemizin 19 Haziran-25 Haziran 2009 tarihli 498. sayısında 'Oyayı sanatla buluşturan sergi' başlığıyla yayınlanan haberde; 'M.E.B.' kısaltması yanlışlıkla 'Milli Eğitim Birimi' olarak çıkmıştır. Doğrusu Meslek Eğitim Birimleri olacaktır.

Dünya Şizofren Derneği'nin müzikli gecesinde buluştular

Maltepe Belediyesi Kültür Merkezi'nde 15 Haziran Pazartesi günü Dünya Şizofreni Derneği yararına düzenlenen geceye, Türk Sanat Müziği sanatçısı Hüner Coşkuner de katılarak destek verdi.

Gecede, müzik öğretmeni Hakan Tanrıverdi'nin çalıştığı şizofreni hastaları Filiz Alper, Şükür Çelikkani, Serdar Doğan, Umut Çetintaş, Asuman Dışlıoğlu, Songül Düzgün, Kaya Çolak, Cevat Özdemir ile Murat Daştan'ın oluşan koro; "Yıldızların Altın-

da", "Veda Busesi", "Eski Dostlar", "Bak Yeşil Yeşil" ve "Bir Gece Anımsız Gelebiliyim" adlı Türk Sanat Müziği'nin sevilen eserlerini sundular. Ayrıca, Şükür Çelikkani ile Serdar Doğan solo yaptılar. Türk Sanat Müziği sanatçısı Hüner Coşkuner de şarkılarını, şizofreni hastaları için okudu. Katılanların da zaman zaman eşlik ettiği gece bir müzik şölenine döndü.

Dünya Şizofreni Derneği Başkanı Aysel Doğan, geceye destek veren başta Türk Sanat Müziği sanatçısı Hüner Coşkuner'e teşekkür etti. Doğan "Şizofreni hastalarına Tuzla'da yer veren ve hiçbir desteği esirgemeyen İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne ve Belediye Başkanı Kadir Topbaş'a da şükranlarımızı sunuyor, teşekkür ediyorum. Ayrıca konser için bize bu yeri veren

Maltepe Belediye Başkanı Mustafa Zengin'e teşekkür ediyorum" dedi. Konuşmasına şizofreni hastalarının karşılaştığı zorlukları anlatarak devam eden Aysel Doğan, geceye desteğin sadece hasta yakınlarından geldiğini belirterek, bu konuda toplumsal duyarlılığın artırılmasını istedi.

Şizofreni Derneği'nden Sevim Alper de geceye katkı sunan herkese teşekkür etti. Alper, şöyle konuştu:

"Şizofreni hastalarının sayısı toplumumuzda o kadar çok ki,



Maddi durumu iyi olan aileler damgalanmamak için hastalığı saklıyorlar, fakir ailelerin hastaları ise daha kötü durumdadır, saksı, saksız, çoğu çaresiz. Derneğimizle sesimizi duyurmaya, çılgınlığımızı topluma hissettirmeye çalışıyoruz. Hüner Coşkuner gibi sanatçıların sayılarının artmasını istiyoruz. Bu gecenin yapılmasında emeği geçenlerden biri de hasta yakını Saliha Elba-

san'dır. Geçtiğimiz günlerde şizofren oğlanın kaybolmasından sonra başına gelenler karşısında bugün aramızda olamadı. Onun oğlunun başına gelenler şizofreni hastalarının toplumda yaşadığı olumsuzluklardan biridir. Tam bir travmadır. İleriki günlerde onun da izniyle yaşananları kamuoyunun bilgisine sunabiliriz. Buradan kendisine geçmiş olsun diyoruz"



Naylon poşetler zehir saçıyor



Bayanlara tavsiyemiz şudur, eskiden olduğu gibi elinize file ya da bez torba alıp çarşıya pazara onlarla giderseniz, çevreye karşı büyük bir iyilik yapmış olursunuz. Çarşıda pazarda içine meyve-sebze koyup elinize verilen plastik torbaların hem sağlığınıza hem de çevreye ne kadar zararlı olduğunu biliyor muydunuz? Size verilen bu plastik poşetlerin tabiiatta yok olma süresi 10 bin yıla kadar çıkıyor. Yakınlarda imha edildiğinde de havaya kanserojen madde yayıyor. Naylon poşetlerin deri, akciğer, mide ve bağırsak sistemini de olumsuz etkilediği bilimsel olarak da kanıtlandı...

Poşetler çok ucuz mal oluyor, onun için de tercih ediliyor, ancak zararları kanıtlandıkça poşet artık dünyanın gözünden düşüyor... Plastik alışveriş torbaları,

petrol türevi olan bir termoplastik olan polietilenden yapılıyor. Amerika Doğayı Koruma Derneği'nin yaptığı araştırmaya göre, dünyada 1 trilyon civarında naylon torba kullanılıyor. Bu torbaların geri dönüşümü ise yüzde 1 civarında. Mali olarak da, bir plastik torbanın geri kazanımı yenisini üretmekten çok pahalı. Yine aynı araştırmaya göre gemiler bir yılda denize dört bin plastik torba atıyor. Doğaya atılmış bu torbalar çeşitli yollardan sulara ve toprağa karışıyor.

İşık plastik torbalarda kimyasal çözümlenmeler neden oluyor. Zaman içinde bu torbalar daha küçük ama daha zehirli Petro polimerlere dönüşüyor. Sonuçta mikroskobik partiküller besin zehirlemelerine neden olurken, denizde de birçok canlıyı öldürüyor.

Dünya bu yüzden artık

plastik kapları ve torbaları terk ediyor. Plastik poşetlere Avrupa'da "elveda" diyen ilk ülke İrlanda oldu. İrlanda hükümeti 2002 yılına plastik torbaları vergiye tabi tuttu. Bugüne kadar bu ülkede plastik torba kullanımı yüzde 90 azaldı. Çin'de plastik torba kullanımı ücrete bağlandı. Dünyada plastik torbaları yasaklayan Bangladesh, İsrail, Kanada, Batı Hindistan, Kenya, Tanzanya, Tayvan ve Singapur gibi ülkeler de var... Amerika'de de naylon poşet kullanımı yaşağı 2007'de ilk olarak San Francisco'da başladı. Ancak ABD'de artık Boston başta olmak üzere birçok eyalette bu poşetlerin kullanımını geç de olsa yasaklanmaya başladı. Türk hanımları, siz de çevreye katkıda bulunmak istiyorsanız, naylon poşetler yerine elinize file ya da bez torbalar alıp çarşıya pazara.....

Toplumda silahlanma çok yaygın

"Bireysel silahlanmanın bedelini insanlar hayatlarıyla ödüyor. Araştırmalar insanların kendilerini güvende hissetmek için daha çok silahlandığını, bu durumun da şiddet olaylarını artırdığını gösteriyor"

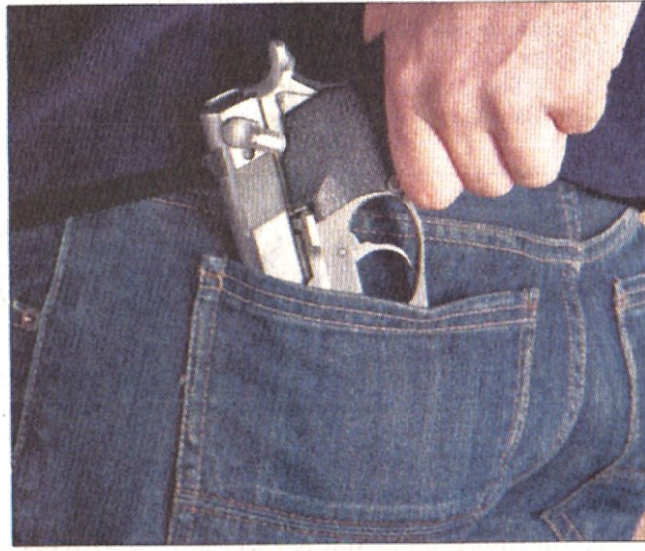
Bireysel silahlanma şiddet olaylarını da beraberinde getiriyor. BAPAM (Bakırköy Psikiyatri Tedavi Araştırma Merkezi) tarafından, silah ruhsatı için başvurmuş 10 bin vaka üzerinde yapılan bir araştırma, insanların yüzde 23.6'sının "evde bulunsun" gereksizlikle silahlanmak istediklerini gösteriyor. "Evde bulunsun" gereksizlikle silah almak, yalnızca

ev halkının hayatını tehdit etmekle kalmıyor şiddet olaylarını körüklediğine dikkat çekiliyor.

Dünyada, 1 Ocak 2009'dan bugüne kadar ateşli silahlarla hayatını kaybeden insan sayısı 166 bin'i buldu. Türkiye'de ise her yıl 3 bin kişi ateşli silahlarla ölüyor. Bu kişilerin yaklaşık 700'ü kaza sonucu ateşli silahlarla hayatını kaybediyor. Bu

tablo 2009 yılından bugüne kadar 166 bin kişinin hayatını yok olduğunu ve silahlanmanın insan hayatını nasıl tehdit ettiğini gözler önüne seriyor.

Türkiye'de ise her yıl yaklaşık 3 bin kişi ateşli silahlardan çıkan kurşunlarla sona eriyor. Ülkemizde özellikle düğünlerde ve milli maçlarda kazanılan başarılarından sonra silahlar sık olarak kullanılıyor. Bu serseri kurşunlardan yaralananların ve sakat kalanların sayısı sürekli artıyor. Ancak bu bile silahlı magandaları durdurmaya ne yazık ki yetmiyor.



Şifa Hastanesi'ne kalite ödülü verildi

"Kalite çalışmalarını kesintisiz biçimde sürdüren Kadıköy Şifa Hastanesi, hedef yükseltip 'Ulusal Kalite Ödülü' için başvurdu ve 2009 yılında KalDer Ulusal Kalite Büyük Ödülü'ne layık görüldü"

Kadıköy Şifa Hastanesi, KalDer Ulusal Kalite Büyük Ödülü'nü aldı. Kadıköy Şifa Hastanesi Türkiye'de ilk ve tek özel hastane olarak ödülün sahibi oldu.

Kadıköy Şifa Hastanesi, topluma değer yaratma misyonu ve farklılık yaratmaya yönelik vizyonu doğrultusunda, 2005 yılında tanıştığı EFQM Mükemmellik Modeli kapsamında sektöre örnek olacak çalışmalar gerçekleştirdi ve hedeflerini büyütürken çalışmaya devam etti.

İlk çalışmalarından hemen sonra belgelendirme niyetini ortaya koydu ve Kadıköy Şifa Hastanesi, 2007 yılında "Mükemmellikte Yetkinlik 4 Yıldız Belgesi" alarak, Türkiye'de bu belgeyi kazanan ilk özel hastane oldu.

Kalite çalışmalarını kesintisiz biçimde sürdüren Kadıköy Şifa Hastanesi, 2009'da hedef yükseltip "Ulusal Kalite Ödülü" için başvurdu ve 2009 yılında KalDer Ulusal Kalite Büyük Ödülü'ne layık görüldü.

EFQM Mükemmellik Modeli'nin tüm 9 kriterini başarı ile yerine getiren Kadıköy Şifa Hastanesi - Kadıköy yine Türkiye'de ilk ve tek özel hastane olarak ödülün sahibi oldu.

KalDer Ulusal Kalite Büyük Ödülü' 25 Mayıs 2009 tarihinde ODTÜ Kültür ve Kongre Merkezi'nde düzenlenen 10. Kamu Kalite Sempozyumu'nda, Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Mustafa İsen tarafından Kadıköy Şifa Sağlık Grubu Yönetim Kurulu Başkan Vekili ve Genel Müdür Buket Pilavcı'ya verildi.

Genel Müdür Buket Pilavcı, konuyla ilgili yaptığı açıklamada, EFQM Modelinin kurumsal itibarını olumlu yönde katkıda bulunan bir model olduğunu, bu doğrultuda toplum tarafından takdir edilen, örnek alınan ve tercih edilen bir sağlık kurumuna olma ve büyüme hedefini gerçekleştirilebilir için yarışarak ve hedef büyütürken kalite yolculuğuna ara vermeden devam edeceklerini belirtti.



Diyabet TIR'ı Kadıköy'de

Diyabeti değiştirmek için, dünyayı dolaşan diyabetTIR yeniden Türkiye rotasında.

Türkiye Diyabet Vakfı, Çocuk Adolesan Diyabetliler Derneği, Türkiye Endokrinolojisi ve Diyabet Derneği ile Novanordisk işbirliğiyle yapılan diyabetTIR'ın bir durağı da Kadıköy'dü.

Şeker hastalığı ile ilgili bilginin seviyesini yükseltmek amacıyla Dünya turuna çıkan diyabetTIR turunu sürdürüyor. 12 Haziran Cuma günü Kadıköy meydanında olan diyabetTIR'a uğrayan Kadıköylülere diyabetle ilgili bilgiler sunulurken, şeker ölçümleri de yapıldı. Daha önce şeker ölçümünü yaptırmadıkları,

gelenlere yöneltilen ilk soruydu. Ardından aç ve tok olup olmadıkları soruların vatandaşların şeker ölçümleri yapıldı. Şeker ölçümleri ilgili doktorlar tarafından incelenerek ölçümü yapılan vatandaşlara gerekli bilgiler verildi. Sorularını olanlara yönlendirilmedi bulunuldu.

Diyabet ve Böbrek Sorunları, Diyabet ve Cilt Sorunları, Diyabet ve Sinir Sistemi Sorunları, Diyabet ve Kalp Sorunları kitapçıkları da diyabetTIR'ı ziyaret eden Kadıköylülere dağıtıldı.

MODA TIP MERKEZİ
24 saat acil hizmet



Ağrısız yaşam için uzman kadromuzla yanınızdayız

- Fizik tedavi
- Bel ağrıları (bel fıtığı, boyun kireçlenmesi)
- Boyun ağrıları (boyun fıtığı, boyun kireçlenmesi)
- Omuz ağrıları
- Diz ağrıları
- Kırık sonrası ağrı ve sertlikler
- Spor sakatlıkları
- Menisküs ve bağ yaralanmaları
- Nörolojik rehabilitasyon (yaşlılara rehabilitasyon)
- Osteoporoz
- Antiaging programları
- ANLAŞMALI

KURUMLARIMIZ:

- Emekli Sandığı
- İş Bankası
- Yapı Kredi Bankası
- Koç Allianz
- TBMM
- Garanti Bankası
- İsviçre Sigorta
- Halkbank
- Şekerbank
- Vakıf Bankası
- AK Sigorta
- Akbank
- Medent
- Medex
- TMSF
- Merkez Bankası

Tam kapsamlı check-up kampanyamız başlamıştır

Önemli not: Ehliyet ve iş raporu verilmektedir

İletişim tel: 0216 336 04 74 - 346 09 50
Adres: Moda Cad. No: 198/2 Moda

GENÇ BİR ADAM KENDİSİNE OLAN TUTKUNUN İÇİNDE KAYBOLUR.
"COMING HOME" (EVE DÖNÜŞ), CAĞDAŞ DANS VE MÜZİK
KULLANILAN ZAMANSIZ BİR HİKAYEYİ ANLATIR.

AVRACA...
TORA

30 Haziran 2009
Göztepe Özgürlük Parkı
Saat: 20.00

ÜCRETSİZ GÖSTERİ

89.6

KADIKÖY BELEDİYESİ

Müjde FM 89.6

KATKILARIYLA

ESKİ adı UEFA Kupası olan ve bu yıldan itibaren UEFA Avrupa Ligi (UEFA Europa League) adıyla düzenlenecek şampiyonada 1. ve 2. tur kuraları İsviçre'nin Nyon kentinde çekildi. Galatasaray, Kazakistan ekibi Tobol'la eşleştirdi. 16 Temmuz'daki ilk maç deplasmanda oynanacak. Kazakistan temsilcisi Tobol, geçtiğimiz yıl ligin ikinci sırasında bitirdi. Tobol'un Avrupa tecrübesi yok. Galatasaray birinci tur eşleşmelerinden gelecek rakibiyle 16 ve 23 Temmuz'da karşılaşacak. Üçüncü tur

maçları ise 30 Temmuz-6 Ağustos tarihlerinde oynanacak. UEFA Avrupa Ligi'ndeki diğer temsilcilerimizden Trabzonspor da mücadeleye play-off aşamasından başlayacak ve bu turu geçerse gruplara kalacak. Fenerbahçe ise UEFA Avrupa Ligi'ne 3. On Eleme Turu'ndan itibaren dahil olacak ve gruplara kalması için 2 tur geçmesi gerekecek. Galatasaray 2. On Eleme'den başlayacağı UEFA Avrupa Ligi mücadelesinde gruplara kalabilmek için 3 tur geçmek zorunda kalacak.



Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu sezonu kapattı

Derslerinin yanı sıra spora eğilimi de olan 6-17 yaş arası çocuklara basketbol eğitimi veren Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu, küçük öğrencilerin çekimeli yarışması ve gösterileriyle 2008-2009 sezonunu kapattı.

Kapanışta tüm gruplar çekimeli yarışmalarla madalyalarını, onur belgelerini ve kupalarını törenle aldılar. Veliler çocuklarının yarışmalarını heyecanla ve gururla izledi. Duygu dolu başarılı bir kapanış töreni yaşandı. Okul yeni sezona 2009 Eylül ayında başlayacak.

Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu, sezonu 120 öğrenci ile kapadı. Basketbolun yanı sıra takım ruhu, arkadaşlık, paylaşma, dayanışma ve spor eğitimi birarada götüren basketbol okuluna devam eden öğrencilerin okul başarıları da çok yüksek.

Sezon kapanışında velilerin de katıldığı yarışmalar sonucu başarılı öğrencilere kupaları verildi. Çocuklarının Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu'na devam etmeye başlamasından itibaren okuldaki başarılarının daha yüksek olduğunu belirten veliler, "Bu eğitim sürecinde çocuklarımız basketbolun

yanında çok güzel şeyler de öğreniyor, sosyal yaşamları gelişiyor. Ayrıca spor yapan çocuklarımızın okuldaki derslerinde daha başarılı olduklarını gözlemliyoruz. Bu da bizi mutlu ediyor" dediler. Okul Müdürü Hüseyin Belgerden de kapanış töreninde yaptığı konuşmada, "Öğrencilerimiz hem bu okulda hem de kendi okullarında daha başarılı oluyor. Karnelelerindeki başarıları da bunun kanıtıdır" diye konuştu.



Küçükyaşlı Anadolu Basketbol Okulu Müdürü Hüseyin Belgerden, Basketbol koçu Nalân Yürük ve diğer koçlarla eğitim verilen basketbol okuluna başlama yaşı 6.

Yaz okulu başlıyor

Küçükyaşlı'daki Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu, şimdi yaz kampı olarak faaliyetine devam edecek. Beşiktaş Anadolu Basketbol Okulu'na başlama yaşı ise 8 olacak. Yaz sezonunda da basketbol kültürü ile yoğunlaşan ortamda olmak isteyen veliler 0216 518 08 83 numaralı telefondan Müdür Hüseyin Belger'den ya da Koç Nalân Yürük'ten bilgi alabilir. Okul bilgilerini ve kayıtlarını "www.siyahbeyazspor.com" adresli web adresinden de yapabilirsiniz.

Kadıköy'den bir yıldız adayı

Can Cafer Yıldız 15 yaşında genç ve başarılı bir voleybolcu. Ahmet Sani Gezici Lisesi 1'inci sınıf öğrencisi olan genç sporcu, ES Voleybol Takımı'nda oynuyor. Takımda başarılı performansıyla dikkat çeken Yıldız, takımıyla girdiği İstanbul Küçük Erkekler Yarışması'nda ikincilik kazanırken, ES Voleybol takımı olarak Türkiye Şampiyonası'nda Türkiye 4'üncüsü olarak başarıya imza attı.

Genç sporcu Can takımında gösterdiği başarılı performansıyla adından söz ettiriyor. 5 yıldır voleybola ilgilendiğini belirten Yıldız, başarısının sırrının düzenli antrenman yapmak ve dengeli beslenmek olduğunu söylüyor. Voleybolun farklı bir keyif verdiğini ifade eden Yıldız, sporla ilgilenmesinin okuldaki başarısına da pozitif anlamda etkisi olduğunu söylüyor.



Can Cafer Yıldız'ı, babası tüm olanaklarıyla destekliyor.

Yıldız voleybolun yanı sıra yüzmeyle de ilgilendiğine dikkat çekiyor. Voleybolda erken başlamasının önemli olduğunu da vurgulayan genç oyuncu, "Sporda pes etmek olmaz. Pes eden başarı istemiyordur" diyor.

'Azimli bir sporcuym...'

Gelecekte Spor Akademisi'nde okumak istediğini ifade eden Yıldız, "Hedefim, Voleybol Milli Takımı'na oynamak. Ayrıca Duerdion gibi başarılı bir voleybolcu olmak istiyorum.

Azimliyim. İyi bir sporunun azimli olması gerektiğini düşünüyorum. Azimden sonra da kendine güven ve kendine inanmak geliyor. Ayrıca futbolda yaşanan şiddet olaylarının voleybolda olmadığını görmek beni mutlu ediyor. Çünkü voleybol izleyicisi oyunu izlerken zevk alıyor" şeklinde duygularını dile getirdi.

İTO'lu genç basketbolcular başarıya koşuyor

Bu sene ikincisi düzenlenen Basketbol Okullar Birliği (BOBL) Ligi'nde Caferoğlu Spor Salonu'nda oynanan karşılaşmalarla şampiyonlar belli oldu. Turnuvada İTO Spor Kulübü Küçük, Yıldız ve Genç kategorilerinin üçünde de finale kalarak adından söz ettirdi.

Emre Tural'ın yönettiği, Burak Ceranoğlu'nun yardımcılığını yaptığı İTO'da Küçükler kategorisinde Murat Muratanoğlu'nun da antrenörlüğünü yaptığı Baskent 34+ Kulübü'nü 71-63 gibi bir skorla yenerek şampiyon oldu. Gençler kategorisinde BASK Spor Kulübü'ne konuk olan İTO maçın başlarında zorlansa da son iki periyotta oyunun üstünlüğünü eline aldı ve Burak Güner'li BASK Kulübü'nü 80-59 gibi farklı bir skorla yenerek şampiyon oldu. Bu çekimeli mücadelede Barlas Avşar attığı 29 sayıyıda maçın en skorer ismi oldu. Yıldızlar kategorisi ise belki de turnuvanın

en güzel ve en çekimeli maçlarından biriydi. Maç içindeki fark bir an olsun açılmazken, bu güzel mücadele müthiş görüntülere yol açtı. Semih Toplan'lı MVP Spor Kulübü'nü konuk eden İTO, maçın ilk

periyodunda dağınık bir oyun sergiledi. Daha sonra Emre Tural'ın maça doğru müdahaleleri ile çabuk toparlanan İTO maça bir ara 6 sayı öne geçmeyi başardı. Maçın son saniyelerinde girildiğinde beraberliği yakalayan MVP, maçın bitimine 0,4 saniye kala bulmuş olduğu basketle İTO'yu 66-65 mağlup ederek şampiyon oldu.



Bu maçta İTOspor'dan Yiğit Ortaç atmış olduğu 21 sayıyla maçın skoreri oldu. Maçtan sonra konuşan Koç Emre Tural, "Sezonu genel olarak bakarsak, kuruluşumuzun ikinci yılında üst ligde mücadele etmenin tecrübesizliğini yaşadık. Ancak play-out grubunda rahat galibiyetler alarak önümüzdeki yıl yine üst ligdeki mücadelemize, kadromuzu daha da güçlendirerek devam edeceğiz. BOBL Ligi bizim için tecrübe oldu ve almış olduğumuz değerlerle gücümüzü göstermiş olduk" açıklamasında bulundu. ■ Nusret KARACA

ECE Türkiye

yaz modasında ilk durarak maltepe park

Yeni koleksiyonları görüp,
kendi tarzını yarat. 109 mağaza ve
binlerce seçenek seni bekliyor.

CarrefourSA
maltepe
park
aradığınız
her şey burada

109 mağaza

P 2500 araçlık ücretsiz otopark

8 sinema salonu

CarrefourSA Maltepe Park Alışveriş Merkezi
Cevizli Mahallesi Tugay Yolu No.67 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 515 15 50 - 51 • www.maltepeparkavm.com



Boğazlarımızdaki tehdit her gün artıyor

Her yıl geleneksel olarak gerçekleştirilen 'İstanbul'u Seviyorum' ve 'El Ele Vererek Koruyalım' adıyla yapılan etkinlikler, son dönemlerde gemi kazalarının artması nedeniyle bu yıl daha da önem kazandı...



Acilen önlem alınmalıdır

Birbirini kovalayan Boğaz'daki gemi kazaları üzerine İstanbul Baro Başkanlığı da, bir bildiri yayınlamak Boğazlardaki tehlikeye dikkat çekti. Montrö Sözleşmesi'ne vurgu yapan İstanbul Barosu, "Sözleşmeden bu yana Boğazlar'daki trafik hacmi her geçen gün artmış, çok kritik ve tehlikeli boyutlara ulaşmıştır" dedi. İstanbul Barosu, Boğazlar'daki tehlikeleri bir kez daha gündemine aldı ve Baro olarak konu hakkında düşüncelerini açıkladı ve yetkililere sorular yöneltti. İstanbul Barosu bildirisinde yetkililerine şu önerilerde bulunuyor:

■ Bahse konu bu hüküm gereğince öncelikle İstanbul Boğazından uğraklı ya da uğraksız geçiş yapan tüm gemilerin kılavuz kaptan almaları hususunda Trafik Kontrol Merkezi'nce etkin bir şekilde tavsiyelerde bulunulması, kılavuz kaptan alınmamasına ortaya çıkaracağı olumsuz neticeler hakkında açıklamalar yapılması.

■ İstanbul Boğazı'nda arızalı ve yetersiz donanımla seyir yapan ve bunun sonucunda Boğazda tehlikeye neden olan gemilere uygulanacak idari yaptırımların gözden geçirilerek, gerekirse yeni yasal düzenlemeler yapılması.

■ İstanbul Boğazı'nda karşılaşılan bu tehlikenin etkin ve sürekli bir şekilde Uluslararası Denizcilik Örgütü (IMO) toplantılarında ve Dişişleri nezdinde gündeme getirilmesi, başta kılavuz kaptan alınmamasına olmak üzere kazaların önlemeye yönelik diğer tedbirler hususunda etkin çalışmalar yürütülmesi.

■ Kıyı Emniyeti Genel Müdürlüğü'nce yapılacak müdahalelere yönelik acil eylem planlarının ivedilikle gözden geçirilmesi ve gerekirse ek güvenlik önlemlerinin alınması gerektiği hususunu ilgili kamu kurum ve kuruluşlarıyla, kamuoyunun bilgisine sunuz.

İstanbul Baro Başkanlığı

Haziran başında, Boğaziçi sanki Salâh Bırsel'in "Boğaziçi Şingir Mıngır" adlı kitabını yansıtıyordu. Yüzlerce tekne Boğaz'ın üstünü doldurdu. Bu tekneleri biraraya toplayan neden ise Türk Boğazlarındaki tehlikeye dikkat çekmek içindi.

Eylemde, Türk Boğazları ve Karadeniz'den tankerlerle yapılan tehlikeli madde taşımacılığında olabilecek bir kaza veya sabotaj sonucu neler yaşanacağına da dikkat çekildi. Daha geçen ay bir gemi yalya çarpmış, daha sonra yine bir tekne Boğaziçi'nde tehlike yaratmıştı... Boğaz'da bitmek bilmeyen gemi kazalarını önlemek amacıyla Doğa ile Barış Derneği önderliğinde, felaketleri önlemek üzere Türkiye Çevre Kozası üyeleri ve zarar görebilecek kişi ve kuruluşların katılımı ile bir güç ve eylem birliği oluşturuldu. Her yıl geleneksel olarak gerçekleştirilen, "İstanbul'u Seviyorum" ve "El Ele Vererek Koruyalım" adı altında yapılan eylemler, yabancı bandıralı gemilerin üst üste yarattığı tehlikeler nedeniyle bu yıl önemini daha da artırdı.

İstanbul'un çeşitli limanlarından sabah erken saatlerinde harekete geçen yüzlerce tekne öğle saatlerinde Paşabahçe koyunda toplandı. Yat yarışlarına katılan teknelerle bir konvoy oluşturuldu. İşte tam bu saatlerde Boğaziçi şingir mıngır...Konvoy düzenindeki tekneler



daha sonra Paşabahçe'den Yeniköy sahiline geçip, oradan Kabataş'a hareket ederek denizde sürekli bir hareketlilik yarattı. Tekneler görsel görüntünün yanı sıra hem yetkililere hem de dünyaya mesaj verdi. Her teknede bir bez afiş asılıydı ve afişler şöyle mesajlar veriyordu: "İstanbul'u Seviyorum El Ele Verelim Koruyalım", "Türk Boğazlarında Tehlikeli Madde Taşımacılığına Hayır", "Türk Boğazları Petrol Boru Hattı Değildir", "Türk Boğazları Tanker Kazalarına Feda Edilemez", "Türk Boğazları Dostluk ve Barış Yolu Olmalıdır", "Doğa ile Barış, Denizlerimiz Öldü Toprağımız Bol Olsun", "Türk Boğazlarında Petrol Taşımacılığına Hayır", "Avrasya'nın İncisi Tanker Kazalarına Feda Edilemez", "En İyi Çevreci Bilinçli Tüketici, Başka Dünya Yok", "Doğal ve Teknolojik Afetler İçin El Ele", "Felaketten Önce Güvenlik", "Çözüm İçin Güç Birliği" ve "Ölüm Gemilerine Hayır!"

Bu pankartlar, dünyaya da mesaj vermek için İngilizce de yazılmıştı...

Eylem günü, Doğa ile Barış Derneği Karadeniz ve Boğazlardan Sorumlu Başkan Yardımcısı İktil Erton Üstün yaptığı basın açıklamasında İstanbul Boğazı, Marmara Denizi ve Çanakkale Boğazı'ndan oluşan su yolunun Uluslararası Denizcilik Örgütü tarafından coğrafi olarak Türk Boğazları Bölgesi kabul edildiğini belirterek, "Türk Boğazlarının dünyanın en yoğun ve kaza ihtimali en yüksek uluslararası deniz trafiğine geçiş imkanı veren, çevresinde on milyonlarca insanın yaşadığı, Türkiye'nin ve bölgenin doğal ve tek su yoludur. Bu su yolunda binlerce tanker, milyon tonlarca tehlikeli madde taşıyor, her 15 dakikada tehlikeli madde taşıyan bir tankerin geçiyor" dedi. İktil Erton Üstün Boğaziçi, yalılar ve tarihi binaların her 15 dakikada bir tehlike atlattığını da altını çizdi.



Kalamış'tan yıldızlar geçti

Kalamış'taki Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi, renkli bir şampiyonaya sahne oldu. NIKE ve Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) tarafından organize edilen NIKE Halı Saha Ligi'nin şampiyonu, Lige İzmir'den katılan Özalgun İveco takımı oldu.

NIKE ve Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) tarafından organize edilen NIKE Halı Saha Ligi'nin şampiyonu, Kalamış'taki Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi'nde oynanan final maçı sonunda belli oldu. Lige İzmir'den katılan Özalgun İveco takımı, Turkecell Süper Lig hakemi Hüseyin Göçek'in yönettiği maçta Dead Wood'u 5-2 yenerek şampiyonluğunu ilan etti.

İstanbul, Ankara, İzmir, Trabzon ve Çorlu'da bulunan 14 halı sahada 2 Mayıs'ta başlayan NIKE Halı Saha Ligi, 16-35 yaş kategorisinde, 6 as, 2 yedek olmak üzere toplam 8 kişiden oluşan takımların katılımıyla gerçekleşti. Ligde maçlar, grup turunda puan, eleme turlarında ise eliminasyon sistemiyle oynandı. NIKE Halı Saha Ligi, 21 Haziran Pazar günü, Kalamış'taki Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi'nde oynanan çeyrek, yarı final ve final maçlarıyla sona erdi.

Kadıköy Belediye Başka Selami Öztürk ve TFF

Genel Sekreteri Ahmet Güvener'in de izlediği ve büyük bir şölen şeklinde geçen finallerden bir gün önce, çeyrek finale kalan Özalgun İveco, Dead Wood, Sitespor, Hoptek Gençlik Spor, Doğuşken, Oçombo, Hürriyet Gücü ve Werder Weremen takımları, milli takımın da kamp yaptığı Riva'da kampa girdi. Son 8 takım oyuncuları, TFF'nin Pro Lisanslı hocaları Taygun Erdem ve Sinan Bozkurt'tan teorik ve pratik eğitim aldı. Çeyrek finalist takımları ziyaret eden milli takım hocalarından Metin Tekin de oyuncularla sohbet edip çeşitli taktikler verdi.

Kalamış Kadıköy Belediyesi Kadıköy Gençlik Merkezi'nde oynanan Nike Halı Saha Ligi finallerinde son ikiye kalan Özalgun İveco ile Dead Wood takımları arasında oynanan maçta gülen taraf İveco oldu. Dead Wood takımı 5-2 yenen Özalgun İveco takımı bu sonuçla şampiyon olurken, üçüncülüğü de Hoptek Gençlikspor'u 8-2 yenen Sitespor aldı. Şampiyonluk kupasını Türkiye Futbol Federasyonu Genel Sekreteri Ahmet Güvener'in elinden alan Özalgun İveco takımı oyuncuları bu sonuçla ayrıca, elemelerden çıktığı halı sahada bir senelik bedava üyelik ve NIKE Futbol koleksiyonundan ürünler kazandı. 3. olan Sitespor'a ise madalyasını Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk taktı.

Futbolseverlerin keyifli dakikalar yaşadığı ve herkesin ücretsiz olarak izleyebildiği finaler sonrasında ünlü sanatçılar Kenan Doğulu ve Bora Uzer birer konser verdi. Konserin sunuculuğunu oyuncu Sarp Apak yaptı.

Çocuklar yelkenle tanışıyor

Okulların tatil olmasıyla birlikte yaz okulları birer birer açılmaya başladı. Yaz okulları arasında çocuklar için en eğlenceli olanı ise yelken sporu. Günde birkaç saat de olsa uygulamalı eğitim sırasında denizde dalgalarla oynayan çocuklar, karada da paylaşımlı öğrenip, denizci dostluğunu tadıyorlar.

Yaz boyunca çocuk ve yetişkinlere yelken sporu eğitimi veren Marmara Yelken-UNO Kulübü, sosyal sorumluluk projesi kapsamında, Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü ile işbirliği yaparak yelken sporunu yapmak isteyen maddi durumu yetersiz olmayan Kadıköylü çocuklara ücretsiz eğitim veriyor. İlk olarak geçtiğimiz yıl gerçekleştirilen yelkenle tanışma programında, 7-16 yaş

arası çocuk ve gençler 1 hafta süren eğitimlerde denizcilikle ilgili terim ve kavramları öğrenirken, Marmara Yelken-UNO Kulübü de bu program vasıtasıyla, yetenekli gençleri bünyesine katıyor.

Marmara Yelken-UNO Kulübü ile Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü işbirliğinde yürütülen ücretsiz yelkenle tanışma programı 3 hafta sürüyor. Her hafta 30'ar çocuk ve gencin yelken sporunu öğren-

diği programda, kulüp ve belediye işbirliğiyle eğitim alanların yanı sıra Marmara Yelken-UNO Kulübü'nün açtığı "Bana Deniz Anlat" resim ve deneme yarışmasında okullarında birinci olanlar da bulunuyor. Geleceğin yelkencileri olmaya aday çocuk ve gençler, iki lisanslı antrenörün gözetiminde eğitim alıyor.



KADIKÖYLÜ ÇOCUKLARIMIZI YELKEN SPORUYLA TANIŞTIRIYORUZ...

UNO Yelken Sporunun En Büyük Desteği

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

BELDE

OCAKBAŞI & BALIK RESTAURANT
Muzaffer Özdemir ve ekibi
26 Haziran/3 Temmuz Cuma Saat 20.00-01.00
Bahariye, Serasker Cad. No: 104 Kadıköy
Tel: (0216) 337 30 85

ÖZEL MODA NEZİH BAKİMEVİ VE ALZHEİMER BAKIM MERKEZİ

0216 550 17 17

www.nezihuzurevi.com

YAŞLILARINIZI DENEYİMLİ VE UZMAN ELLERE BIRAKINIZ...



HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM
ŞUBELERİMİZ: ACIBADEM-GÖZTEPE-YAKACIK

Moda Cad. Gürbüztürk Sk. No. 46 Moda-KADIKÖY



2009 YILI YAZ SPOR OKULU

06 Temmuz'da Başlıyor!

05-15 Yaş Arası Çocuklarımıza Yüzme, Voleybol, Basketbol ve Futbol kursu...

Yer : Özgürlük Parkı
Bilgi : Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü
0216 542 50 00/1622
Kayıt : Kadıköy Belediyesi ve Özgürlük Parkı Kayıt Masaları

www.kadikoy.bel.tr

KADIKÖY BELEDİYESİ

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır